

. 1 .. فرين

AL-ANWAR - Beyrouth 7 Juliet 1980 21 Annee No. 7621 FIFT Mell - F ALight - 1981 1980 21 Annee No. 7621



في افتاح مؤتمروزراء الخارجية والاقتصاد

الملك حسين: التخلف الكبير

الششاكات عنيفة في الغرسية سان المرابطون والاتحاد الاشتراكي

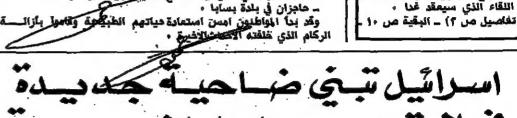
أستخدمت فيها الهواوين والمدفعية وقذائف الار • بي • جي • والرشاشات الثقيلة ، وتخللتها هجمات على بعض المكاتب العسكرية • وقالت معلومات امنية ان قتيلين على الاقل سقطا في الاستباكسات التي كانت لا تزال مستمرة حتى منتصف الليل ، بالاضافــة الـى اكثر من خمسة جرمي ٠ - والقتيلان هما وليد هسن وعدنان سيالا ٠ وقد بدأت الاشتباكات في منطقة عين المريسة في الخامسة بعد الظهر ثم امتدت الى الجفيلور ميست وقع هجوم على مكتب عزبي • وعم التوتر المنطقة بكاملهسسا وامتدت المعارك الى معلة كاراكاس وهری تبادل قصف بالمدفعیة مسن طراز « ب ـ ۱۰ » و « ب ـ ۷ »

مسلحة في القنطاري والمنارة وفردان وكار أكاس ، عنى صعيد اخر ، عادت الاجواء الطبيعية الى منطقة وادى شفرور وجوارها بعد انتشار الجيش ابتداء من بلدة بسوس بقضاء عاليه الى وادي شمرور والمرداشة ويطشاي وكفرشيما وبسابا بقضاء بعبدا - ، وقد بدأت صباح امس الاجواء الطبيعية تعود الى المنطقة بعدما تمكن الجيش من بسط سيطرتهكليا فازيلت المطاهر المسلحة واختفسي المسلمون من الشوارع

وعند الظهر عاد التيار الكهربائي الى المنطقة بعد أن تولى الجيش العمل على اصلاح خطوط الكهرباء بمعاونة فرق صيالة من مؤسب كهرباء لبنان استقدمها خصيصا لهذه الغايـة وقد توزعت نقاط الهيش على الشكل الاتي :

ـ نقطة ثابتــة في بمــومن وهاجزان • - نقطة ثابتة في الرَّداشة مسع ماجر على مدخل بطشاي بالإضافة

ـ حاجزان في بلاة بسابا وقد بدأ المواطنون امس استعادة حياتهم الطبيعية وتأموا بازائ



قال راديو اسرائيل أن حكومـة بيغن نم تقدم الى الولايات المتعدة ومصر ، ای وعد یمکن تقسیرہ علی اعتبار آنه تراجع من جانب حكومة سرائيل بشأن مسألة القدس • ونكن عدداً كبيرا هن الوزراء ومهوا انتقادات شديدة لمقب المكومة الذى لم يستفل بالقدر الكافي فترة الاعتفايات الرئاسية التى تجنازها الولايات المتحدة لدفع

الرئيس شهعسون يرئس لجلسة الختامية لخلوة الاحرار

الجميل يقترح

توحيدحني

الكنائب والاحرار

في اجتماع عقد بين ركيسي الكتائب والاحرار في بكفيا أمس، اقترح الشيخ بيار الجميل على

الرئيس شمعون توحيد الحزبين بهيئتيهما السياسية والعسكرية

برئاسة الرئيس شمعون على أن

وقد رهب الرئيسس شمعون

بهذه البادرة واعتبر ان الاهم

هو في الوصول اليي اتفاق ، لان لبنان يرتكز على قوتى الكتائب

والاهرار في مواجهة آنتحديات

وقال الشيخ بيار الجميـل أن الاقتراح سيكون مدار بحث خلال

يتولى الجميل الامائة العامة •

المصالح الصرائيلية الى الامام • وفي غضون ذلك قالت مص بلدية القدس أمس ۽ ان اسراكيل ستبنى ضاهية يهودية كبيرة جديدة في شمال القدس على أراض احتلتها . 1977 ple

وذكرت المصادر أن لجنة تنظيم منطقة القدس وافقت على ذلت يوم الجمعة ضمن منطط رثيسي يتغاول مشاريع تطويسر القسدس

هو أول مشروع اسراكيلي شامـــل يتناول القدس كلها بما في ذلك القطاع الشرقي السذي احتلت اسرائيل من الاردن في عرب عام





سقوط قيابن وه جري والاتعاد الاشتراكي جناح أبـــوه الهيثم " في بيروت الغربيـة ،

وقد استنفرت عناصر التنظيمين في كل المنطقة ، واقيمت حواجر

ـ المركز الرئيمس ومغر القيادة في وادي شفرور قرب كنيمسة مار يوحنا المعمدان المارونية

الى عامر اخر على سخل بطشاي من تامية بعبداً • ______ الله على البادة • _____ المارة • البادة •

اسرائيل تنبئي ض في المتسدس عسلي اراض ع وقالت مصادر البلدية المسيكون بين النتائج الرئيسية المخطـط للسنسوات الفمنس والعشريسن

ومعظم الارض المخصصةللضاحية الجديدة يعلكها أفراد عرب ويترتب على الحكومة الاسرائيلية أن تأمر بمصادرتها من أصحابها • وكانت المكومة قد صادرت قبل

ثلاثة اشهر حوالي ٧٠٠ فدان من اراضي المنطقة كخطوة اولى لاقامة الْضَامِّيةَ التي سينَهِي بِنَاوُها الواقع تطويق المناطـق العربية القدس بمشاريع سكنية يهودي جديدة جميعها منفذة بعبد حسرب عام ۱۹۳۷ ٠ والمخطط الذي تمت الموافقة عليه

مندُ ذلك المن • وقال راقي ديفارا الناطق بلسان البندية أمس أن هذا المخطط غير سياسي • وأضاف يقول : أن ـ البقية على المفدة 15 ـ

انتهاء اضراب

مستخدمي الضمان قررت نقابة مستخدمي الصندوق ررك حب الاجتماعي رفسع المعلون الوطني للضمان الاجتماعي رفسع اضرابها اعتبارا من صباح اليدوم الاثنين وستدعو النقابة جمعيتها العمومية للانعقاد صباحا لابلاغها نتيجة الساعي التي تمت مع وزير العمل بصدد الطالب الرفوعة اليه والتى أبدى الوزير هيالها كل تفهم وايجآبية •

الجديد تدرير مساهات كبيرة من

الارض في القطاع الشرقي لغايات

البناء بعد أن كان نلك معظورا

وذكرت المصادر أن المخطيط

اسابيع أمام الجمهور لتقديم مسا يراه من اعتراضات عنيه قبل أن

وقالت المسادر أن بلدية القدس

كانت قد وافقت على هذا المخطط

قبل عامين واهائته على ثجنة تنظيم

المتطقة التي عكفت على دراسته

مينشر وستعدد مهلــة عــ

فيها منذ عام ١٩٢٧ •

يوضع موضع التنفيذ ٠

موقف اسرائيل من لحياء لجنة الهدنة

صرح المتحدث باسم وزارة الدفاع الاسرائيلية امس بانه لا يعرف شيئا عما اشارت اليه معلومات شيــــه رسمية وأردة من بيروت بشأن قرار أُسرائيلي باحياء لَجْنَة الْهِدَــُــَـةُ الإسرائيلية ـ اللبنانية •

واضاف المتحدث : وعلى اي حال: غان اتخاذ مثل هذا القرار يكسون من اختصاص الحكومة وحدها ، ولا يمكن ان تتخذه وزارة الدفاع مــن جانب واحد - البقية على الصفحة ١٠

COROCRAFT **GOLD PLATED**

شارع عبر بن المُعلَّاب النون ١٩١١م٥

رز مسة حولنا للاصل والتمارة ب الديام سطنون : ۲۰۲۵ - ۸۲ جدة سطنون : ۲۰۲۵

برحابت كوروكرا قست

الوكلاء للمنبدون في ليفان ووسنته عطري النجارية

في الملكة العربيسة السمودية :

حذر السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفينية لمنظمة التحريس الفلسطينية من أن أسرائيل تحضر

وقال عرفات : انا اعلـم انهـ (الاسرائيليون) يحضرون لعمليـة

الطاغوط ونحن لهم بالمرصاد • الفاسطينية .

وقال : عرة يبسث لنا بيغسن ميارة متفجرات تنفجر في بعليك واخرى تنفجر في منطقة الحمراء في بيروت ، وثالثة تنفجر في منطقة شاليلا قرب المغيم •



الامة العربية •

وقد اعرب السيد عبد الطيـــم

ووزير خارجيتها امس عن تحفظات

وقال السيد خدام فور انتهساء

الملك مسين من خطابه ان جــدول

الاعمال لم يضم اية بنود سياسيــة ومن غير المنطقي حفــــور وزراء الخارجية دون النطرق الى قضايـــا

وقال الملك في كلمته : اذا كــان

الاسامىي لوجودنا ، فان تحديــات

وقال الملك حسين ان الاردن التزم

بكل موقف اتفذته قمتا بغسسداد

وتونس ، واخذ يبني كيانـــــــه الاقتصادي وقوته الناتية في اطـــار

المهد العربي ، ولم يتوان لمظة في حمل اعباله القومية في متابعـــــة

المشورة والاتصال مع جميع اشقاله

وتنسيق المواقف في جميع السامات

القومية والدولية على قد صواء ، وكثف من اتصالاته واعماله وجهوده

لصالح قضية فلسطين ومصلحة امته

مع مُفتلف القوى المؤثرة في العالم

بدعا بالامم المتحدة ، وامتداد السي

كتلة عدم الانحياز وسائر دولالعالم

العربية وتحرك العرب الواسم • فقد

نالت قضايانا وفي مقدمتها قضية

فلسطين نجاها وأتتصارات بارزة في

المنظمة الدولية ومختلف مؤسساتها

وقال : أن مسؤونيتنا تزياد اليوم

اكثر فاكثر في متابعة مثل هذا العمل

وتكثيفه ء ومواصلة العمل والدعوة

والحوار مع كل قوى العالم ودعم

العضور العربي الاصيل على كسل

صعید دون سلبیه او تشنیی او

وحرصنا على امتنا وامن العالهم

اجعع ، ولكنه السلام العادلالشاهلُ

الذي لا يتمقق وان يك ون الا

بانسداب اسرائيل الشامل من كل

الاراضي العربية المحتلة ، وفـــي مقدمتها القدس العربية واستعادة

الشعب الفلسطيني حقه الوطني في

تقرير مصيره على ارضن وطنه وفي

والحرص والاخلاص في انقاذ الامسة

واستخلاص حقها ووضع حد لضعفها

ومأساتها ، يتطلب من كل واحسد

سموا في الهدف ، وصوفية في تدعيم

وقال الحسين : ان السمة الغالبة

على مسيرتنا حتى الان هي التخلف

الكبير رغم حجم الطاقات العربية

والامكانات الهائلة التي حباهسا

الله لعالمنا العربي الواسع ويتضاعف

خطر هذا التخلف على حاضرنــــا

ومستقبلنا في ضوء التحديات التي

تجابهنا وتعيط بنا • واذا كــان

العدوان الصهيوني هو التصميدي

الاساسى لوجودنا وعضارتناومصيرنا

فان تحديات التخلف الاقتصادي

والاجتماعي والتكنولوجي هي ايضاً

مظاهر تتناقض وطمومات الامسة

وتعرض جسمها ألوهن وبنيالهـــا

للزعزعة امام الاخطار والتحديات،

بكلُّمة القاها السيد محمد الزبــير· وزير التجارة والصناعة في ساطنـــة

عمان رئيس الدورة العالية -

وكانت جلسة الافتتاح قد بسدأت

وتابع المسين: أن الص

البنية الهشة التي تحملنا

يتزعزع ، هو أيماننا بالس

ت خاء ه

وتكتلاته ، والتقاء مع المجاهد

العدوان الصهيوني هو التم

التخلف الاقتصادي والاجتماع

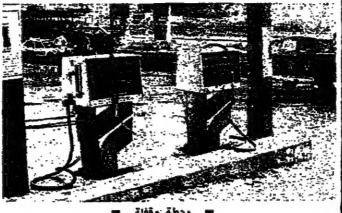
والتكنولومي هي مظّاهر ضعـــ تتناقض وطموحات الامة •

خدام نالب رئيس وزراء سوري

حول جدول اعمال الاجتماع

■ فط طويل من الميارات ٠٠ ولابنزين

اردنسبها



فقد البنزين من بيروت وجميع المناطق بصورة مفاجئة امس واقفلت المحطات ابوابها ، فيما قال الرئيس سليم الحص لـ « الانوار » أن البنزين يهرب ، وأن اجراءات ستتخذ اليوم لزيادة الكميات الموزعة

على المطات وضبطها أما وزيسر الصناعسة والتفسطالمهندس انور الصباح فقد وغسر باتخاذ تتابير واضعة وصارعة لمنع تخزين البنزين وتهريبه ، وقال « للانوار » ابتداء من صباح اليوم الاثنين سنفرق الموق المعلية بالبنزين ، وسنزود جميع المعطات به ، مقابل وضع تدابير من شأنها منع التخزين او رفع الترابيش اواغلاق المحطات بوجه الزبائن كلما رادوا خلق ازمة محروقات

وأضاف : من جملة هذه الشروطان الوزارة ستمتنع عسن تسليم البنزين لكل معطة تعمد السَّى التفزين او تمتنع عن البيع ، وان أجتماعا صيعقد لهذه الغاية اليـوم _ البقية على الصفعة ١٠ _

الاميرفهد: لن نترك الشعب الفلسطيني وحده

أكد الامير فهد بن عبد العزيزولي العهد السعودي وناكب رئيس الوزراء ، وقوف بلاده الى جسانبالشعب الفلسطيني في نضاله ضد الامتلال المنهيوني • وقال في كلمة القاما خلال حضوره حقل تخريج الدفعة الاولى من طلبة كلية الطب في جامعة الملك عبـــدالعزيز : أننا لن تترك الشعـــب

الفلسطيني وحده في مجابهة العدو الصهيوني • كما ان الامة العربية تستطيع أن تغرض ارادتها لدعم الدق الفلسطيني . وحول الحملات المغرضة التي تشنها صحف الغرب على المملكة على المملكة الثابتة على المملكة الثابتة على المملكة الثابتة من القُضْية الفلسطيئية ، ومطالبة ... البقية على الصفحة ، ١ ...

عرفات: اسرائل تحصم لعملية وإسعة في الحث

في غضون شهر او شهرين لعطيــة عسكرية موسعة في الجنوباللبناني وقال : تحن لهم بألمرصاد ٠

وكان السيد عرفات يتحدث مساء امس في مهرجان اقيــم بمناسبـــة مرور اسبوع على سقوط عدد مسن فداتيس جبهسة التعرير العربية خلال العبلية الاصراكيلية قسرب جسر القامعية •

موسعة عسكرية يريدون ان يقوموا بها بعد اشهر ٠٠٠ يمكن شهـــر

شهرين ولكن يعدون لهذه العمليات ودعا عرفات باسم المجل العسكري للقيادة المشتركة السي العرص والوعى لمجابهة هسسذا

واتهم عرفات مناحيم بيغسسن ركيس وزراء اسراكيل بارسسال سيارات متغجرة آلسى بعض المناطق اللبنائية ومنها القريبة من المخيمات

واكد السيد الزبير على اهميسة هذه الدورة وغبرورة تعميق التعاون العربي في مختلف المجالات وخاصةً _ البقية على الصفحة 12 _

هوالسمة الغالبة على مسيرتنا تحفظ سوري على جدول الاعمال عمان ــ من موقد ((الانوار)) افتتح الملك حسين في عمان أمسس الدورة الفاصة للمجلس الاقتصادي العران القيار معالجي والاجتماعي العربي ، بالقسول ان التخلف الاقتصادي والاجتماعيي والتكنولوجي في العالم العربي ، هو مظهر ضعف يتناقض وطموميات



🕱 البابا يشرب الشاي في بورتواليغري 🚒 (صورة بالراديو من اب)

اشاد البابا يودنا بولس الثاني المس بالانسجام بين مختلف الاجناص في البرازيل ، واعرب عن الله بأن تبذل البلاد جهادا خاصا من اجل سكانها الهنود الاصلين •

وقال البابا امام حشد من نصو ٤٠٠٥٠٠٠ شخص تجمعوا لاقامـــة قداس في الهواء الطلق : من بين كلّ مظاهر الجمال في بلادكم ، ليسس هناك مظهر للجمال اكثر تأثـــيرا واعمق مغزى من الوفاق ،من السعادة والارتياح ، من الشعور بالاخسوة الاصيلة الذي يتعايش به اكتسسر

واعرب البابا عن المله بأن ينموهذا الاندماج العنصري ، وقسال : وأمل من خلال هذهالاخوة بألا يفوتكم احساس خاص بالتضامين مع اخوانكم من اهالي البلاد الاصليين وكان البابا يتعدث في كوريتيها وهي واهدة من اكثر مدن البرازيل رخاء ، والتي لا يسكنها تقريباسوى برازيليين من اصل اوروبي ٠

وفي وقت لاحق انتقل البابا السيهدينة سَلْفَادُورَ الواقعة في شُمَسَال

شرق البلاد في المرحلة الثامنة مسن جولته التي تستفرق ١٢ يوما فسي وسيقوم البابا بزيارة أحد الاحياء _ البقية على الصفحة ١٤ _

الشاه يتعرض لحالات اغماء وحالته دقيقة جدا

صرح السيد روبرت ارهايو الناطق الشاه السابق أمس الاول قد ذكرت اسم شاه ایران انسابق ، بـان الشاه متماسك في كفاحه ضـــد أن حالته تحت السيطرة الطبيـة ، مرضه الفطير في مستشفى القوات ولكنها لم تفصح عن مدى خطــورة المالة ، وكانت هذه أول نشرة طبية السلحة بالمعادي ، تصدر عن حالة الشاه السابيق منذ وقد رفض ارمايو القول ما اذا دخوله المستشفى قبل تسعة أيام ، كان الشاه السابق (٦٠ عاما) يكافح من أجل المياة ، وقال انه أبس أن حالة الشاه السأبق يقبقة متماسك •

وقال أن حرارة الشاه السابـــق التي ارتفعت نعدة أيام ما زالت غير مستقرة ونفى ما رددته المحف من أن الشاه خضع لعملية جراحية اخرى أمس الاول •

دوريسة • ويعاني الشاه السابق من سرطان الغدد الليمفاوية منذ ست سنوات، ـ البقية على الصفعة ١٠ ـ

وكانت النشرة الرسمية عن صعة

وقانت صحيفة «الاهرام»القاهرية

للغاية وانه يتعرض لمالات اغماء

قوات ايرانية تهاجم مخافر حدود عراقية

اعلن مصدر مسؤول في وزارة الداخلية في بغداد امس أن قوات ايرانية مسلحة هاجمت في الاسبوع الماضي مخافر حدودية عراقية في محافظة ميسان واطلقت النيران عليها • ونسبت وكالة الانباء العراقية الى المسدر قوله ان قوات حرس الحدود العراقية ردت على النار بالمثل ، وأجبرت القوات المعادية على القرار وتخلية المنطقة

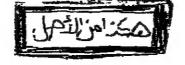
وقال : أن قواتنا سيطرت على الموقف ، واستطاعت الحاق حسائر بالقوات المهاجمة حيث تم تدمير ناقلةللجنود واصابة عدد من الذين كانوا يستقلونها ٠٠٠ ولم تقع اية

وكان مصدر مسؤول في وزارة الدفاع قد اعلن امس الاول أن اشتباكات متفرقة وقعت بين قوات ايرانية وعراقية في اماكن اخرى من الحدود في هذا الاسبوع ، واسقطت خلالها طائرة ايرانية داخل حدود ايران ،

شانع محمد الحوت فرب مستشفى غرقب تنون : 2000 - 2017 149.

ENIMO ENIMY SUPPLIED ON SOME OF THE PROPERTY O

القائمة الإمناق المالامناق المناق الم



والنصف من صباح غسد الثلاثساء

لدرس هذا الاقتراح و وقال : كان الاتفاق شلملا وكاملا ،

ولمست تضامنا كليا من قبــــل

الركيس شمعون ۽ وكان الالم لسا

حصل أخيرا من أعداث دامية مامعا

وفتم رئيس الكتائب داعيسا

الدولة ألى تحمل مسؤولياتها وقال:

انهم يعطون انطباعا أن هناك فكة

تريد الجيش وفكة ترفض تزوله ،

وهذا هو عين الخطأ ۽ فأنا ركيسس

الكتائب اقول باني اريد ان ينــزل الميش الى المناطق التي تتكـرر

قيها الاحداث والتي تنذر بالانفجار

شرط آن يكون جيشا حكماً وفعلياً ،

ولا يكون جيشا منطارا ينصر فئة

على اخرى ۽ فندن لا نطلب افضل

من أن تبقوم قوى الامن في واجباتها

دون انمياز ، والا فقدت مبسرر

وجودها كمكم كما حصل بالتسبة

لقوات الردع العربية عندما انحازت

الى جانب قات اخرى ، فانتقى

مبرر وجودها ومقومات الدور الذي

أما الرثيس كميل شمعون فقال

مأسف المادت الذي وقع في مناطبق المتن المبلوبي كل الاسف ، وهو قد المي قلوب كل المخلصين الذيب يجدون في هزيي الكتائب والامرار

القوة المنقنة التي ترد عن لبنان

الافطار الكثيرة التي تهدده ، ونص

متفقون والشيخ بيأر ولا خسسلاف

التفاهم هو ثابت بكل معنى الكلمة،

وثقتي عمياء بالشيخ بيار الجميل، واني متفق معه بأن على الدولـــة مسؤونيات يجب إن تضطلع بهـــا

دون أن تنتظر وقوع الدمار والخراب

وقال : اما في ما خص توهيد

الدزبين فقد اورد ركيس الكتائب

هذا الاقتراح فعلا ، وقد شكرته على

عاطفته واعتبرت ان ما بدر منه هو

كرم اخلاق ، والمهم في الموضوع ان تصل الي تفاهم كامل ومطلسق لا

يعتريه آي عيب او شائبة ، وان

نتفادي وقوع مثل هذه الحوادث ،

وان لكون يدا واحدة وقلبا واهدا ،

لان املمنا صعوبات ينبغسي أن

نواجهها بأقصى ما يمكن من وحدة

واتماد ، وأن الامداث التي وقعت

أخيرا هي تهديم لقوتنا ألتي ينبغي

ان تكون واحدة لان لبنان يرتكــر

وختم الركيس كميل شمعون : إن

علينا أن نتحد في مواجهتها حتى

تتمكن من تحرير البلاد والعسودة

بها آلى اوضاع سليمة وهادئية ،

وهذا يقتضي بذل جهود جبارة من

جميع المسؤولين العزبيين الواهسد

تنو الاخر سعيا وراء معالمسات

هأسمة للمشاكل التي تعصل هنسا

وقال : ان ملوك العرب هسدا

المسلك بالاعتماد في كل شيء على

مجلس ألامن والمثير في الطرق الدبلوماسية تلممافظة على الدق

الذي ارادت اسرائيل أن تصلبه ،

هذا أمر لا يمكن لاي احد أن يقبل

يه ، والشيء الذي يحرك المشاعر ويهز الكيان هو أن يعتقد الناس

وختم : أن هذَّه الطريـق التـي

بدأ العرب يتدهرجون بها ستودي

بهم عتما الى خسارة كل شيء من

خيرات ومن ممتلكات ومن امكانات

تستغلها الدول الاجنبية في كل بقعة

أن الشكاوي تجدي نفعا ٠

من بقاع الرض العربية ،

المطران صفير ينقل رسالة

من البطريرك الى فرنجية

استقبل الرئيس سليمان فرنجية قبل ظهر امس في

قصره الصيفي في أهدن النائب البطريركي العام الطرانُّ تصرالله صغير الذي نقل اليه رسالة شفوية من غبطـــة

سعرسه معير سي عمر سيه رسانه معوية من عبطسه البطريرك الماروني مار انطونيوس بطرس خسريش تتعلق بالاوضاع السياسية والاحداث الامنية التي جسرت مؤشرا في جرود البترون والكورة ،

كما أطلع المطران صقير الرئيس فرنجية على برنامج

غبطة البطريرك خلال الفترة التي سيعضيها في المقسر

الصيفي في الديمان والمقررة بنهاية تموز الجاري ، حيث

تتضمن زيارة اهدن ولقاء الرئيس فرنجية وزعمساء

هذا ويلتقى الرئيس فرنجية ظهر اليوم نقيبالصحافة

رياض طه مع وقد من النقابة • وسيرور النقيب طــه والوفد الرافق الرئيس رشيد كرامي والوفد الرافق الرئيس رشيد كرامي من جهة ثانية التقى الرئيس فرنجية قبل ظهر امس

نقيب المحامين في الشمال رينة غنطوس مع وقد من النقابة

حيث جرى استعراض اوضاع القضاء في الشمال ومختلف الشؤون الامنية والقضائية في الشمال •

اهدن ــ من مراسل « الاتوار a :

وهنساك •

مواجهة التحديات التي تتهدده

، والإحرار ك

واضاف الركيس شمعيدون : ان

بيننا في الرأى •

فمريح

شبعون

مشتركا في ما بَيننا •

أعلن وزير الاقتصاد والتجـــارةوالصعة السيد طلال المرعبـي ان الزيارات التي يقوم بها رئيسس الجمهورية الاستاذ الياس سركيس للروُّساء الروديين قد تركت ارتياماتاما ، وتشكل دفعا قويا في مسيرة الوفاق الوطني ، وقال : أن هــنه اللقاعات قد تركت اصداء أيجابيـة وانها ستقطع الطريق على كل من يريد اظهار احداث لبنان بأنهسا

واضا فالوزير المرعبي : بما انني كنت دائما من المطالبين ببسط السلطة الشرعية المتمثلة بالجيث اللبناني وقوات الردع العربية على كامل الاراضي اللبنانية ، فيان الزال الجيش في مناطق الاستباكات في وادي شعرور ويطشاي وبسوس وغيرها ، هي قطوة مباركة يقتضي استكمالها بحيث يتم هذا الانتشار في جميع المناطق لوقف النزيــــف المستمر سياسيسا واقتصاديسا واجتماعيا ، والذي يدفع ثمنسه مواطنون ابرياء ٤ بل يدفع ثمنه لبنان كله • وختم الوزير المرعبي : أن خلاص هذا الوطن واعادة بنائه على امس

متينة ، يتطلب من الجميع مساعدة السلطة الشرعية في بصط سلطتها وتمكينها من ضرب كل من يعرقل مسيرة الوفاق ، وكل من يساهم في ابقاء فتيل الانفجار مشتعلا في لبنان ، وقد زار الوزير المرعبي مساء امس الرئيس العص في منزنه بالدوحة ،

رشيد الصلح يدعو لاقرار مرسوم شظيم الجيش بمبدأ تعددية اجهزة المخابرات

أعرب الرئيس رشيد الصلح عين اعتقاده بأن مشروع حكومة الفعاليات هو في طريقه الى الفشل ، وطالب العكم فور انتهائه من موضيوع المكومة ، الى اصدار مرســـوم تنظيم الجيش واقراره بمبــــ تعددية اجهزة المفابرات ، وبابعاد الجيش عــن السيــــ والسياسيين عن الجيش ، وبذلك يستطيع فرض سيادة الشرعيسة عنى كامل الارض اللبنائية ، ويكون مبادىء الوفاق ، جاء ذلك في الموار الصحــافي

التالي : ● كثر العديث عن حكومـــ الغماليات فهل مثل هذه الحكومة يمكن أن تحل الازمة ؟

🗖 ان مشروع حكومة الفعاليات ق طريقه الى الفشل ۽ ولا يحق لي ن أستبق الموادث واقول أنه قد فشل ، بيد أن مجريات الاحسداث في لبنان تمسمح بالقول انه على وهك الفشل ، وقد مبق للتكتل النيابي المستقل ان أبدى رأيه صراحة بهذاً الموضوع فلا مبرر للعودة الىالتعدث عن هذا المصروع ، وعلينا أن التظر قليلا عتى نتبين الخيط الابيض من الاسود ، علما أننى استبعد جــدا ان يتنازل اصماب الدويلات عن دويلاتهم اذآ دخلوا الدولة الشرعية لان دويلاتهم تجر عليهم من المفائم

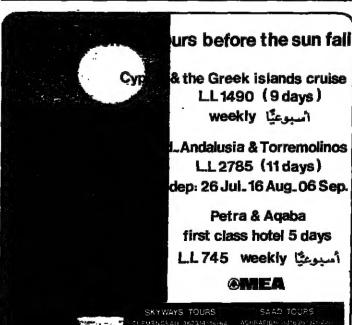
اكثر بكثير من الدولة الشرعية • كيف يمكن الفروج من مازق مرسوم الجيش ؟ يتوجب على الحكم فور الانتهاء من قضية الحكومة الأمراع بالبت بقضية مرسوم الجيش ضمسن المعطيات والمبادىء التى تقضسى بابعاد الجيش عن السياسة وابعاد السياسة عنه ۽ وعدم آبقاء جهــاز

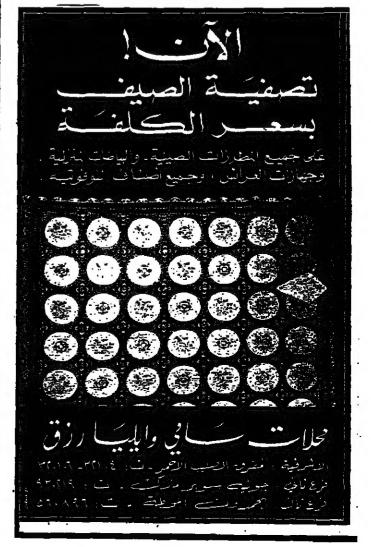
مخابرات واهدا في لبنان ، بسل اقرار مبدأ تعدد الاجهزة وابعساد مخابرات الجيش عن الامور المياسية، عندئذ تزول العقبات امام مرسوم تنظيم الجيش وامكانية صدوره • • في رأيك ، هل التفجسيرات الامليةُ التي تحصل في المناطق هي مقدمة لتفجير شامل أم من أجهل

انزال الجيش ؟ 😙 انتفصرات الامنية التي مصلت وتعصل في هذه الايام يبدو الهــا محلية في كل منطقة مصلت بها الا اذا كانت هنالك خلفيات وراء التفجير اجهلها ولا أستطيع بالتالي ابداء أي رأي حول هذا الموضوع وأنا أسف كثيرا للضعايا البريث

• يقال ان مشكلة الشمال هي عقدة الوفاق فكيف يمكن عل هذه







اجتماء بين رئيسي الكنائب والاحرار في بكفيا الجيل يقترح توحيد الحزدين برئاسة شمعون والاقتراح ببحث في اجتماع موسع غدا

اقترح الشيخ بيار الجميل امس على الرئيس كميل شمعون توديد هزبي الكتائب والاحرار بهيئتيهما السياسية والعسكريسة بركاسسة الرئيس كميل شمعون ، على أن يتولى الشيخ بيار الجميل الامائسة

، واكد الشيخ بيار الجميل ان هذا الاقتراح سيكون مدار بعث فسلال اللقاء آلذي سيعقد بسين ركيمسي الحزيين ويعض المسؤولين صباح غد الثلاثاء •

بهذه البادرة ، واكد ان الشيخ بيار قد طرهها عليه امس ، واعتبر ان ما بدر منه هو كرم أخلاق ، واعتبر ان الهم هو في الوصول الى اتفاق ، لان لبنان يرتكز على قوتى الكتائب والامرار في مواجهة التحديات التي

وكان الشيخ بيار الجميسل قسد استقبل الركيس كميل شمعون عند الساعة التأسعة والنصف من صباح امس في منزله ببكفيا بلدة ساعــــة

من جهته ۽ رحب الرئيس شمعون

قبادة موحدة بعد الاجتماع قال الشيخ بيار : ان الاهداف المسرية المشتركة التسي تجمع حزبى الكتائب والأحرار هسي أقوى وارسخ في نفوس قاعدتيهما من اي خلاف هامشي مهما امتـــد ومهما استشرى وحاول ان يدق اسفين التباعد بينهما ء وان ما هصل في بعض مناطق المتن المنوبى يؤلمنا ويدمى قلوبنا لان امامنا مهمات بسامآ وتحديات مصيرية تعتم علينا ان نبقى صفا واحداً وقلبا وأحسنا لدهم الشر والاشرار الذين يتربعنون

تنتظر حصول الدوادث الدامية. و وتساعل الشيخ بيار لماذا لم تعمل السلطة شيئا لوقف الحوادث ، وهل

وتابع : نحن لا نطلب من الدولة ان تأتينا بالمعجزات والخوارق ، ولا نكلفها فوق طاقتها ، ونعن ندرك انها لا تصنطيع ان تحل القضيبة الفلسطينية بل نطلب منها المسد

وتعدث رثيس الكتائب عن المالة النقصية المتردية التسي خلفتها

الاوامر من القيادة الموعدة . وامبتطرد يقول : لقد اتفقنا على اجتماع مصغر مع القيادات المعنية

بلبنان ، وأضاف : بالناسبة فاني اكرر ما قلته بالامس بالنسبة الى ضرورة تحرك الدولة لوضع حد بلثل همسده الموادث التي تتفجر بين وقت واخر لتزرع الدمار والغراب في المعلكات والنفوس ، كذلك اطالب مان تقوم الدولة بدورها وان تتمسرك لا ان

هن خطها السياسسي أن تنتظسر خراب المناطق ودمارها فتتدخل بعد فوات الاوان وبعد مصول ما يدمني

الادنى المطلوب من الامن ٠

الحرب في صفوف الناشئة، واستشهد على هذأ الامسر بما هسل بالجيش الامبركي بعد هرب فيتنام رغم كونه من أقوى جيوش المالم وارقاها ع وقال : لقد اقترعت ان يكون الرئيس شمعون رثيسا لعزيسي الكتائسي والامرار ، اي ان يتمد العزبان في مزب واحد ، وان اكون امينا عاماً لهذا المزب الموهد على أن تفسم الامانة العامة المكتبين السياسيين في هزيي الكتائب والاهسرار ، وان تتمثل كذلك القيادات العسكري للحزيين في الامانة العامة، وأن تتلقى

سمعون والخلل بعضان المس



الرئيس شمعون والنائب الخليل

أعلن الرئيسس عادل عسيران تأييده للموقف الرسمي في تقديسم شكوى ضد التعديات الإمراثيلية

على القرى الجنوبية الى مجلس الامن وذلك ليعرف العالم حقيقة

امراكيل العدوانية ، وبالتالي كيف

تضرب قرارات مجلس الامن بعرض

وقال : يجب تقديم الشكوى الى

مجلس الامن ، وسبق لي أن قلت

ان مجلس الامن بدون قسدرة

تنفيئية لا يفيد احدا ، ومن أراد أن

لا يَصْدَقَ هَذَا الكَلَامِ، فَلَيْرِجُعُ الني

التي صدرت عنه وليداول تتبع

تنفيذ هذه القرارات فيعلم العقيقة،

وهي أن تقديم الشكوى أهــر ضروري متى يعرف العالم بأكمله

أي مواقف تتخذها اسرائيل مسن

مجلس الامن ومن الاعارة الاميركية

وأضاف : ان النيس أرادوا وجود

هيئة الامم يفكرون تفكيرا سليما

بأن معنس الامن يجب أن يكون له

سلطة تنفيذية ، وهم يدركون أن السلطة التنفيذية عسير موجودة ،

وقي هذه المالة ان اعضاء مجلس

الامن يضمكون على هذه الشعبوب

الضعيقة ويفكرون أن مباحثاتههم

وقراراتهم ترضي المشتكين النيـــن قدموا هذه الشكاوي •

القدس الشرقية قسال الركيسس

عسيران : أنّ ضم الاجزاء العربية التي تمارس فيها اسرائيل حكمها

وتدعي أنه حقها ، هــدّه أمور لا تبغي اسرائيل التوصل اليها من فلال الطلبات العادية ، ولكنن

وحول القرارات الامبراليلية بضم

ومن الشعب الأميركي ،

كان الرأي متفقا بين الرئيسسكميل شمعون والنائب كاظم الخليل على قيام مكومة قادرة على تعمل السؤوليات ويسط السلطة واهلال الامن خصوصا في المرحلة الراهنـــةالتي تمر بها البلاد •

وكان الرِّئيسُ شعفون قد زارالناتُب الظيل ظهر امس في منزله في بيت مرى وذلك بعد زيارته السي بكفيا ولقائه بالشيخ بيار الجميل • بعد اللقاء قال النائب الخليل :تناول البحث مع الرئيس شمعون شؤونا سياسية وامنية والاساليبالتي يجب اعتمادها لاتقاذ البلاد وبلوغ الوفاق الوطني السليم السيجانب قيام حكومة قادرة أن تتحمل مسؤولياتها وتستطيع اقامة التفاهميين اللبنانيين من جهة ويينهم ويين السوريين والفلسطينيين من جهـــةاخرى من اجل انهاء الوضع الشاذ •

داعب اللمحافظة على القدس بالقوة

عسيران: يجب تقديم الشكوي

اللينانية حول التعديات الاسراسية

اسراكيل تعرف من أين تؤكسل الكتف ، وتعرف أن المق هسو للقوة ، وتمارس هذا المق على

مِنْهُ الطريقة ، وأن ضم القدس

الشرقية مع القدمن الغربيةوالتعلت

بعدم ارجاع الحق السليب السي اصحابه أي للعرب هو أمنية غالية

للاسرائيليين ، فانا كان كما قلنا

لا يؤخذ المق الا بالقوة ، فعلى

العرب جميعهم ، وعلى المسلمين

جميعهم ، وعلى المسيحين جميعهم،

أن تتفق كلمتهم وان يهاجم وا اسرائيل متى يفرض عليها ابقاء

القدس كما كانت عليه قبسل

العلم ١٩٣٧ ٠

كنها تعسر عسن السوافيج من مراســـل

((الإنوار))

قال الرئيس رشيد كرامسي أن تصريحات الرئيس مركيسالأفيرة مؤلمة لكنها تعبر عن حقيقة لمواقف، واعتبر « تشكيلة الـ ٢٦ وزيرا » التي عرضت اخيرا ، « طرحــا » لا يمكن له أن يعيهن أو يسرى

ودعا السلطة ، لأن تقرض القانون مِقُوة الملاح على جميع الاراضـــي لاتهاء القتال والتغييرات الامنية • وقال كرامي : من المؤلم أن تظل البلاد تتخبط بهذه الازمات التـــ لا تنتهي ، ونمن نلامطٌ بأن الايدى التي تحاول التفهير بين المسين والمن لا تخفى نواياها واهدافها فهي تريد بقاء الحال على ما هـــو علية ، لانه المب شيء من اجسل تنفيذ مخططها ، أي الجمود والتجميد • وفي مقابل ذلك يبقسي دورنا نحن كلبنانيين وخاصة السلطة الشرعية هيث أن مواقفناوصراعاتنا هي التي تسهل أهام المؤامرة سبسل التحرك ، هتى اخذ المبراغ بسين أبناء الصف الواحد ة وينين الملفاء وفي كل منطقة ابرز دليل على صعة

واضاف : والغريسب أن البعض يشيد بالبعض الاخر ويمتدح المحبة والعلاقة القائمة والحميمة في حسن ان القتال يخلف وراعه كل يوم المزيد من القتلى ومنالدمار • وهنا السؤال لو أن ذلك يجري دون هذه العلاقة الدميمة فماذا كانت النتائج يا ترى؟ وقال : انه من العيب أن نبقسي هو الشعار المرفوع في وسط هـــده

بأي ممارسة أو عمل في سبيـــــل معالجة هذه الاوضاع المتردية •

كرامي: تصريحات سركيس مقا

جنبلاط يزوراهدن وبقاعصفرير

قيد البحث

عنى هذا الصعيد •

وبالطبع سيكون موضوع « الجبهة الا امد المواضيع الركيسية البارزة التي سيتر

البحث ، وسيجري الاقطاب الثلاثة

شاملا لكل العقبات والتطورات التي

اعلانها ، وتجميد الخطوات التي كانت

والمعروف ان الركيسين فرنجية وكراه

منذ شهور عديدة يماولان الوصول الي

الجبنهة عبر طروهات عديدة ، واقتراهات

في فترة من الفترات الى « الاطراف الوط

العاصمة بيروت ۽ وحملاها الي بعض ا

المقربين ، كما سبق أن طرح هذا المر

خلال اللقاعات التي تمت في زغرتا قبل

وضمت الى جانبهما الرئيس كامل الاسع

وكان في رأي الرئيس كرامي في نلك ان الجبهة السياسية القائمة ألان بينه

الرئيس فرنجية عبر ما يسمى لا بوفاق

ممكن أن تقود لبنان الى الوفاق العقية

الا أنَّ بعض المواقف الثانوية ، من مو

🔲 لحن نتملی ونناد

بالوفاق وبالتعاون بير

ونمن على استعداد تأ

مبادرة او خطوة في هذ

ونعتقد أن كلَّ الْآخوة

الاستعداد الايجابي للأ

الدعوات لاتها تنبع ه

وطنية عليا ، وكلهم .

عملهم وجهادهم في من

وعن القيادات الروم

مع تقديرنا الكلي لها

وحدها دون أهل السياء

على الساحة السياسية

يلقاء هؤلاء جميعا يتد

وهذا وحده السبيل

🗨 يرى البعض آن

الاملية التي وقعت في

اللبنائية هي لافشال •

الوفاقية ۽ فما هو المط

للخروج من هذا الفلتان

مع انتشار الجيش في

للفروج من هذا ال

في سبيل تحقيق الاهن

اما الوفاق بين الجميع

الدويلات غير الشرعية

السلاح وتقفل جميع الم

بيد الميليشيات ، أو

السلطة بقوة الشرعي

سلطانها على جميع

اذ لا ثالث لهاتين الوس

• هل تؤيدون اقترا

النيابي المستقل بدعم

سركيس للقيام بجولة

يجب ان لبدأ من

ان نقوم بالمطوات اا

الى هذا البلد حيويته و،

يصبح تبنان قوة فاعلة

مسؤولياتها في ظل الود

والاستقرار ، عند ذاك

لبنان ان يعمل الاخوة

على التجاوب مع ما ف ومصلحة المنطقة عموما

دمنا اليوم نمر بهذه الشاذة ، فكيف يمكن

هذه الإتصالات امام ه

وفتم الرتيس كراهي

كثيرا من الدول العربيد

لها دور في ما يجري ۽ د

يكون من المفيد التعرك

التوصيات التى اتخذه

المستقل ، ولكن اعود لا

مسؤوليتنا نحن كلبناني

المرعبي يسلم اليو

سيارتي اسعاف

لستشقيي بعبدا .

يسلم وزير الصحة ال طلال المرعبي عند السا

والنصف من صباح اليو

سيارتي اسعاف محهزت

لمستشفيي صيدا وبعبدا

محافظي جبل لبنان وآلد

ماحة المختب الركزي

عام وزارة الصحة ورثيد

التفتيش المبيدلي

العنيف الدائر على

اللبنانية ،

المناطبق ؟

السعي آليــه •

خلال المبادىء التي تجمع بينهما •

هامشية كانت تعرقل هذه الخطوة

لبلورة الجبهة الوطنية الع

طرابلس ــ من كمال حيدر:

المديث عنها في فترات سابقة

توقعت مصادر سياسية شمالية بارزة ان يحمل هذا الاسبوع مفاجاة سياسية من شأنها ان

تعيد ترتيب الأوراق والمواقف والاتعاهات على

طريق بأورة الجبهة الوطنية العريضة التي مبق

وقالت المصادر ، أن هذه الجبهة التي تسعي

« الاطرافِ الوطنية » نَحو اخراجها الى صيغــــة

عملية ، كانت في ذهن السيد وليد جنبلاط الرئيس

المنتخب للمجلس السياسي للعركة الوطنية ، هين

اعلن عن نيته في زيارة كلُّ من الرئيسين سليمان

فرنجية في اهدن ورشيد كرامي في بقاعصفرين،

باعتبار أن وليد جنبلاط يرى أن الظرف بأت موَّاتيا

اليوم لتشكيل هذه الجبهة الوطنية العريضة ،

بعدما أنهت المركة الوطنية الصيغة الهيكلية

نها لتكون قاعدة اساسية في الاطار العام للجبهــة

وطرايلس في غضون الثماني والاربعين ساعة

المقبلة ليتبامد مع الرئيسين فرنجية وكرامي في

كيفية تنسيق المواقف بين الاطراف ذأت الاتجأه

الواحد ، بخصوص التطورات السائدة آلان على

السامة اللبنانية من موضوع الوفاق وحكومة

الفعاليات ، ومن قضايا الجنوب ، والجيش ،

والخطة الامتية ، وما الى ذلك من مواضيع هــي

وقائت المصادر آن جنبلاط سيزور

تابع كرامي : نلامظ أن الايماعات الفارمية مع العودة الى المفاوضــات بين فرسان « كامب ديفيد » انثلاثة هي الندير ببقاء الوضع على هــا هو عليه ، اي آلجمود والتجميد • واكبر دليل هي تصريعات الرئيس سُركُيْسَ في يعدران الشوف ، وهي وان كانت واقعية وتعبر عن حقيقة

المواقف ، ولكنها في الوقت ذاتــه مؤلمــة واذا كان الصبر مفيدا ، فتمن كمؤمنين ليس لنا الا انتثرع يهذه الصفة ، الفماليات

 وسائل الاعلام هاوئت الايماء بأن موقفكم والرئيس فرنجية من مكومة الفعاليات التي عرضه العبيد محمد الخولىقد اجهضت قيام هذه الحكومة ۽ ما هي حقيقة مــــ

🗍 ان أصحاب الخبرة بالسياسة لا يعتاجون الى كثير من الشسرح لمعرفة أن هذه التشكيلة المقترحة الما هي « طرح » لا يمكن لـه ان يعيش او يرى النور ، فهي قسد وضعت في الواقع من اجل التعجيز ومن اجل تحميل الفرقاء سبيب وفاتها • ولكن أن هذا « الطرح » وهذا العرض ليس جديا ،

لقاء سلام وقليلات 🔴 يرى البعض بان المراهلـــ على دور القيادات الروهية محفوف بالمفاطر بسبب انقسام المسف الاسلامي ، وقيل بانكم ستقومون بمسعى للتوفيق بين الرئيسسس سلام والسيد أبراهيم قليسلات

قبلنا ، واگرز شكري لـــرئيس الكتائب على عاطفته، وان شاء الله تتوصل الى العل والمخرج الذي يحقق أهدافنا الوطنية المشتركة • واوضح آلرگیس شمعون بسان تقاعات متکررة ستحصل وسیستدعی

على ما نحن فيه وان يكون التكاذب النيران المتأججة ، وامام كل ذلك لم تقم المناطة ، ومنذ أن كانت

شرحها العقيد تعود : في كل جيوش العالم لا يسل السلاح الى الجندي الا اثناء قيامه

مكان اخر وكل ذلك تحت حرام هسب نوع السلاح ولا يتم تسلي الاسلحة والنخيرة مجددا وتقله واستخدامها الآ باشراف وقيسادة الضباط من مختلف الرتب وهنساك

وأضاف : لذلك لا تعجب أذا ما حصل الفلتان الامني بالنسب للميليشيات في لبنان حيث لا مجال الفرض الانضباط والتنظيمات على غرار ما يعصلُ في الجيوديُّ النظامية اذلك يتوجب تطبيق الآجراءات التي نوهت عنها اعلاه فيما يتعلق بحمل الاسلحة من قبل الميليشيات ولاتسلم

السلاح من الجنود ويوضع ق مستودع الاسلحة أو في مكان جمع الاسلحة عندما تكون الوحدات فـــي

تفاصيل تدقائق التنفيذ لا مجال تسردها الان •

غير منفبطة •

هذه الاسلحة والنخيرة الا بأمر كبار المسؤولين للقيام بالمهمات المطلوبة

انه سيتقدم في اجتماع لجنة الدفاع المقبل بمشروع متكامل مول تنظيم السلاح ، كفطوة على طريق انهاء الارمة في لبنان ، وتمقيق الوفاق

الوطني " • وماء في ميثيات الاقتراح كمـــا

فما مدى صحة ثلك • لحود يقترح حلامتكاملا لتنظيم حمل السلاح

اعلن رئيس لجنة الدفاع والامن وعندئذ يتحمل هؤلاء مسؤوليب النيابية العقيد فؤاد ثمود امس ، عملهم فلا يتذرعون بالعناصر غ

بالتدريب آو بالقتال وعدا ذلك يجمع

الميدان • واضاف : أما النخيرة فتجمع في مشددة ولا تسلم الاسلمة والذخيرة مجددا الا بأمر من قائد المرية أو هن قبل الرؤساء الاعلى رتبة وذلك

فرغم وجود الالضباط الصحييح والاعظمة الصارمة فالجيوش فانها تستعمل الطريقة المشروحة أعياده ويعلى ذلك أنَّ أبقاء الْأَصلحة بايدي المنود بصورة دائمة تسبب أعماله

عملهم فلا يتذرعون بالعناصر غيير المنضبطة أو المندسة أذا ما تـــ

العقوبات به وعلى المسؤولين عـــن الميليشيات معاونة الدولة عليي ڏٽك ۽

أجراءات تنظيم حبل السلاح

وقال : كل تنظيم مسلح يرفض تنفيد هذه الإجراءات يعنى انه لا يسيطر على عنامره او الله يقمر التخريب وفي كلتا المائتين علي الدولة هل هذا التنظيم وعصدم الاعتراف به في شتى المجسالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية وتجريده من اسلمته ومعاقبتي المسؤولين عنه في اول فرصة ممكنة، ان تنفيذ هذه الإجراءات من شأنه الاجراعات من شائها ايضًا في خطوة لاحقة تنظيم الميليشيات بي دفي دفي المعلق المعلم ،

اذا اردت ان تصبح طيارًا تجارة وطيارتجاري وكفاءة الطيوان بواسطة الآلات مطيا الارمية العلق المهنية تبيتك لنيل شهادات الطيئان المداني تبدأ الدورة في٧ تبوز ١٩٨٠ MICO-CALOVO-ST.O.(ETT)-TVVVW :

قليلات: سنعمل لتطبيق م الاجراءات الفلسطينية في صيدا على بقسية المسدت

قال السيد ابراهيم فليلاتامس، ن الركيس العص والوزراء ظلمهوا بغسهم ونحملوا مسؤوليات يدركون بعادها المقيقية ، ذلك أن الدولة بر مسموح لها بالمشاركة فسي قرير المصتر الوطئي الافي حسدود

ونفى قليلات ما ذكر حول قيسام

لمف وطني يضم « امل عوالمرابطون الدرب النقدمي الاشتراكسي 🛪 🗟 اشاد بحركة «أمل » مؤكدا الهـــا شكل موقعا وطنيا سواء فسي مثبلها السياسي او الديني • واعتبر قليلات أن الظروفَ القائمة : نشجع على الوصول الى صيغسة قامة جبهة وطنية عريضة لان وى ادارة الصراع ليست في هــدًا

جاء ذلك في حوار اجرته ه وكالة لانباء الصحفية * مع ركيس مجلس يادة دركة النامرين المستقلين ا المرابطون ۽ امس الاحد ، ورد فيه ملى الاستلة كما يلي:

 مشكلة استقالة الحكومة محكلة و زالت قائمة ، اولا ما هو تقويمكم ندور انذى لعبته حكسومة الدكتور مليم الحمَّى ، وثانيا هل تحبــنون يام مكومة فعاليات سياسي . حزبية ومن تعتقدونــه الافض - تشكيل مثل هذه الحكومة ؟ •

-] أن مسألة تقويم الدور اللذي امت به حكومة الدكتور سليا لحص لا بمكن ان يكون دقيقها وُدي الى لتالح صحيحة اذا استند لى دقيقة المعطيات السياسية لقَائمة في هذه المرحلة من الصراع طي الساحة اللبنانية • ان حكومــة لحص او ایـة حكومة اخـــرى بقى في الواقع العملي اسيسرة لمفطط السياسي الذي لا بد وان حد من حريبة دورها آلا في حسدود لبروتوكول او في الحدود التنفيذيــة لثانوية • بعبارة اوضح ان قيام نكومة من شانها تنفيذ وتطبيستي رنامح سياسى حقيقى يواجه لَسْكُلَّةُ القَائمةُ في الوطن ، لا يمكن ن يكون كذلك قبل تبلور القسرار لدولى لحل ازهة الشرق الاوسسط بعدبها المحلى الوطنى اللبغانسي الفلسطيني القومي • والمتبسع لجريات معطيات الازمة في المنطقة لامظ مقيقة واقعة هي أن الدولــة للبنانية غير مسموح أنها المشاركة ن تقرير المصير الوطّني الا في حدود بزلية جدا ، وهذا يأرض عليلا لا نظلم الركيس الحمن والوزراء تقويمنا لدور الحكومة حيست نهم هم اللين ظلموا انفسهـــ

هل معنی ذلك ان تعطیـ ططة الحكومة مرده العوامــــل لخارجيــة ؟

تحملوا مسؤوليات هذه آمي ابعادها

 نعم هناك العوامل الفارجية، كن هناك ايضا من اطراف السلطة ن ساهم في تعطيل الدور التنفيذي الحكومة ، على سبيل المثال هنساتُ طوقف من مشروع قانون الدفاع، م ازمة مرسوم قانون تنظيم الجيش

ان المشكلة ليست في نهاب مكومة قيام حكومة جديدة ، المشكلة هي ي الأسس المتمدة في الخطة المتعلقة عده الحكومة او تلك وفي المهــام لمناطة بها ، وسيان أذا كانست نكومة فعاليات سياسية آو جكومـة كتوقراط المهم ان نفهم التالي : ن اجل تحقيق ماذا من الاهستاف المهام قامت هذه الحكومة أو تلك؟ الواضح من خلال ما يطرح مسسن · شاريع وافكار: ، ان ئيس هنساك - نطة عمل واضحة ومحددة • واعود ناقول ان مرد ذلك يعود لعسدم - لوصول الى قرار دولي لحل ازهــةً لشرق الاوسط ، وبالتالي قالمكم ٠٠ يملك استقلالية وضع اسس قيام ولة بمؤسساتهـــا السياسيــة العسكرية والاقتصادية

لاتصالات مع البنانية البنانية 🗨 مناك شاكعات تقول بوجسود . تصالات سرية بين « المرابطون » الجيمة اللبنانية فهزهذهالاتصالات وجودة ؟ ثم مانا يمنع أن تبسطأ يذه الاتصالات فعلا ؟

. 🚡 كنت اعلنت في اكثر من مناسبة له عندما اكون بصدد القيام بواجب .. بواجهة قضايا مصيرية ، فالنسي لا

الا اذا وحدنا صفوفنا وطهرناهسنا نحن والمقاومة الفلسطينية وابتعدنا عن كل ما يسيء الى اهل الجنــوب فهم بالاساس معنا ومع القضيـــة الفسطينية فلمانا لتسرك بعض المسلمين او تجار الاسلمية او المناجرين بقوت الشعب الاساعة الى

المسياسة القضم والهضم . أفرا واضاف : نقد اخسسنت الشريط لمدودي بطريق غير مباشر ۽ وهـــي ولان تتبع سياسة الهجوم على المناطق

وأ وأضاف الدكتور فاخوري : هـــــده

اللبنانية • وختم حديثه قائلا : ان قرارات قد اتخذت وسيمصل تنفيذها فسي الاسابيع القادمة لالغاء اكبر عدد من المارسات الخاطئة ، وتعيد اللحمة مين جماهيرنا الوطنية ومركتهسسا الوطنية والمقاومة الفلسطينية بدءا بصيدا وانتشارا الى الملوب فبيروت

والي كل لبنان •

الوطن والخروج بالمواطن بالتالي من محلته المستمرة ، والايضاح اقول بسان اقطساب « الجبيهة البنانية » اعترفوا بانهم هاولوا الشروع معنا باتصالات من

واننا هنا نسأل : ايــة خدـــة

• هل تسرى ان زيسارة الركيس الياس سركيس لرؤساء الطوائف هي خطوة على طريق الاخذ بنظرتكسم هذه للوفاق وتشكيل الحكومة ؟

الصعيد ليس مدهشا ولا مفاجئا ء والخطأ ان مثل هذه الخطوة وغيرها في هذا السياق لم تتم منذ قيسام السلطة والشرعية • هذا ما يدفعنا للقول هرة اخرى بان ما يجري على الساحة المحلية لا يتناسب مـــ المنطق والقانون العام الذي يحك الدول المتحضرة • المهم أنه اذا ما ارتكرت مثل هذه الخطوة الى قناعات فنمن ننظر اليها بايجابية ولا بد مع ثلك من ان تتكامل هذه الخطوة او هذا التصميح لمسار سلوك المكم بالالتفات الى آلقسوى الوطنيسة الحقيقية وحقيقة اهنافها • وندن نامل بمىدق واخلامى ان لا تكون هذه الخطوة هجرد تكتيك للاستهلاك

🍙 🥫 ألاويسة الافسسيرة انتشرت التفجيرات الامنية من جديد فـــى العاصمة والمناطق • منا هـــو تقديركم للوضع الامني عموما ؟ وما هي خططكم للسيطرة على هـــذا التنهور في بيروت الغربية خصوصا؟ وهل ترون ان قرار منظمة التحريــر الفلسطينية باقفال المكاتب العمكرية

عَلَى العاصمة بيروت آيضًا ؟ 🗖 التفجيرات الأمنية الاخيرة هي في تصورنا قرار في حيثيات المؤامرة الستمرة لتأزيم الاوضاع ، وبالتالي استهلاك الوقت المطلوب علىالمعيد تعتقد ان تأزيم الوضع الامنى في

سلامنا هو فقط في خدمة هدفسين لا ثالث لهما الاول وهو في مواجهــة انقتال والنضال من أجلّ منـــع تقسيم لبنان وتجزئته أرضا وانمانا والثاني هو مواجهة العدو المهيوني وكلنا يعلم اين هي جغرافية هذه المواجهة ، انها ليست في المسدن وهذا الالتزام في خدمة جماهيرنسا الوطنية • كُذِنكُ انا ما تمكنا من الارتفاع مع القوى التنفيذيمالشرعية الوطنية من قوى امن داخلي وقوات ردع عربية الى دعم واجبأته الامنية في المدن ، نكون قد حققنا

> التمركز المسلح في السنن

قوات الطوارىء الدولية وبعسض القوى التنفيذية الافرى الشرعيسة ــ البقية على الصفحة ١٠ ــ

على الممارسات الخاطبّة

ادئى الدكتور اسامة فاخسوري لو كنا مومدين ضد اسراليل لسيا الثورة الفلسطينية والحركة الوطنية

السياسة معروفة وثابتة من ايسام من كيسلجر ولن تتراجع عنها اسرائيل

احترم التعاطي السري دع هسده

القضايا ، سيماً ونعن بصدد الوصول الى صيغة ترتكز عليها اسس بناء

هذا اللوع ، ولكن دون جدوى ولقد فسروا عدم الايجابية باجتهادات لا تحدم منطق الالتزام الوطني في هذه المرحلة ،

ايجابية ممكن ان يقدمها الاجتماع او الحوار دون ان يكون مستندا الى اسس وبرنامج مسبق واضح ومعلنء اندا لا تحترم الحوارات السرية كما قلت حيث أن القضايسا الوطنيسة الكبرى لا تعالج باعتقادنا بالوسائل السرية وعير وسطاء

زيارة سركيس لرؤساء الطوائف

🗋 نحن نعتقد ان ما تم على هذا

الظرفي في هذه المرحلة •

في مدينة صيدا ينبغي أن ينسحب الدولي لترتيب قرار حل قضيـــة الشرق الاوسط و وللحظ ان الخال

الامنى يرتبط في كثير من الاحيان بمتفيرات سياسية خارجية ، وندن ملف المؤامرة على الساحة اللبتانية وهذا قرار ما زال قائما ومطنوبا متى حدود الانتهاء من الانتخابسات الاميركية • أمًّا بَالنسبة لاقفال المكاتب في مدينة صيدا ء فئحن بغض النظر عن ارتباط الظرف الموضوعي بهذا القرار وفي الامر اليومي النضسالي تقواتنا (المرابطون) تؤكد أن

تسلامنا موقعه ودوره في صالسح الهدفين اللذين حددتهما

🍎 نكن مع ذلك نلاحظ أن القوات العسكرية التابعة للاحزاب الوطنية تتمركز في المدن خصوصا بعيدا عن جبهة المواجهة مع العدو ، □ في المرحلة التي اعقبت دفـول

اسامة فاخوري:

كيس المجلس السياسي الاقليمي لدينة بيروت بتصريح حول تطورات المناهضع في الجنوب قال فيه : لا شك ن اسرائيل لديها مطامع في الجنوب ستطاعت الوصول الى مآريهـــــا

لتنوبية بحجة معاربة الفدائيين ، ــ لكن بالواقع لافراغ الارض مـــن



الوزير حرب: استقالة حكومة الحص محاولة لترجمة مبادى الوقاق الى اعتمال

اتخذ قرار انزال الجيش في مناطق المنراع الامني

كتب محمد الجذوب:

الحديث مع الوزير بطرس حرب متشعب بتشعب وزارتيه : التربية الوطنية والاشغال العامة ، فضلا عن الجوانب السياسية التي كانت مدخلا الى الحوار

في رأيه أن تقديم الرئيس الحص استقالة حكومته كان معاولة لترجمة مبادىء الوفاق العامة الى أعمال ، وان فتوى ركيس الجمهورية في عدم قبولها أو رفضها كانت « ضرية معلم » لتحاشي الوقوع في أزعة وزارية أو فراغ حكم : وان الحص يشكر على عدم تمسكه بالاستقالة خلافًا لما فعل الرئيس رشيد كرامي في أزمة العام ١٩٦٩ الشهيرة •

وأكد الوزير حرب أن المكومة في ظل هكذا فتوى ستستمر في عقد جلسات مجلس الوزراء وممارسة آلحكم ، وليست في مرحلة تصريف الاعمال كسابقاتها ، كما تلافي الرئيس سركيس في ذلك اعتماد مبدأ

وتمنى الوزير حرب تشكيل حكومة فعانيات أو اتحاد وطني ، واقترح، منعا لاتفجارها من الداخل ، على كل فريق ، تدليلا على حسن النية ، تنفيذ خطوات سابقة لتأليفها مثل ضبط السلاح المنتشر في ايدي محازبيه ، والتراجع عن مناطق الاحتكاك •

السياسي بدعنى السيامسية لان

الوضع دُقيق بالنسبة لي ، انــا

وزير في حكومة قدمت استقائتها

ومن غير الطبيعي ان تبحث الحكومة

الحالية في شأن سياسي ، وملاحقة

هذا الموضوع بمفهومي الشخصي في

هل تعتبر ان الحكومة الان هي

📋 كلا ، هي في مرحلة تصريـــف

الامور اكثر من تصريف الاعمال ،

لكن الواقع لا يسمح لنا بملاحقية

القَصْية وكَانفا لسنا من المعنيين

من الطبيعي ان يكون تصرفنا على

حستوئ عدم تخسكنا ببقاء هكومتنا

لان غايتنا أن يجتاز لبنان مرهلــة

الاستقرار ، ومن غير الطبيعي ان

تستمر المكومة أشهرا عديدة على

هذه المال ، واعتقد أن هناك مدا

معينا يجب ان تنتهسي عنده

الاتصالات كلها لا وعلى ضوئهـــا

تشكل المكومة الجديدة ، او يبت

بأمر الحكومة الحالية ، باعتبار انه

من غير المعقول ان تبقي شهرا او

شهرین او ثلاثة دون برنامج عمسل

محدد ، علما ان أهم انجاز تــم

على يد هذه الحكومة هو الامتحانات

• يقال : هناك ٢ مليول : اما

حكومة جديدة أو تطعيم المكومــة

الحائية بوزيرين ماروني ودرزي ،

او تطعیمها ، فأي المنول برآیکم

🗇 لست مُؤْهِلًا للْمِوابِ على هـذا

السؤال لالني غير متابع للاتصالات

انما اي هل يتم اتمنى ان يكون

• برأيـــك هل هناك أهـــل بعد

على اساس حكومة فعاليات

اقرب الى الواقع ؟

الرسمية التي جرت بجو سليم •

الفطر التي يعيشها الى عرهك

غير معله ، لذلك اعتزلت نوعا

ما مثل هذه الاتصالات •

في مرهلة تصريف الاعمال ؟

الاسئلة والاجوبة

● هل تعتبر الحكومة مستقيلــة وتمارس اعمالها بشكل قانونسي حلة بالملة ؟

🗍 لا شك في ان تقديـــم ركيس المكومة أستقالته هو اعراب عننية الحكومة في ان تترك المسؤوليــة لغيرها ، انطلاقا من طروف سياسية رأى رئيس الحكومة انها باتست متوفرة ، باعتبار ان الحكومة لـــم يعد لدينها برنامج عمل تنفسنه ، وانطلاقا هست مسدأ ثان هو ان التطورات والاتصالات المجاسي

التي لنت أمبحت تقرض المت بحكومة جديدة ١٠٠٠ واضاف الوزير حرب : بالفعل هذه الاستقالة ليست الا للفسح في المجال امام رئيس الجمهورية للاتيسان بحكومة يجدها هو مناسبة في هذا الظرف بالذات • هع العلم انسه خرج بفتوی طریفة ی حیث لــــم يقبل ولم يرفض الاستقالة ، علماً ان القاعدة تقول : اما ان يرفضها او يقبلها شفهيا على ان يكلــــف رثيمس الحكومة بتسيير الاعمسال مكى يتم تشكيل مكومة جديدة وعندها تصدر مراسيم قبول لاستقالة

ومراسيم الحكومية الجديدة: التكليف والتشكيل انه استعمل وسيلة لبقة لعسدم قيول أو رفض الاستقالة ، على ان تستمر الحكومة في تسيير بل متابعة الاعمال وان تعقد مجلس وزراء ، وترسل مشاريع قوانين الى المجلس وتصدر مراسيم آ وهي الوسيلــة الفضلى لاستمرار المكومة في العمل واتلافى الفراغ الدستورى ، يانتظار فان قبول الاستقالة يصبح مؤكسدا وتؤلف حكومة جديدة ، وفي حسال فُشَّلُها يعود المق له طبعاً في رفض

الامن وتحقيق الوفاق

في المكومة ، بل أن يسارع كسل

قْريق ، التعليل على نيته ، فـــي

تنَّقْيَدُ خطوات معينة تساهم فـــي

المنتشر في ايادي الناس ؟ والتراجع

عن مناطق الاحتكاكات ، بمعنسي

ان يبدأ مُوع من التنفيذ قبل دخول

الحكومة ، وهكذا تستمر الحكومــة

عند تأليفها في متابعة هذه الخطوات

التي تشكل مدخلا الى برنامج عمل

معين يكون قد تم الاتفاق عليه قبل

اما اذا لم يتم الاتفاق على كـــل

ذلك قبل تشكيلُ المكومة فأخسسي

عا اخشاه ان تنتقل العبراعسات

القائمة حاليا في الشارع الى داخل

الحكومة ، فتؤدّي الى تفجير الوضع

بشكل لا يعود بالامكان تلافيذيوله

● في هال استمرت اتصــــالات

الرئيس سركيس اشهرا هل تبقى

🗍 بالفعل منذ ان تقدمت الحكومة

المكومة بوضعها الحالي ؟

عل المشكلة ، كضبط السيلا

بتشكيل مكومة فعاليات ؟ 🗖 حسب الاتصالات التي يجريها سركيس بالقيادات الرومية مسن خلال زيارته دار الافتاء والمجلسي الاستقالة لانه لم يتنازل عن مقسه في ذلك ، وكي لا نقع مددا فسي مشكنة التعويم كما حصل بالنسبة الاسلامي الشيعي الاعلى اتصور ان مناك حكومة فعاليات ، أو حكومة اتماد وطني تضم كل انفثات لتحكومة السابقة • • في مال تشكيل حكومة فعاليات انْنَ المكومة في هالة نيةالاستقالة او حكومة اتحاد وطئي هل سيكون التي لم تقبل ولم ترفض · علما الي أنا من القائلين ان الاتمسالات على رأسها الدكتــور المحص او أنسياسية التي اجراها الرئيس

🔲 هذا سؤال يجب ان يوجه الي سركيس فيها جانب مشجع واعتقد الرئيس سركيس وليس لي ، لا انه من المصلمة تأليف مكومة جديدة شيء يملع ان يكون اي شخص على واتمنی ان تکون علی مستوی راس مكومة الفعاليات ، اكسان طموحاتنا ، وان تشارك فيها كــل الرئيمن الحص الذي يتمتع بميزات القيادات ، لتساعد الدولةعلى ضبط هامة جدا ، او غيرة من المؤهلسين فلبنان عني بالكفوئين • وكل ما ارجوه الا نكتفي بحسن النية منكلالفرقاء الذينسيشتركون

● ما هي الدوافع التي حملست الرثيس الممن على تقديم استقالة حگومته ؟ 🔲 كما سبقوقلت : بعد الاتصالات التي اجراهـــا الركيس سركيس بالتعاون مع رئيس حكومته بالذات لترجمة مبادىء الوفاق العامة الى

اعمال ، ومن خلال الاتصالات التسبي جرت ۽ طرحت فكرة حكومة فعاليات او اتماد وطنى ، فكان من الطبيعي ازاء هذا الطرح ، وبعد ان توقفت مرحلة العمل آلمنوطة بحكومته ولم يعد بمقدوره ان يضع خطـــة جديدة ، ان يقدم استقالته الى رئيس الجمهورية دون ان يتمســك بها فيخرجه ويوقع البَلاد في فراغ دستوری معین او فی ازمة وزاریــ وهذا موقف نبيل يشكر عليفالرئيس المص ، لاست ليو اصر علي الاستقالة لبقينا كما حصل ايسام الرئيس رشيد كرامي في العسمام 1979 سبعة اشهر في ﴿ الأمر الواقع ﴾ او في التعويم • وأنا كعضو في هذه المكومة ارفض ان تعوم •

المفعول ، وهو انزال الجيش في مناطق الفراغ الامني ، فقرار انزال الجيش موجود ولكن مشروط بانسماب قوات الرَّدع الذَّي لم يحصل • وأكد على أن الخطوة المطلوبة هي تسليم الجيش بيروت الكبرى ، بعد اسقاط جميع التمفظات ضده في الشرقية أو الغربية وقال : أوَّيد ، الا يدخل الجيش بالقوة ، بل بقوة ، أي أن يدخل بدون معركة وان

وعن أزهة الغلاء شرح الوزير حرب كيفية معالمتها عبر وزارتيه مجانا لجميع اللبنانيين

أما مطار بيروت الدولي ومشاكله فقد عدد الوزير هرب انجازاته في هذا المجال فأكد على أن التبريد عاد الى قاعة المطار ، وان تلزيم محطة الركاب قد تم ، وان النية لديه تتجه لتلزيم اشغال التنظيفات .

• يقول الرئيس المص انسة لا

يمكن ان يصر على الاستقالة قبل

انتهاء الحوار بين دمشق وبعيدا ،

هل عدم انتهاء الحوار هو السدى

📋 لست عائشا القصة ولا ظروفها

وضعي الشخصي لا يسهسح لسى

بملاحقة قفية تشكيل الحكومة لثلا

تعتبر هذه الملاحقة وكأنها اهتهام

🗀 دون شك ان فرض الامن هـو

الاساس ، وهناك فياران لفرضه :

اما بالقوة او بالتراضي • الحكومة

الدالية طرحت السؤال التالي على

نفسها : ما هي قدرتها في فسرض

الامن على كل الناس ، هل انهسا

قادرة بالوسائل المتواضعة المتوفرة

لديها ، وهو السؤال الذي طرحتــه

المكومة السابقة والذي ستطرحه

الحكممة اللاحقة • السَّوَّالُ صعــب

والمسؤولية تاريخية ومن غير الهائز

بأي صورة من الصور ان نحساول

فرض الامن في منطقة دون الاخرى ،

فاما أن تقرر الدولة فرض الامن في

كل لبنان وعلى كل الاطراف ، وتكون

قادرة على ذلك ، واما ألا تقرر ،

وهل هي قادرة على ذلك ؟

📋 أنا في رأيي أن تتريث لتتوفر

الظروف التي تساهم بها جميسع

الاطراف كمرعلة اولى ، كما حصل

أما على الصعيد المبدئي فأنسا

اعتبر ان هذه الحكومة لم تقشل على

صعيد الامن ، على العكس الهسا

قامت بانماز ضفم جدا ، وهو انها اتخذت قرارا بانزال الجيش فسي

المناطق التي سيدصل فيها فراغ امني نتيجة انسماب قوات الردع

العربية ، وهو قرار تاريخي ، انه

لم ينفذ باعتبار انهه مشروط

بانسمابات معينة لم تعصل ، الا

انه لو حصلت لنزل الجيش بالقوة

وليس بالتراضي لأن القرار موجود •

• يعني هل ان الجيش سينزل

الى صيداً بعد انسماب المسلميين

الفلسطينيين واقفال مكاتب المقاومة

🚹 صيدا ستكون مرحلة من مراحل

انتشار الجيش ۽ نحن نعتبر ان

انزال الجيش يجب ان يخضع لخطةً

عسكرية تسمح له بالانتشار وبأن

يكون فعالا على الارض • ليس المهم

ان نرسل ٢٠٠ عنصر الى صيدا •

سبق ان ارسانا ۵۰۰ عنصر الــــ

المنوب فلم يعطوا أي نتيجة لافتقاد

خطوط التموين والقدرة على ضبط

الاحور • في نيتنا اولا التوصل الي

تسليم البيش بسيروت الكبسرى

فينتشر في الغربية والشرقية على

حد سواء وان تسقط التعفظـــات

أنا أعتبر هذه هي المرحلة الاولى

لانتشار الجيش بشكل فعال ، اي

ان لا يدخل الجيش بالقوة ، بـــلّ

بقَّوة ، على حد قول رئيس المكومة

ای یجب ان یدخل بدون معرکة وان

يگون قويا بوجوده ، وهذا ها حصل

في مُناطق عديدة ، ونأمل أن يتوسع

هَٰذَا الالتَّشَارِ فِي بِاقِي الْمُغَاطَقَ ۽ ايّ

ان يتسلم الديش تباعساً كسلُّ

_ البقية على الصفحة ٤ _

مونه في المنطقتين •

بناء لقرار ياسر عرفات ؟

تسليم الجيش

بيروت الكبرى

بالنسبة لعين الرمانة وغيرها •

يؤذر تشكيل العكومة الجديدة ؟

ولا احاول ان اعيش ظروفها ٠

يعني انك استقلت ؟

بتوزير او عدم توزير •

مناطق الفراغ الامني

عاهر الاستاب التي

أَتْزُأَلُ الْجيشِ فِي

ومكافحة الفلاء ؟

🖰 سياسيا نعم ، أنا اعتب

أما عن فشل الحكومة الحالية في انزال الجيش فدافع الوزير حرب قائلا : على العكس أن هذه الحكومة اتخذت قرارا تاريخيا لا يزال ساري

التربية الوطنية ، والاشغال : فقال : لزمنا بناء حوالي ٣٠٠ مدرسة لتعميم التعليم الرسمي ، ونمن بصدد درس جعل التعليم الابتداكي وعن تخفيف اعباء الانتقال اعلن الوزير حرب عن انشاء « خطوط نقل وفاقية » عبر السكك العديدية واستقدام ماكة اوتوبيس خلال سنة من



عرفات يعمل لتطويق ملاحظات حنىلاط القاسية على المقاومة

الحص خارج اللعبة

والحكم يبحث جديا

عن حكومة من غير الرموز

العثور على حل للمشكلة الحكومية

السياسية والعسكريسة

تمت بمبادرة منه

لزيارة سوريا •

زيارة القادري لدمشق

الاوساط المقربة من رئيس الحكومة تقول ان

الرئيس الحص هو الان خارج اللعبة الحكومية ،

لكنها تؤكد ان تجميد الاستقالة سيطول بانتظار

وتؤكد هذه الاوساط أن البحث يتركز الأن على

صيغة حكرمية تنمثل ثيها الاحزاب والقوى

السياسية بغير الردوز التي توصف بالفعاليـــات

قالت مصادر حكومية أن زيارة الوزير ناظم

وذكرت هذه المصادر ان وزير الداخلية بالوكالة

والعمل يطرح تصورا معيناً للوضع الحكومي ، يعمل على اقناع المسؤولين اللبنانيين والسوريين

القادري الى دهشق ولقاءاته مع المسؤوليـــن السوريين جاءت بعبادرة شخصية منه ، الاستهام

في حل الازمة الحكومية ، فوجهت اليه دعوة رسمية

يتوقع أن يعقد خلال الايام المقبلة اجتماع بين السيد وليد جنبلاط والسيد ياسر عرفات بدغور اركان المجلس السياسي للدركة الوطنية

ويعض قادة المقاومة • وسيكون الاجتماع مخصصا لمناقشة الملاحظات التى يبديها السيد جنبلاط على ممارسات منظمات المقاومة ، خصوصا في صيدا ، وقول رئيس المجلس السياسي المركزي أنَّ هناك خللا في علاقات المقاومة والحركة الوطنية بالجماهير تجلى في اضراب

ACHRAFIEH

Rue Georges Zeidan Par Rue Du Liban (Tabaris)

WEINBACH

LE MEILLEUR RAPPORT QUALITE/PRIX

• LE PIANO TCHECOSLOVAQUE RECOMMANDE PAR LES PROFESSEURS

ET TOUJOURS LE MEILLEUR SERVICE APRES-VENTE

Agents exclusifs:

A.CHAHINE & FILS JAL-EL-DIB NEW JDEIDE

Bouri Supermarket Tél: 413255 - 414840

Centre Ciné Space 2

DE MUSIQUE

HAMRA Rue d'América Par rue Justinien (Wardieh)

ك مل مم م الهولندية تنقلكم المرات اسبوء الشلاشاء ، الجمعة ، الأ





المزيد من المسلومات انصلا بوكيار سنركهالمعتد لدى "ا إِلَا الرواجعوا سُرُكة " كُل ل م " فندق ويفييرا ـ تلفون ٢٦٢١٨٠ /٣٦٦١٦ ـ المطار ـ تلفون ٢٤٢٦١٥ سلمةً للتّحف ـ تجاه فولفو ـ بناية صبّاح ـ تلفون ١/ ٢٨٤٦٠٠

ه كذامن الدُّمل

(تتمة الصفحة ٣)

 رئيس المكومة يطائب باصدار المراسيم التطبيقية قبسل انسزال

التمفظات ، أما الجيش الذي نزل

الى عين الرمانة والمدث فهو غير

الجَيش الذي حل على طريق جونية

_ المرفأ ، آلاول مهمته ضبط الامن

بقوة ، والثاني أثبات الوجود ،

وهكذا لا يمكن اطلاقا اجسسراء

مقارنة ، قد يكون اصدار المراسيم

هي الوسيلية الفضلي لاسقساط

• رغم كل الجهود ان المطار لا

فهناك تباين بين هديرية المطسار

وجهاز اهنه ، ويعود ذلك الى عدم

اعطائه موازنته ، ويقال : ان هناك

ضابطا يدين الجهاز ريثما تتأمن

🗀 كتر خيره ٠٠٠ منيح اللي في

أن جهاز امن المطار عائد لوزارة

الداخلية ، علما أنني عندما توليت

وزارة الاشفال هاوئت شخصيا أيجاد

وسيلة للتنسيق بين الطيران المدني

وجهاز أمن المطاركي تسير الامور

ان المطار يخضع لعدة نواح ، هنها

العملية ومنها الامنية ، بالنسبة

لنواهي العمل اتخذنا بعض التدابير

التي نتج عنها بعض الانفراجسات

نسبيا كاستقبال المسافرين ،

وهناك تدابير اخرى ستتخذ الا أن

الظروف الامنية تحول دون اتخلاهاء

اعطى مثلا جهاز التبريد ، لقـــد

احضرنا خبراء واصلحناه هع بداية

فصل الصيف ، فتحول المطار من

فرن لتعذيب المسافرين والقادمين،

🗨 يعني ان التبريد يعمل هاليا ؟

🗖 نعم بشكل طبيعي ٠٠٠ وفي

النية تمسين المطار وزيادة ابنيته

وبالطبع عندما تكون كلفة المشروع

هي ٣٠٠ مليون ليرة فان التنفيسية

ان المشاريع التبي لزمت فسي

الماضي هي قيد التنفيذ وتسليمهــــا

يتم في الاوقات المحددة ، واخسيرا

تم تلزيم معطة الركاب في المطار "،

وهُو التزام ضخم جدا رسا على

اهدى الشركات بمبلغ ٣ ملايسين

وماثتي الف ليرة لبنائية ، الا أنّ

بعض الملاحظات وردت حوله ،

وهي موضع درمن سأبت بهــــا

يتطلب ٤ مىنوات ، وفي حال انجازه

فان وجه المطار سيتحول آلى وجه

واضاف الوزير عرب : لقد سمي

مطار بيروت دوليا لاته يقدم خدمات

لكل المطارات والطائرات ، وليس

للطائرات اللبنانية فقط ، وتحقيق

ذلك يستدعى وجود فنيين واجهزة

فنية على المستوى العالمي ، وبكل

أسف خلال مبنوات الاعداث لم يجد

هذا الموضوع الاهتمام ، وهذا ما

قلته في مجلس الوزراء ، لانه من غير

الطبيعي أن اهتم بالبناء وبالمعدات

الالكترونية وليس ندى موظف فنسى

يصون هذه الألة • وهذا ما جعلني

اهتم بالاضراب الاخير لفنيي المطأر

القاعة الجديــــدة مملسوءة

َ نعم ، هذه مشكلة ، وفي نيتي تتريم أشغال التنظيفات لشركـــة

خاصة ، وان لم يكن كل المطــار

فقسم منه ، هذا المشروع اذا لـم

تنجزه في المكومة المالية ي فالوزير

الذى سيخلفني سيوليه الاهميسة

🗨 اکثر من مرة طلب جهار امن

المطار من مديرية الطيران المدني

اصلاح بعض الات التفتيش ولـــم

تستجب ، وقد اتهمها بالتقصير ؟

🗖 اذا ورد عمليا اتهام قالمتهـم

في نظري يكون غير مسؤول لانـــه

لا يجوز للمتهم ان يتهم نفسه •

بالنهلية كل الأجهزة هي تابعــة

في الواقع اني أشرفت فتسرة

معينة على هذه الاجهزة وطلبست

أصلاحها ، واعطيت صلاحيات لجهاز

امن المطار في هراء اي آلة ضرورية،

او الاستعانة بأي خبير في الجيث

يمكنه اصلاحها ، أو استخسدام

الات الجيش ، استفرب أن يصدر

اتهام من الجهاز الامني فـــــد

الطيران المدني بعد أن يكون وزيسر

الاشقال قد اعطى كامل الصلاحيات

عمليا أن واقع الات المطسسار

« مرت » ، واتصور المعضلة ستعل

مع أَنْزَمَنَ ۽ بَعد أَنَّ افسحنا فــي

المجال لاستبراد معدات جديـــدة

ومديثة تمكن جهاز الامن من اجراء

مشكلة المطار ليست مشكلة آلة

او سواها ، هناك مشكلة عامة هي

الامن ، فالمطار لا يمكن ان تستقيم

الحالُ فيه الا بعد ان تتمكن الدولةُ هن بسط سيطرتها كاهلة عليي

المطار ، وينتفي دور المنظمات ،

ويتمكن رجل الآمن من ضبيط

التفتيش الكامل عليها

لجهاز اهن المطار •

تستقيم الامور •

ذاتها التي اوتيتها أياه •

کي يبقي مطارا دولياً ٠

بالاوساخ ؟

مشكلة امن

وليست الات

لدولة وأحدة •

اخر ء کما نشتهی له •

قريبًا • أما هذا المشروع فان تلفيدُه

لا يمكن أن يتم خلال سنة •

الى صالة هبردة •

يرافق حركة التطور وكأنه كراج

مطار بيروت

واحد يدين !

بشكل افضل

الجيش في اي منطقة ؟

هذه هي الطريقة المثلى لازالــــة

واضاف الوزير عرب : يجب الا يغيب عن البال أن جيشنا ما يزال طرى العود وامكاناته العسكرية على صعيد المعدات لا تسمح لـه بضبـط الامن في كل لبنان ويقوة ، ان خطة الحكومة « الحكم بموضوعية » دون تردد ، بحیت لا نرمی جیشنا فی مآزق ونجهض الامال ألمعلقة عليه أما الانفجارات الامنيسة التسي حصلت فان حصولها لا يعود السي وجود الحكومة المالية ۽ أنما لظروف سياسية • وعلى كل لم تحصـــل انفجارات أمنية كبيرة أم تستطع المكومة ان تواجهها ، وكانت بمعظمها مفاجئة للحكومة وللمواطن،

تعميم التعليم

أها على صعيد الفيلاء فمين الطبيعى عندما تكون الحائة الامنية كما هي عليه الان ، في عدم تمكن الدولة من ضبط كل الامور ووجـود المرافىء غير الشرعية وتسلط كثبر من الفئات على القطاع الاقتصادي دون أي رقابة او تدخل جدي مسنّ قبل الدولة ، ان تكون هناك موجةً

الا ان هذا لا يعني انتفاء المساعي كليا ، اعطى مثلا جهود وزارتسى التربية والاشفال للحد من القلاء . لقد استطاعت وزارة التربية تحضير مشروع بناء حوالي ٢٠٠ مدرستة رسهية ، يعني تأهيين التعليسم المجاني للطلاب ، وهذا عبء هام يعاني منه ذويهم ، كما أننا بصدد درس جعل التعليم الابتدائي مجانا البنانيين •

نقل مشترك في سكة الحبيد 🝎 يعنى انك راض عن وزارة

التربية ، وهل أنك راض عنوزارة 🔲 بالنسبة لوزارة الاشغال أقر مشروع اللقل المشترك لسكة الحديد وصرف ٢٥ مليون لبرة لتنفيذه ، وهذا يزيل عبدًا كبيرا عن كاهل المواطن ، لان قصة الانتقال باتت كارثة ، ونحن الان نحضر دفتـر شروط لهذا المشروع انذي يسمح لنا بنقل أربعة الأف مواطن يوميا بين جبيل وصور وصيدا باسعـــار زهيدة جيدا • أما بالنسب للاوتوبيسات فقد اتخذنا قرارا بجلب

> عدد جدید منها • تامين ١٠٠ اوتوبيس

● مناك من يقول أن ما تدفعه الدونة بدل تخزين لهذهالاوتوبيسات بات يوازي قيمتها ؟ ولكن غير صحيح أننا دفعنا ما يوازي قيمتهسا ، فادينسسا ٢٢٠

اوتوبيسا في فرنسا • 🗨 کم تدفعون ایجار تخزین ؟ 🗖 ليس لدي رقم معين ، ولكن قيمة تجديد آلتخزين والصيائـــة والتأمين فاقت المليون ليرة سنوياء علما أن قيمتها اليوم تعتبر ثروة،

ونمن نعمل كدونة •

● هل في النية احضار هـــده الاوتوبيسات ؟ 🗀 نعم ، ولكن على مراحل ، قررنا في المرهلة الأولى استقدام ٥٠ أوتوبيسًا ، في الثانية ٥٠ اوتوبيسا، وفي الثائثة البقية الباقية وهي ١٢٠ اوتوبيسا ، نحن نقرر هذا الشيء انطلاقا من ظروف آمنية ومستن اهكانات استيعابها ، فسنضع ٥٠ منها في مركز فيرن الشباك ، والخمسين الثانية في وزارة الدفاع ،

وان استقدام المئة اوتوبيس نسن

● على أي خطوط مستعمل شده الاوتوبيسات ؟ 🗇 ستعمل ضمن خطة موضوعـة ئسميها « خطوط وفاقية » ، لانها ستترك كثيرا من الاثار النفسية •

يتعدى السنة من تاريخه •

ترميم جميع الطرق أما بالنسبة لوزارة الاشغال فقد

استطاعت ان تعمل في ظـــروف قاسية من حيث فقدان اليد العاملة والمعدات والفنيين الذين تركوها ء لقد استطاعت ان ترسم خطــــة لترهيم جميع طرق لبنان خلال ستة اشهر ، وقد مضى ٤ منها ، وخلال الشهرين المتبقيين سننجز كامل الخطة ، ففي السنة الماضيةتمكنت من عقد اعتمادات بـ ۱۳۳ مليــون ليرة ، وقد زارني وزير الاشفـال السابق مهنئا لان وزارة الاشغال هي الان في أوج عطائها ، ونم يسبق لها أن انتجت بمثل هذا ألقدر وهذه شهادة هسن وزير تمسرمن بالمسؤولية وخبسر أمسور وزارة

• • • واوتوستراد المطار ؟ 🛭 هذا تابع للمشاريع لمدينــــة بيروت الكبرى والامر رآجع لموزارة الداخلية وبلدية بيروت •

الجسور الجبينية أما مشروع الجسور الحديدية فقد عمد مدة ٦ سنوات ، وعندمــــا

تصلمتوزارة الاشغال حركتموياشرنا به • فضلا عن أن هناك اوتوستراد قصر العدل ـ الحازمية وقد الجزناه خلال ٣ اشهر ، بعد أن وقعـــت للمتعهد على أمر المباشرة به على مسؤوليتي ، وأنا واثـــق من أنّ مجنس الوزراء وديوان المقاسبية سيوافقان على ذلك ، وآمل أن الجز ١٢ ألف كلم بين الشمال والمِلُوب ، وهكذا تحولُ لبنان الى ورشة طرق

القادري لليوم الثايي في سوريا وبيجتمع بوزيري الاعلام والعمل



القادري في هجلس الشعــ لليوم الثاني تابع وزير الداخلية والعمل السيد ناظم القادري زيارته لسوريا ۽ فقام اهس بزيارة وزيسر الاعلام السوري السيد احمد اسكندر احمد ، يرافقه مدير عـــام وزارة الدافلية السيد سميح الصليح ، ورثيس ديوان وزارة العمل السيد معروف سويد ۽ وآمين مجلس الشعب السوري العميد أسماعيل هلال •

تربطني بوزير الاعلام السيد اعمد اسكندر احمد صداقة قديمة ولا ابالغ اذا قلت انه كلما اجتمعت بـــ ازددت اعجابا بصراحته واحترامسا لشخصه ، وقد تناول اجتماعنــا مختلف الشؤون اللبنانية والعربية والدولية ، وكانت تصوراتــــه وتحليلاته النابعة عن خبرة واسعة واطلاع كبير ومعرفة بدقائق الامهور وخفاياها مفيدة للغاية ، حيه تكونت لدينا صورة واضحة لازمة الشرق الاوسط وما يعيط بها مسن ملابسات وتناقضات خصوصا بعد اتفاق « کامب دیفید α الذی اثـر تأثيراً كبيرا على الموازين التي كانت تفرض ملولا ايجابية نهذه الآزمة ، وعلى ضرورة وضع تصور جديسد وخطة متكاملة لمواجهة هذمالاتفاقية وما ترمى اليه من علول استصلامية لكي يكون العرب في مستوى الوضع الجديد الذي يتطلب جهدا كبسيرا وتضامنا قويا وتعاضدا متينا بسين الذين يتصدون لهذه المؤامرة ، وعلى رأسهم سوريا والتي تعتبر مؤامرة هن اشرس المؤامرات على القضيـة

كما تفاولنا في اجتماعنا الارمسة

اللبنانية وكانت نظرتنا اليه متوافقة ومتطابقة خصوصا لجهسة تقوية الشرعية واعتبارها الاساس في كل ممارسة على السامة اللبنانية وعلى ضرورة قيام العكم اللبنائسي

بخطوات وقرارات من شآنها وضع حد للمعنة ، وقد اكد الوزيــــر السوري ان صوريا مستعدة لزيد من المساعدة والعون لدعم السلطية الشرعية وأكمال مسيرة السسلام اللبناني وبعث الاستقرار الداخلي في جميع ارجاء لبنان ٠ زيارة تالب

رثيس مجلس الوزراء لش الخدمات السيد وليد حمدون فــــي مكتبه برئاسة المكومة ، واستمرت الزيارة ساعة ۽ قال بعدها القادري: جرى خلال الاجتماع تبادل وجهات النظر وضرورة استمرار الاتصالات المباشرة بين المسؤولين في البلديـــن لتعزيز التعاون القائم وترسيسخ الصلات المستمرة لمواجهة المصاعب والمتاعب التي يفلقها اعداء البلدين ثم زار القادري زميله وزير العمل والشؤون الاجتماعية السيد يوسف جعيداني وجرى ذلال الاجتماعالبحث في بعض القضايا والشر الاجتماعية خصوصا لجهة الضمان الاجتماعي والانظمة والاصول التي تطبقها موريا بالنسبة للمضمونين ودور النقابات في القطاعين العسام

وظهرا اقام المفترب اللبنانسي السيد ملير صالح مأدبة غداء في فندق شيراتون تكريما الوزيير

رُنُيس **محِلس الوزراء** وقام الوزير القادري بزيارة نائب

والخاص •

تصريح القادري بعد الاجتماع قال الوزير القادري:

شعيا: انتخابات نقابتي الطهران ثم النخابات الاتحاد قبل الخريف

قال رئيس اتحاد نقابات هوظفيوعمال شركات الطيران في لبنان السيد الياس شعيا ، أن انتفايات المدامر بالعديد لاتصاد نقابسات موظفي الطيران ۽ سنجري قبــلخريف عام ١٩٨٠ ٠ فالمجلس المالي كان قد التغبي 16 تموز ١٩٧٥ ، وولايته منتهية منذ تموز ١٩٧٧ • وهو مستمر حتى الأن ، بصبب سوء الاوضاع الامنية، وتعذر اجراء الانتخابات في ظروف بضطربة •

وقال السيد شعيا ، أنه سيسبق لتخابات مجلس الاتحاد ، اجراء انتخابات جديدة لمجلس نقابسة عوظفي وعمال شركة طيران الشرق الاوسط ، الذي يرئسه حاليا الياس شعيا ٠ وسيسبقه أيضا ، اجراء انتخابات جديدة طجلس لقابسة موظفي وعمال شركات الطسيران بلبنان ، الذي يرئسه هاليا السيدخليل عبلا ، ذلك ، لأن ولاية مجلسيالنقابتين، هي ايضا منتهية منذ عدة سنين • ويستمر المجلسان حتى الآن ، بسبب تعدّر اجراء الانتخابات في الظـروف

الامنية المعلومة • وأضاف شعيا ، انه بعد اجراءانتخابات مجلسي نقابتي « الميحل است » وشركسات الطييران المتوقع الصيف الجاري ، ستنضم نقابة مديدة الى اتماد نقابسات الطيران ، هي نقابة موظفي وعمال شركة الخطوط الجوية عبر المتوسط • وهذه الاخيرة ، هي نقابة تأسست بربيع السنة الجارية • ويركسها

السيد راهز حيدر (صار هناك ٢ نقابات لعمال وموظفسي شركات الطيران بلبنان) • وبعد ان يصبح الاتحاد جامعهاننقابات مستفدمي الطيران الثلاث ، سينتخب هجلسه الجديد •

والمجلس التنفيذي العالي لاتماد نقابات الطيران ، يتألف من السادة: الياس شعيا رئيساً، عامد أبو حمزه ناكبا للرئيس ، خليل عبلا امينا عاما ، فرنسوا تكلي امينا للسر ،امين اللانقي امينا للصندوق ، أمين رمال وانطوان عبازوري وعصبهاالهاشم ومقمد ديراني كاعضاء ٠ علما انه بعد تأسيس تقابية خاصة لموظفي وعمال شركة الخطوط الجوية عبر المتوسط باوائل السنة الجارية ، صارت نقابة مستخدمي شركات الطيران بلبنان ، تضم عمنيا موظفي وعمال شركات الطـــيران العربية اضافة لموظفي وعمال شركات طائرات الهليوكبتس اللبنسسانية

اعتماد اضافي لتغطية النويادة لمعظفي الضمان

صدق وزير العمل والشؤون الاجتماعية ناظم القادري ، بصفته وزير الوماية ، قرار مجلس ادارة الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي ، في تطاق فتح اعتماد اضافي في موازنة الادارة لتفطية النفقة الناجمة عن زيادة الأجور باستخدمي الصندوق ،وبناء على مطالعة مفوض المكومة لدى الصندوق بالموافقة • وينص القرار _ التصديق على التالي : المادة الاولى : يصدق قرار جملس ادارة المندوق الوطني للضمان

الاجتماعي رقم ٢٦١٠ المتخذ فــــى جلسته عدد ٨٤٩ تاريخ ١١ - ٦ -أولا _ « الموافقة على تنفيسلنا لمرسوم رقم ٣٠٠٥ تاريخ ١١ - ٥ -

١٩٨٠ والمنشور في الجريدة الرسمية في العدد رقم ٢١ تاريخ ٢٢ - ٥ -١٩٨٠ والقاضي بأدخال زيادات غلاء المعيشة على الرواتب والاجـــور اعتباراً من 1 _ 1 _ 1980 وبالنائي فتح اعتماد اضافي بمبلغ 1000000 أعتباراً من (سنة ملايين وخمسمايسة وخمسون الف ليرة لبنانية) فسي موازية الادارة لعام ١٩٨٠ في البيودوالفقرات التالية :

٠٠٠٠٠ ٥٤٠٠٠٠٠ ا ـ ٢٢ ـ ا رواتب المستخدمين الدائمين ا ـ ٢٢ ـ ٣ أجور المتعاقدين ·J.7 20··· 1 ـ ٢٣ ـ ٤ اجور المياومين 1 ـ ٢٤ ـ ٣ تعويضات عن اعمال اضافية .ن.ن 0... ٠٠٠٠٠ ل٠ل٠

1 ـ 22 ـ ٧ الشهر الثالث عشر ٠٠٠٠٧٤ ايل،٠ .J.J 40... ١ ـ ٢٤ ـ ٨ تعويضات الافتصاص

وتغطية هذه الاعتمادات باضافة مجموع مقدارها الى مساهمــــ الموازنة العامة في موازنسة الإدارةلعام ١٩٨٠ في قسم الواردات الفصل تَأْنيا _ الموافقة على ادخال زيادات غلاء المعيشة موضوع المرسوم

رقم ٢٠٠٥ المُذكور في صلب رواتبالفئات والدرجات كما هي محددة في سُلْسِلةَ رتب ورواتب مستخدمـــيالصندوق ، المادة الثانية : يبلغ هذا القرارالي من يازم •



المياه الى مسرجعي



🗷 دركـة البيع والشعراء فــيكوكبا

القطاع الشرقي ــ مـن دريد كبورة:

عقد الكولونيل ريننغ قائـــدالقوات الدولية في القطاع الشرقي اجتماعا اهس مع الرائد مسداد بصدد قضية انقطاع المياه عسن والمعروف ان الماري تشرب هسن مياه شبعا التي تصلها

وكان الراكد حداد قد هدد باتخاذ اجراءات سلبية ضد العرقوب اذا

لم يعمد المسؤولون الى اصلاح الشبكة المائية وتأمين الميساه لمُنطقة مرجعيون ، وقد تعهـد الكولونيل ريننغ في هذا الاجتماع بالعمل على اصلاح الاعطال وتأميس المياه • وعلى صعيد القوات الدوليسة ايضًا ، عقد اللفتنانت اوغي قائد موقع كوكبا الغاني الجديث اجتماعا مع الفنيين . التابعي الكتيبة الغانية للكشف على خطوط الاتصالات الدولية في المنطقة ومد خطوط اضافية بين المواقع لتسهيل عمليات الاتصال الفوري •

وقال اللفتنانت اوغيم : بعسد مولة قائدنا الكولوليل اساروجان في المنطقة اعجب بمهمة الجنسود الغانيين وقيامهم بالواجب الدولي الملقى على عاتقهم من نساهيسة تطبيق قرارات الامم المتهسدة لتعقيق السلام ، وسوف يغادر الكولونيل اسار وجيان بلاط اليوم عائداً الى كفردونين في الجنوب ديث مقر القوات الغانية في لبنان • هن جهة اخرى ، عقد الكابت فرنسوا مانسا قائد

سوق الخان اجتماعا لضباط وجنود موقعه حثهم فيه على التمسك بِمِبَّدَىء الامم المتحدة الايلَـة الى تمقيق السلام في جنوبي البنان • والقي فيهم خطبة الاحد كعادتـه ومنا تدبير قلما يقوم بمقادة المواقع الدولية الاخرى في الجنوب ومما قاله : سوف يحكم التاريخ على دور القوات الدولية في لبنان، ونسوف تعكى الاجيال الطالعة قصة سلام قامت به قوات حفظ الملام

في بلد السلام ٥٠٠ لبنان ٠ عنى الصعيد الامني ، شهدت المنطقة نشاطا ملوحظا امس وعادت معظم العائلات من المدن لقضاء « ويك اند» الاحد في الريف ، وقد ازدهمت بادة كوكبا بالعائدين ، واكتظت شوارعها بالسيسسارات والتجار المتجولين واضفى جنود الكتيبة اللبنائية في البلدة جوا من الارتياح والحركة

هُذَا وَلَمْ يَوْثر اطلاق قنيفتسي مدفعية على مرجعيون على الوضع الهاديء في المنطقة • وذكر راديو « صوت الأمل » أن القديفتيـــن الطنقة من ناحية كفرتبنيت وسقطنا في وسط مرجعيون دون ان تقـــع اصابات وخسائر ،

هذا وشيد معور شبعا ليسل امس الاول اطلاق قنابل مضيئه قوق المواقع الدولية ، كما اطلقت قنابل مضيئة مضادة من قبـــل المُواقع العسكرية الاسرائيليسة في جبل الشمار وجبل الروس ، وسمعت اصوات طوافات عسكريسة تروحوتجيء علىموازاةالمواقعالتابعة الميليشيات من شبعا متسسى المجيدية

مجلس الشورى يرفض اعطاء مفعول رجعي للتعويضات العائلة لدى الضمان

ابدى مجلس شورى الدولة بغرفته الادارية المؤلفة من القضاة عالركيس انطوان بارود والمستشارين خالسد قباني والبرت سردان ، رأيس الاستشاري في مشروع المرسوم المتعلق بتعديل المد الاقميلي للدخل الخاضع للحسومات بالنسبة لفرع نظام التعويضات العائلية لدى الصندوق الوطنسي للضمان الاجتماعي ، وقد راوح رأيه بين التأييسة وطلب التصميح والرفض لجهة عدم جواز اعطائه مفعولا رجعيا منسذ مطلع السنة الحالية • وينص الرأي الاستشاري على الاتي:

أن مجلس شوري الدولة ـ الغرفة الادارية ، للدسومات بالنسبة لفرع نظسام التعويضات العائلية المنصسوص عليه في الفقرة الثانيـة من المادة ٦٨ من قانون الضمان الاجتماعي •

وبعد الاطلاع على مشروع المرسوم المشار اليه ، وعلى تقرير المستشار والمقرر ، وبعد المذاكرة حسب الاصول :

يرى ابداء الملاحظات التالية : اولا ـ خلطت المادة الاولى في تعديد العد الاقصى ما بين الدخل الاسبوعي والشهري الشافسيع للمسومات فجاء فيها ما يلي: ٢٥٠٠ ل ال

ويقتضي التصحيح وفقا لها يلى :

- ٢٥٠٠ ل٠ل٠ شهريا ٠ - ۵۸۸ ل٠ل٠ اسبوعيا ٠

ثانيا _ ان المادة الثانية مـــنمشروع المرسوم تنص على ان يعمل به اعتبارا من اول كانون الثانسي سنة ١٩٨٠ ، ان هذا النص مخالف للمبادىءالعامة لاته يعطي مشروع المرسوم مفعولا رجعيا يعود تطبيقه السي تاريخ ١ - ١ - ١٩٨٠ • وفقا لهنده

المباديء ، التي ترتفع الى مرتبة القانون ، لا يجوز اعطاء النصوص والقرارات الادارية مفعولا رجعيا ، ولا يسري مفعولهـــا بالتااــي الا للمستقبل ولا يرتد الى الماضي •

اها فيها عدا ذلك ، فلا يسسرى المجلس ها يحول دون الموافقـــة على مشروع المرسوم لانطباقه علىالنصوص القانونية التي ترعيي

باخوس بقترح على الدولة اج تعديلات علىقادون البلديا

المسن وهو يركب « وجبه » لاحد ابناء الق ٠٠

كنت ارافق والدي قاسم

جولاته على المنازل لاصلاح

وقلع بعضها وتركيب « الو

واخي ايضا يعمل في طب

ولكن دون عيادة ، فعيادت

كما هي الحال معى • أتقا

« تعشية » الضرس من

٥٠ ليرة حسب نوع الذهب

الوجبة من ٢٠٠ الى ٥٠٠ لر

وعندما سألته عن أماكر

زبائني يتوزعون من ش

عتى هاصبيا وصرت اعرف

منازئهم • وهل أسهل على

من أنيأتي طبيب الاسفان

في منازلهم ؟ ما نفع العياد

بديكور أنيق وموكيت وغي

كان الطبيب غير جدير با ويقبض الثمن الباهظ الي

التنظار والالام والعذاب

اقبض قليلا وأعمل كالبرا

ان انشاءها مفید ونواحر

اخری لا یمکن ان احصره

وهذه الايضاحات كانت مه

ومدروسة في المشروع الذي

دراسة تعديلاته في لجنـــ

والعدل ۽ وقد اشركنا في در

بلدیات ، فعدلوہ عند صہ

المرسوم التشريعي وشوهو

ووقعوا في تواقص عديدة شا

العديد من المراسيم التشر

التى شوهت سحنة التشري

٢ ـ الزامية تقرير انشاء

جديدة للبلديات ، فموارد ال

محددة منذ عشرین سنة ، ۱

منذ ذلك الحين هتى اليوم

قال : حيث تكون لي دعاية

نوع البضاعة •

قال الثاكب اوغست بادوس ان المال هو عصب العمران، فأذاتجمعت المداخيل عرفت البلديات قبل الدولة كيف تنهض بمشاريعها العمرانية • جاء ذلك في مجال تعنيق النائب اوغست باخوس على الدعوة التي جهها ناتب رتيس هجلس النواب هتير ابو فاضل اتي نواب ورۇساء بنديات قضائي بعبدا والمت الشمالي لمالجَّة مواضيع النفايات والشؤون البلدية الاخرى

شتورة ـــ هن دريد كبورة:

هل تصدق ؟ طبیب اسنان عمره

١٧ منة ، عيادته نقالة ضمين

ممفظة في يده ، يتجول على البيوت،

يصلح الاسنان ، يركب الوجبات ،

تراه فتخاله صبيآ علايا يطلسب

صدقة ، اسمر البشرة ، قصــير

بالوراثة عبد القادر الحسن ، موري

الجنسية ، ومن سكان بر الياس •

وفوق کل هذا فهو امی ۰۰ لا یجید

عندما قابنته في أحد البيوت في

القطاع الضرقي وهو يركب وجبسة

أسنان لاحد المواطنين سألته عسن

عمره فاعطانى تذكرة هويته لاقرأ

العمر وقال : طّبيب • • وأمي ستقول

انه عبد القادر المسن من مواليد

قال : کان عمری عشر سنوات

عندما بدأت اشتغل في الصنعة حيث

القامة ، انه طبيب الاسن

يحمي ، الاسنان ١

القراءة ولا الكتابة •

هذا ، اليس كذلك ؟

واستهل باخوس تعليقه عليي دعوة ابو فاضل بقوله : ﴿ الدعـوة مباركة وشجعناها واللجنة التسبي البثقت عن الاجتماع العام تضم طاقات مؤهلة لدراسة كل المواضيع الهادفة الى لهضة عمرانية بواسطة البلديات ، ونأمل ان تتكلل المساعي بالخير ونحن مستعدون ان نتجن

لمؤازرتها وتبني التوصيات التبي تنتج عنها » • وسئل باخوس عن رأيه باعتراض النائب شفيق بدر لجهسة اشراك النواب في لجنة تضمهم ورؤساء البلديات ؟ فقال : اي ضير في ذليك اذا تنقدت الافكار ببعضها بخاصة وان النواب الثلاثة المستركون في اللبنة عندهم الخبرة الكافي لاعطاء التوجيهات ، وأن رؤسساء البلديات لهم الصفة التمثيلي المنبثقة عن ارادة شعبية بالاضافة الى خبرة واقعية •

الاحراءات

العملية

وسكل : بعد انتهاء اعمال اللجنة ها هي برأيك الاجراعات العمليسة الواجب سلوكها للتوصل الى نتيجة عملية ؟ فقال : هناك طرق اعتبر انه لا هفر منها للتوصل ألَّى لتيجةً عملية ملموسة تؤهل البلديات للقيام بمشاريعها واللي الخصها بما يلي: ١ ـ غرورة اجراء تعديلات على قانون البلديات الافر المسادر بمرسوم تشريعي تشمل بخاصةعدة نواحي منها تعميم البلديات في كــل انحاء البلاد ووضع اسس واضحة لتجمع البلديات بعد أن دلت التجربة

والمعاشات واجور العمال ا اضعاف ما كانت عليه ، كذ نفقات المشاريع والصيانة الموارد على شكلها ، وقد له الى يوم قريب وربما نحن اليوم نرى فيه ان البلديات عن تسديد معاشات موظفيه وعمالها ، فهنا بيت القصيد ان ينصب اهتمام اللجنة بال مع ممثل عن وزارة المالية اا التفتيش عن تلك الموارد و، سياسة مالية جديدة لا تره المواطنين انما تخفف من اعب البلديات وتزيد من امكانياتها ما عدا ذلك لا قيمة له ، لاز هو عصب العمران ، فاذا تج المداخيل عرفت البلديات قب الدولة كيف تنهض بمشاريه والمجالس البلدية تعرف شه ەن اين تشرق •

٢ ـ ضرورة الاقدام على ذ جريئة من قبل الحكم والحكو وتعيين اللجان للبلديات الملحا المسلمة الى المحافظين او القاك لان الشعب عبر ممثليه المطي اولى من الموظفين في ادارة ا

هذه ملاحظات سريعة ابدي بكل اقتضاب بسبب ضيق ا متمنيا دائما تلجئة التوفيق

نفتابة المهندسين - طرابس

عن بدء التسجيل في دار النقابة للدورة النحضيري الصيفية لطلاب القسم الثاني الراغبين في الدخول الم

تخلصوا من مشاكل الهانف

تم اختراع جيساز لاكتئاف الاسرار x 007 يسيل التعرف على اح المشاغبين وومتع حدلم كالدينا جهاز الكثرون لمنع المنابرات الدولية والتذ وحمالات نتود الباتف موقتة

موسسة اسكو: تلنون ٢٤٢٢٣٣-٢٥٨٩٤٤ منكس 1 20000 ا ص.ب ۲۱-۵۸٤٦ بيروت مطاوب مووهي

كلية الآداب بين الماضي والمستقبل مكى: نسعى لاعطاء الاجازة في الفروع الخسة الصالح: سنستعمل الكومبيوتر في العام المقبل

المعلقة بكليات الجامعة اللبنانية والمعطات التاريفية التى شهدتها والمغييرات الجذرية التي طراتعليها وتقبيم العام الجامعييي ١٩٨٠

وننهي السلسلة مع كلية الاراب الامتعانات لاكثر مسن عضرة الاف طالب في الفرعين والمعلفظات . وهنا يص اللقاء الذي دار مسيع عميد الكلية الدكتور أحمد مكي ؟ ومع مديرها الدكتور الشيخ صبتسي ريبالمالع ، الذي تناول قضي إنشالها وقيم أمتحاناتها التي بدات مند حوالي الاسبوع

العميد مكي تنساول قضي

د الاضرابات التي شهدتها السادــة للنامعية ، فقال : الواقع بأن الإضرابات هيباللسية تنعام الدراسي « ضربة » · وكلما عال امدها ، كانت اشد واقوى . وقد یکون هناك ما یبرر هـــــــــده لاضرابات بصورة عامة ولكين اللسبة للجامعة ليس هناك ما يبرر لك • وبمقدار ما يكون الاضراب فائبا عن العام الدراسي يكسون لعام الدراسي اكثر تجاها ، لان لعام الدراسي محدد زمليا ، فكـل حتزاء من المدة الدراسية ، هـــو بتزاء من « الكمية » التحصيلية، لذلك شعر الطلاب في الاونة الاخبرة سوء النتائج المترتبة علييي لاضرابات من الناحية الاكاديمية لللك التزموا بكل ما يمكن ، بعدم للجوء الى الاضراب • واذا كــان ساك من اغبراب فيكون لمدة محدودة لدراسي ، لان الدروس التي تعطي شهر كانون قد تترك ان لم تعط الوقت المطلوب ه

كيف تقيمون جديد الجامعية للبنانية : كليتي الطب والهندسة ي افيما يتعلق بكلية الهدسـ قد بدأ العمل بها وهي كلية، كان شاؤها معبرا عن حاجة منصة كذلك بالنسبة لاكتمال التعليم في جامعة ، باعتبار أن الجامعــــ " حاجة الى كليات تطبيقية ، وهذه - · ن الكليات التطبيقية التي انشلت الجامعة اللبنائية • أما بالنسبة علوم الطبيعية فالاستعدادات تتذذ تشاكها والانطلاق بها وهي تعبر

ن شيئين : ا _ عن النزوع من قبل الجامعـة لبغانية آلى التكامل باعتبار الها نشىء كليات تطبيقية • ٢ _ تعبر عن العاجة الوطنية في خان لان يكون تعليم الطب في

خطواتكم المستقبلية علىصعيد لية الاداب وفروعها ؟] فيما يتعلق بالخطــــوات استقبلية ندن في كليسة الاداب اصة ، في طور تكاملي وتنسيقي عتبار ان بعض الفروع فـــ الحقات ، تسير لمو التكاميل ، عني ، يصبح كل فرع قادرا على نطاء الاجازة وبالتالي يكون كل ع قد اكتمل معليا • وهذا الاكتمال :قليمي او المعلى يجب أن يقسوم ليه ، وفي سبيلة ، تنسيق بــــينُ فروع القمسة ، بحيث لا يكــون ناك اي تفاوت مالمستويات بسين نه الفروع • وبعبارة اخرى لايجوز يكون مستوى الاجازة في فرع من كفاءات العلمية وتبادل الخبرات ن هذه الفروع متى لا يقع أي أُمْنِ او عَجِز فَيْهَا يِنْعَكُس بِٱلْتَالِيّ

ذه السنة ، وهل من عوائق ؟ إ أما الامتحانات فكنا قد اجرينا بربة وكانت ناجعة في السدورة - خيرة في « الاعاب » في القسرع ول ، وهذه الخبرة لماول بالاتفاق م الزملاء ، والمفتصين أن تعممها نى جميع الفروع بميت ستأتسي اللج الامتمانات معبرة عن مدى يصيل الطلاب خلال العامالدراسيء لك باستمرار تحصيلهم الذاتي ملي أن هذه الامتعانات ستكون جميع الفروع معبرة عن كاعل

كيفية الاستعداد للامتعانات

لى الفروع الافرى •

بعنصر التجربة والاختبار



📰 الدكتور احمد مكي 🖿

هذا العام الذي كان عاما دراسيا

نشات الكلية ؟.

أما الدكتور الشيخ مبحي المالح فقد القى الضوء على تاريخ كلية الاداب منذ انشائها ۽ فقال : هن المعروف لدى الجميع أن كلية الاداب والعلوم الانسائية هي أول كليات الجامعة اللبنانية ونوأتها اذ بدأت هذه الجامعة الوطنيسة بصورتها الاولى سنسة 1909 مشتملة على قصمين أدبى وعلمى في دار المعلمين العليا • فلما تحولت تلك الدار العليا الى الشكل الجامعي الخالص أصبح القسم الادبي فيها يسمى « كلية الاداب » ، وسمي أول عميد نها المرحوم الدكتـــور انطوان غطاس کرم ، وکنت بن أوائل الاساددة الداخلين في المسلاك والذين تعاونوا معه • وذلك على اثر مفادرتي دمشق نهائيا اذ كنت فيها خدة مبع سنين استانا فـي كلية الاداب • ثم تلاه الدكتور احمد مكى ، زميلنا الْحالي في عمــانة الكثية بقروعها الخمسة التي أدير منها فرعها الاول • وهو كما يعلم الخامن والعام اصل الجامعةاللبنائدة

 هل هناك من كليات اخـرى « بعمر كلية الاتآب » ؟٠٠٠ 🗀 نعم ، فلقد توالی من بعـد كلية العلوم التي اعتبرت تصولا بالقسم العلمي واتيح لها أن تنهض بالمستوى الجامعسي جمع شقيقتها كلية الاناب في خطسوات سريعة ورصينة في الوقت نفسه • وانشلت بعد نلسك ايضا كليسة ألتربيسة بفرعيها الانبسسي الثانويين لكل من الاتجاهين المثثين بكلية الاناب من تاحية وكثية العلوم من ناحية اخرى · اما كلية الحقو<u>ن</u> والعلوم السياسية فتكونت بعد مفاض عسير في ظل جامعتيـــن تدرسان المقوق في ذلك الميسسن احداهما اليصوعية والاخرى جامعة بيروت العربية • ومن الملاحظ انامم كنيتنا كان اول الامر « كنية الاداب» فقط ثم اضيفت اليها عبـــارة « والعلوم الانسانية » • بعد أن اتسعت وتعددت المسامها النسي بلغت الثمانية ، ولم تعد تلحصر في المواد الادبية الخالصة ، وذلك أبتداء من وضع نظام الجامعسة

من هنا ، ان كلية الاداب كانت النواة الاولى للجامعة اللبنانيسة وان اقسامها الثمانية توشك ان تكون ثماني كليات لكثرة عسب طلابها الاخذ بالزيادة سنت بعسد سنة • ويلامظ ان اضافة عبــــارة « العلوم الانسائية » الى تسميتهــا ادخلت اليها عنمبر البحث العلمي المتمثل في علم النفس ، والتاريخ والجغرافيا والافار والفلسفة ، الى مانب اقسام اللغات التي امست تعنى متى في تدريمن اللغــــــة



الشيخ مبدي الصالح

واجهتها كلية الاناب ، سيمسا وان وحدة البناء موضوع يطرح نفسه ؟ 🗌 اهم العراقيل نشأت عليي اثر تضخم عدد الطلاب برغ فقدان المبنى الجامعي اللائدة ، وقد كانت الكلية على مقربة من الاونيسكو بناية وآحدة تستوعب بصعوبة كبيرة ، اقسام الكليسسة المستحدثة ، بعلومها الانسانية والتى اضيفت الى الدراسات الادبية وكانت المحكلة تعم الجامعةاللبنانية كلها ، ولا تخص كليــة الاناب وحدها • وكان الطلاب والاساتذة يطلقون عنيها اسم « معضلةالبناء

في كلية الاداب خلامن حتى الان مع أنها وحدها تكاد تكون نمسك الجامعة اللبنائية . لكن من الإنصاف ان نؤكد أن مجلس المشاريع الكبرى ، كان قد رصد مبالغ كبيرة لبناء لاثق لكلية الاداب يتلو مباشرة المبنى الموهد لكلية العلوم في الشويفات ، الامـر الذي يدل على أن جهودنا اساتــدُة وطلابا كادت تتكلل بالنجاح لولا

الموحد » ، وهي معضلة لم تجــد

الاحداث الاليمة التي بدأت تجتاح لبنان من ادناه الى اقصاه • • هل اثرت الاضرابات على العام الدراسي الجامعي ؟ □ نحن نذكر ويذكر طلابنا ان مرور هذا العام الجامعي ٢٩ ـ ٨٠ دون ای اضراب یذکر آو تعطیــل الدروس ، ما عدا اضراب الاساتذة الاخير الذي ايدناه صراحة وعلانية • ومن دلائل العافية التي تؤكد لنسا ولطلابنا ايضا ، ان طرح اسئلــة

محدودة ورصيئة امرا يليق بهم وبئا وغيره لا يليق بنا ولا يجوز اذن ان يليق بهم • وذلك يعنى ان التفلى عن الاسلاة التعجيزية ، لا يعني التساهل في طرح الاسئلة • الا تعتقدون بان عدد الطلاب الهاثل يخلق لكم المصاعب من حيث ترتيب البراهج واعسداد ملفسات

الامتدانات وغيرها مسن القضايسا 🗇 بالنسبة لتضخم عدد الطلاب الذي بات معروفا للفاص والعهام لا يخيفنا ابدا • لالنا تعلم أن بلادنا ما تزال بحاجة الى المزيد من المعلمين

الاكفياء وخاصة لمدارسنا الثانوية التي تريد زيادة اعدادهسا حتسى تشمل جميع القرى اللبنانية دون استثناء ۽ ولاننا في الوقت نفسه على ثقة لا حد لها بخلقية ابنائنا الذين نكن نهم هبا كبيرا ونعرف انهم جديرون به • نذلك نرى لزاما عليناً ، ان نؤمن لهم مهما يكثروا عددا ، كل الضمانسات الكفيلسة براهتهم وزيادة مكاسبهم الطالبية لاتنا بهذا وهده نهيء المنأخ العلمي الذي يتيح لنا ولهسم البحث والاستمرار في البحث غسير مكتفين بالتدريس والتلقيلسات ، وهناك أمورا تستطيع ان نبشر بها منسدُ الان وهي وجود صديقي الدكتــور جورج طعمة ، الذي كان عميدا لكلية ألعلوم سابقا ، على رأس الجامعة اللبنائية سيتيح لنا اللجوء السي المكننة التي نؤمن بها كما يؤمن هو ايضًا ، قما وعدنا به من وجود « كومبيوتر » ، ويعض الاجهـــرُة الالكترونية ، سيكون محققا فيمطلع

العام الدراسي ٨٠ ــ (٨ اڏا صارت

الامور على ما يرام كما نتوقع وكما

في فروع الجامعة بالبقاع



🗷 جانب من المقلة 🗷

زطلة ـ من عيد الأشقر:

احتفل اساتدة قروع الجامع قالبنانية في زحلة بوداع الدكت و انيس مسلم مدير فروع الجامعةالسابق ، وتكريم المدراء الجسدد للقروع الدكاترة ميشال عاصيي (اداب) وعدر ملبلب (مقوق) والياس مطلب (علوم اجتماعية)، وتلك بمادبة غداء تكريمية فـــى « كازينو الوادي » حضرها رئيسم الجامعة اللبنانية الدكتور جسورج طعمة ، وعميد كلية الاداب الدكتوراحمد مكي ، وعميد كلية المقوق الدكتور ريمون فرهات ، وعميسدمعهد العلوم الاجتماعية الدكتور هاشم حيدر ، وحشد كبير مناعضاءالهيئة التعليمية ورؤساء الاقسام وكبار موظفي الفروع

وقد القيت خلال المادبة كلمات منعريف المفلة جورج جبران الاشقرء والشاعر خليل فرحات باسم الهيئةالتعليمية ، والدكتور عمر هلبلب باسم المدراء الجدد فشكر رئيسس الجامعة والعمداء على ثقتهم بالمدراء الجدد دثنيا على الدور البـــارزللدكتور مسلم في تأسيس الفــروع

وق النهاية القى الدكتور البيس مسلم كلمة اشاد فيها بجميم الاساتذة النين ساعدوه في تأسيس فروع الجامعة اللبنانية في زهلة ، حيت اعتبر الفضل نهم في اعسلاء شأن هذه الفروع ، منوها بحسن اختيار المدراء الجدد الذين لهمم الاستعداد القوي لمتابعة مسميرة

وانهى الدكتور مسلم كلمته بوضع نفسه في تصرف رئيس الجامعـــة اللبنانية للتدريس فأي زمان ومكان يحدده

اساتذة التعليم التانوي: قرارمقاطعة التصحيح بعبر عن مصالح ٥٠ المن معلم

أكد اساتنة التعليم الثانوي الرسمي أعس اعتزارهم على مقاطعة تصديح الامتدانات وجزموا بـــأنقرار المقاطعة يعبر عـن مصالـــح خمسين الفيمعلم في مقتلف القطاعات التعليمية ومراحلها جاء هذا التأكيد في بيان اذاعتهاللجنة التعضيرية لرابطة اساتـــدة التعليم الثانوي الرسمى ولجــاناتصال المحافظات هذا نصه :

عقدت اللجنة التحضيرية لرابطةاساتذة التعليم الثانوي الرسمسي ولجان اتصال المحافظات اجتماعهاتداولتا فيه موضوع مقاطعةتصحيح الامتمانات الرسمية : وينتيم ... قالمداولة تقرر ما يلى :

اساتذة تعليم ثانوي رسمي انسايعبر عن مصالح خمسين الف معلم ف مفتلف القطاعات التعليميـــةومراهلها ، ٢ ــ ان لجان الاتصال قالمدافظات لاساتئة التعليم الثانوي الرسمـــي

تحمل مسؤولية الدعوة للمقاطعهة وتنفيذها وتعتبرها ردا واحتجاجها على تعنت الدولة وتراجعها عسنالتعهدات التي قطعها بأسمها وزير التربية ، وضغطا لتمقيق الوعودالمقطوعة كافة • ٣ ـ دعوة الجميع للمحافظة على المكاسب الاساسية التي حققها

اساتذة التعليم الثانوي الرسمي عبرنضالاتههم الطويلسة ووعدتههم وتكاتفهم ، وعدم التصرف بمسايمس هذه المكاسب ، على وحدة الهيئـةالتعليمية وانطلاقا من دور المصحصن انفسهم في مقاطعة التصميح :

1 _ دعوة المصدمين الى تشكيللجنة منهم في الاجتماع الـــــدي سيعقدونه صباح الاثنين المقبسل بالمشاركة مع جميع المعنيين بالدعوة

ب _ المشاركة الفعالة من قبلجميعالطراف المعنية في أوساط اساتذة التعليم الثانوي الرسمسيلمضور الاجتماعات التي تعقدهسا اللبنة التعضيرية للرابطة لبحست ومناقشة واقرار: - الوضع التنظيمي لاساتها التعليم الثانوي الرسمي ،

- خطة عمل مطلبية •

ندوة يمين عن نظام رابطة الاساتذة

عقد نزيه يمين امين سر اللجنة التحضيرية لرابطة اساتثة التعليم الثانوي الرسمى ، ندوة صحافية امس الاحد اذاع خلالها بيانا تناول فيه كل ما رافق موضــوع اقرار النظام الاساسي للرابطة • وقد انتقد يمين القائلين بوقف اقرار النظام الاساسى

لان ذلك يشكل الهاء للمعلمين عن معركتهم « وكأنه لا يكفينا تراجع الدولة عن وعودها بالنسبة لمطالبنا » •







🔳 الجمهور الذي شاهد خوليو 🔳

جاءنا من ليل اسبانيا ، من الشواطىء المشلوحة على الموج ليزرع ليل جونيه (امس واول من اهس) اغنيات من الفرح الجميل والمسزن الجميل • وبين ليل اسبانيا وليل جونيه مسافـة منين ، اختصرها خوليو مين ملق بعينيــه في سماء لبنان الصافية وصاح : « أه يا سماء لبنان ، کم احیك ۰۰۰ »

الوف ، زحفوا من لبنان الى جوئيه ، شبائــــا ومراهقین وصبایا من عمر الورد ، وعشاقـــا متيمين ، جاؤوا كلهم الى ملعب جونيه البلسدي وتحلقوا حول خوليو ، غنى لهم عن الحب والمرأة والغربة والسفر وصفقوا له وهتفوا له ورشقوه بالقبلات • بالاسبانية غنى خونيو ، بالايطانيـة بالمكسيكية والانكليزية وراح بفرنسيته الفطريسة العذبة يتلو اغنيات الفرح التي تحولت السي اناشيد رددها من بعده المعجبون الكثر •

حماس غريب ، غزا المشاركين ، حملهم الــــى سماء من النشوة والقشعريرة • ولعيل ظاهرة خوليو هي الاولى من نوعها في تبنان • ولعلهـــا المرة الاولى يثير فيها مفن عالمي شغف اللبنانيين وحماسهم ، فيهيموا في اعانيه في عالم من السحر الشفاف والموسيقي العالمة •

خوليو ايفلازياس طاهرة عالمية جديدة اعتبره الكثيرون رائد الاغنية الرومانسية آو العاطفية المديثة بامتياز في العالم ، متى تمولت اغنياته خبزا يوميا وخمرة ليلية يغرف منها العشاق مواعيد الفرح ٠

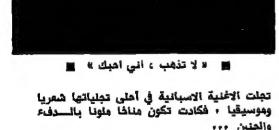
وبعد ان غزت اغنيات الديسكو والروك الصاخبة عالم الاغنية الجديدة ، ظل خوليو هادئا شفاف في اغنياته ، رومانسيا حتى العذوبة متألق___ا من حزن شفيف وعنين مستعر • مكذا وجد فيه انكثيرون عودة صافية الى الينابيع الاولى ، السي العصور الرومانسية البهية ، السي الطبيعة الي

في أغنياته المتنوعة اطل خوليو في غمرة من الاضواء اللولة ، زرقاء حمراء صفراء ، ساهرا ، يمارس طقوسا من الغناء الرقراق والاشراق البهي

اغنية « خوليو » تجيء من القلب الى القلب • تختلج لها النفس ، وتقر لها الاحلام ، كـان تذوب رقة ونداوة كونها أغنية صافية تلامس هالات من المسن الرقيق والرغبة المتفتحة في منابت الشعور المرهف ،

بعد تينو رومىي ، أثبت « خوليو » عن جدارة ، أن الاغنية الرومانسية أن تموت • وأغنيته الى روما نسيتها ، متجلببة بالفرح المأساوي والحزن والمنين ، تشتعل وتنأى بعيدا بعيدا الى الاعماق • • • وكما لاسبانيا « فيديريكو غارسيا نوركا » ، الشاعر الكبير ، وكما لها فلكلور « الكوريدا » لها ايضا خوليو أيفلازياس ٠

خوليو « شـرقى » في عشقه اندلسي ، معـه

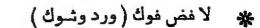


وما أحوجنا اليوم الى « خوليو » • الى أغنياته انهادكة بعد ان جرحت أذاننا وقلوبنسا أغانسي الديسكو ، بصخبها وضميجها ، ما أحوجنا الى هذا الحب الفطري الذي غناه خوليو • فذكرنـا بأغنيات « التروبادور » (الشعراء المشردين) مين قال في اهدى اغنياته : « نست سوى مشرد ع وليس لدى سوى أغان ٠٠٠ » والى صوته الجميل، الدافىء ، المجرح بالدنين وكأن فيه من بمسة القصب والمراثي الاسبائيسة ، يملك « خوثيسو » حضورا مميزا على الخشبة ، بجسده الطسري وانمناءاته الفطرية الثي تتفاعل مع الاغنيات

خوليو الاسمر ، دعانا أمس في نيل جونيه الى علم جميل ، عابق بالنشوة والفرح ، علم لــن ينتهي • وهل ينتهي ليل خوليو ؟ هل ينتهـي

عبدو وازن

ي الطَّلاب ومعتوى ما حصلوا في 🌑 ما هي اهم العراقيل التـــــى عَمِدَ رالعَد الجَديُدمِن السَّبَكَة وَفِيهُ عَشَرَات المواضِبُ عَوالنَّحَقيَقات المُصَدورة مِنهِ



* الموسيقار ١٠٠ الى باريس مع اغلى الذكريات

يد سعاد حسني: انا عاشقة ولست ممثلة

🚜 فرقة البصرة للرقص الشعبي

عايدة شلهوب ٥٠ اول حواء تتخرج من جنة الكونسرفاتوار

🚜 محي اسماعيل : انتحال شخصية الاخرين جريمة

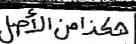
* دافيد المعجزة الفنية ٥٠ رجل صغير * سمراء كليل السهران ٥٠ شعر جورج جرداق

🚜 حلقة خديدة مثيرة من مذكرات حسن الامام

* حكايتي مع ام كلثوم (١٧) بقلم : جُورج ابرهيم الخوري



مع الأبواب الطريف الثابت أطلب الستبكة "الجديدة من الكيات والناعة



من حديقة شعراء الجنوب

شاعر لبناني ، هو احد شعراء الجنر يكون دائما ، في لقاءات الشعراء ابنــ منطقته ، موضوع المديث والتندر يعلل الشاعر ذلك بأنه متفوق عليهم وبأن تجربته الشعرية امسحت واضح

المعالم اكثر من تجاربهم ، وبأنه منتث ومقروء وله مكانته الاولس بينهم على

صعيد النقد والمهتمين بالشعر ، وهذا

یثیر حساسیتهم و ۵ بعض ۲ غیظهم ،

ويعلل الشعراء ذلك بأن هسذا الشا.

مدع ومحب الظهور ، فهو لا يترك مناس

اعلامية الا ويسعى لالتقاطها ، في محا

منه لجعل نفسه محور اهتمام ، ولاحاط اسمه بهالة خارجية براقة ، ويعتبرون

لا يستأهل؛ شعريا ؛ أن يكون أولا بيته

من صدقه في المعاناة ، خصوصاً وان هن

يدور ۽ کشعرهم ۽ هول قضية موت وه

وانكسار وانتصار ، ويرون فيه راكب

ماهرا لموجات الاسي التي تعم المنطق التي هو منها ، ويتهمونه ، هين يذك

المقربون من الطرفين ، يعتقدون بـ الطرفين ﴿ يزيدونها » في اخذُ المواقـــ

المضادة : فالشاعر ، موضوع الانتقاد يخطىء مين يومي للاخرين بانه افضل

زملاته ، ولو انه في الواقع متميز ومت

عليهم على صعيد التجربة الشعرية ،

مجرد الايحاء بذلك يعطى صورة مغلف

بِالْغُرورِ عنه ، ويؤكد اقوالهم التي تك

احيانا غيرة وحسدا ، واحيانا اخرى واق

والشعراء يخطئون ايضا وايضا ، ،

يقتنصون الفرص لمهاجمته ورميه بأصن

التهم ، لانهم بذلك يكونون اعترف

ويوغل المقربون في تخطيء الظرف

واجدين ان الساهة واسعة ، والعديق

تحتمل مختلف انسواع الورود والشجر

فلماذا القيل والقال ، ولماذا الضيق بر

ويثبتون أراءهم بأن رف العصاف

اكثر جمالا وبهاء وغناء من عصفور و

حتى ولو كان هذا العصفور من ١٠ الكتار

« الثاني عشر »

من « الباحث »

بأهميته من حيث يدرون ولا يدرون •

اسمه المامهم ، يقراع في الصدق •

وما بين الموت والحياة من تعب وتعزق و

ويذهبون في انتقاداتهم له الى حد ال

() () () () ()

علني جدا عمر ابو ریشة ، العنقود الباقى: بيروت

كل العرب وكل الشعر عمر أبو ريشة ، الباقي مع ثمة شعراء من جيله ، عناقيد في بال الشعر ، يرسم مزنه على بيروت · يتقرس في وجهها ۽ وفي وجهها تندلع الخيبة ، أنه ، في حديث اخير ۽ يقول :

 عيروت تبدو لي الان فوق الشعــر • انها الاندلس وطشقند وجدة والربساط ويغداد والقاهرة • انها كل العرب وكـل الشعر • والكلام ان ضرورة الشعر انتفت يقتل ما تبقى من الضوء والعشب والاصوات الجميلة • أن أحدا لا يستطيع الغاءه لانه بذلك يلغي الانسان • الشعر هو اليأس المضاد ، قد لا يكون الامل في هذه اللحظات السوداء ، لكنه ليس الشاهد الاخير على انتهاء الاشياء • القصيدة ضرورة • انتى لا اتكلم عن القصائد الميتة ، ولكن عسنَ تلك التي تضيف شيئًا ما الى المياة •

ان هناك من يعمل ، باندفاع مثير ، لتخريب الشعر العربي ، وهو الآهم في سجلنا التراثي • لذلك اقترح تشكيل قوة ردع عربية لوقف العملية التغريبية هذه • والتير ، أن صحفا محترمة أو يفترض فيها ان تكون محترمة هي التي تحضن مثـــل هؤلاء وتنصبهم شوآهد شعرية وهم في

الواقع شواهد قبور أست ، اطلاقا ، ضد التحديث ، فهي عملية تدخل في صميم التحول الحضاري ء لكن ما يجري في الكثير من الاحيان هـــو انهاء الانسان في الشعر فلو سقط الادب العربي في هذه المقبة ، وهو ما تخطط له الصهيونية ، لاكتشفنا ، ولكن بعد فوات الاوان ، اننا أمة تعيش في العراء • الادب قادر على التصدي وهو القلاب كبير داخل

وينهي أبو ريشه حديثه : « الشعر لا يزال أهم مواردنا التقسية والجمانية والفكرية

واعترف انني محاصر بالخيبات التسى لا نهاية لها • ولذلك ، فإن أخر شعري هو آخر هزني • آري ذلك واتمناه احيانا • عن الماضي ؟ لست مستعدا الان ان ارفع الغبار عن أيام كان اهتمال المقاومة فيها اشد روعة •

رواية الروايات :

مرحى ، سيد ملفيل الطريق التي سلكها الكاتب فيكتسور ليفي بوليو في مؤلفاته فريدة في نوعها، بعد أن امضى في خدمة القلم خمسا وثلاثين سنة ، كانت له خلالها الروايات والمقالات

الصحفية والمحاولات الادبية •

أجمل كتاباته تلك الرواية التي يحيى فيها الشاعر الفائد فيكتور هوغو والتسي صدرت في العام ١٩٧١ ، وقد تبعتها روايةً شاتية في العام ١٩٧٣ بعنوان جاك كيرواك وقد صدّرت عن دار د هيرن ۽ في باريس، وتحكي قصةتدور احداثها في كندأ الفرنسية التي تعاول استقلالها عن كندا الاميركيسة اي الانكلو سكسونية • ثم جاء كتـــاب ا مرحى ، سيد مالفيل ، الصادر عن دار فلاماريون ويضم ٢٦٧ صفحة ٠

وحده كتاب « معتوه العائلة » لسارتر يمكن أن يقارن مع كتاب «السيد مالفيل» · انه كالكتاب المقدس له هلة خاصـــة وروحانية خاصة ، وطقوس خاصـــة • انه عصارة فكر خلاق ومزيج من ثقافتين فرنسية وانكلو سكسونية والهدف منه دفع العالم الى التخلص من لا مبالاة العصور العُلبرة ، وجره تلوقوف على عتبة المستقبل المجهول ، 9 فالضوم المؤمل خير من العتمة التي لا رجاء فيها ٢ • انه الرجاء الذي قال به دانتي وسرفانتيس ومالفيل وجـويس وسيلين قبل ان يصبح امل بوليو بالذات الذي ﴿ ضَاعَ في بلاده الخالية من التاريخ والتراث الماص بها ١٠

انه ، اخيرا ، رواية الروايات ، بالمعنى الواسع للكلمة ، وقد كتب بصير وأناة وعصامية في الاسلوب واللغة تندرة واذا لم يحل مضمونا لسواد الناس الاعظم فانه قيمة فكرية نادرة للنخبة المثقفة في عصر النور والمعرفة •

متحف الفن

في الاكاديمية الملكية من المنتظر ان يتقاطر هواة جمع التحف على لندن لشراء بعض التحف القنيسة

وسيقام معرض برانفتون هاوس فــي الاكاديمية الملكية من 9 الى ١٧ ــ ٩ ــ ٨٠ ويحتوي على عاديات اثرية ولوحات فنية • ومن المتوقع ان يشترك فيه حوالي ٥٠ عارضا بلوحات ورسوم ومنحوتات ومفروثات وخزفيات وزجاجيات ومصوغات ذهبيسة وفضية وادوات علمية وغيرها كثير

خاص ــ بــ « الانوار »: تتناولُ هذه المقالة ، التي كتبها غيورغي ايفانوف ، نائب وزير الثقافة في الاتماد السوفياتسي الوضع الراهسن للمسرح السوفياتيوالعلاقات السوفياتية ـ العربية ق ميدان الفن المسرعي ٠

و ٥٢ مسرحا المتفرمين الناشئين ، و ١١٢

مسرها للدمى • ويعمل فيها حوالي • ٩ الف شخص ۽ بمن فيهم ٣١ الف ممثـل وحوالي لم الاف مخرج وفنان ومدرب باليه وغيرهم من الكوادر الفنية الافرى • وفي كل عام يقدمون هوالي ١٨٢ الف عـرض ، يشاهدها اكثر من ١١٨ مليون متقرج ويقوم ريبورتوار المسارح السوفياتية في الاساس على المؤلفات المسرحية الموفياتية المعاصرة ، التي تتركز على شفصيــة الإعسان العامل ، وتصور من شتى الجوالب حياة المجتمع السوفيلتي في مختلف مراحل

تصور المسرح ان من الصعب تصور عياة المصرح ان - الشفصيات - المعردية - السوفياتيـة

■ من « الشاطىء » تأليف يسوري بوداريف ■ ان المسرح السوفياتي متعدد القوميات، وفي الاتحاد السوفياني ٤٧ مسترها مــن مسارح الاوبرا والباليك و ۳۰ ممرح موسیقیا کومیدیا ، و ۳٤٥ مصرها درامیا

البناء الاشتراكي ، وتتناول المواضيع الاعتاجية والابحاث الاخلاقيسة للمواطن

المتوفياتي • وعلى خشبات عديدة من المسارح السوفياتية ولدت في الاونة الاخيرة عروض واعدة فعلا ، ومن بينها « المقطوعة الثورية » (« الفيول الزرقاء على العشب الاهمر » لشاتــروف في مسرح موسكــو الكمسمول اللينيني ، ويعتبر هذا العرض تكملة للمسرحيات عن لينين ، ثم « الدون الهادىء ۽ لشولوخوف في مسرح مكسيم غوركي الدرامي الكبير في لينينفسراد ، و د المصير - ليس مصيرا » لكريم فسي مسرح « غافوري » البشكيري الدرامي ، و « هاملت » لشكسيسير في مسارح « كينفيسيب » في تالبي و « ريتشسارد الثالث » لشكمبير في ممرح فروستافيلي» الجورجي ۽ و « الجثة الحية » لتولستوي في مسرح « حمزة » الاوزيكي وغيرها كثير •

الموفياتي المعامرة بندون المهرجانسات والمسابقات والعروض الابداعية • فقى عام 1979 نظم عرض الاعمال المخصصة للاطفال والاهدات على مستوى الاتعساد السوفياتي والمكرس للذكرى العاشرة بعد المُلَةُ على ولادة ف، أ، ليلين ، ومهرجان مسارح المتفرجين الاحداث ومسارح الدمىء كما تأسست مسلقة دائمة لمرحيات هالبطل والعصراة وغيرها والم تولى الكثير من الاهتمام لتوطيد العلاقات

قيرجيل طومسون انسان جرىء وجرأته

لا تتوقف عند الرفض للاستسلام

واستقلالية الرأى بل تتعداهما الى هسدة

الذهن والبصيرة ، وتعطشه للموسية...

والادب دفعه الى ترك هارفرد والتوجه

نحو باريس ملتقى رجال الادب والفن •

وبالطبع طومســـون يعتبرون مؤسســي المدرسة الموسيقية الحديثة > وهم جميعا

تلامدة راثدة الثورة الموسيقية في نهايــة

فيرجيل يؤلف ، يسوزع اوركستراليسا ،

ويكتب نصوص الاوبرا والباليه الى جاتب

المقالات النقدية الموسيقية • وقد عمــل

في بداية حياته في صحيفة هيراند تربيـون

التراث التونسي ، ككل تراث في المغرب

العربي ، هو مزيج من الرومانية الشرقية

والعضارة الغربية • وهسدًا ما يجمسده

التونمي المهد بن دياب م الذي شارك في مهرجان ماريه الجمعة في ٢٧ مزيــران

الفائث بمقطوعات غنائية هي مزيج من

موسيقي المؤذن وموسيقي الجآز ، وهــــذا

المياق من الغناء جديد في بابه وقد انطلق

مديدًا وكان له مقامه بنسني المقامسات

الموسيقية والانشادية ، وقد رافق بن دياب

في اغانيه كلود نويمن ومسات ساميسا

مستعينان بالالات الايقاعية ، كما رافقته

فيرونيك غسسارو في الرقص الإيقاعسي

وكان تلفنان التونسي هذا ء اقــــر

اختتام المفلة لقاء مع الصحافة قال فيه :

« لا اطمع في الفناء حبا بالفناء فقط • انا

بماجة لان اقول شيئا • نقد اضأت فــى

الكنيسة ٢٢٠ شمعة لاقول أنّ الحياة نوره

انا استغل المسافات لاعطي ما آملك : صور

وريا على مؤال قال : الموسيقي العربية

مرتبطة ، نوعا ، بالشعر ، فالمغنى شاعر

وموسيقي في أن • لان الشعر العربي غني

بالموسيقي ذات الاصول المعقدة • أما النا

فانتمي الىالعالم العربني • جدوري راسفة

فيه ۽ آنا مسلم دينا وممارسة ، وهمسي

الاهم الاتصال بالاخرين ، لم اغادر تولمن

غناء ، موسیقی ، رقصن ۱۰۰ ۳

وقرائصوا ماشيري في تصوير المشاهد ،

الشاعر والرسام والمفرج والموسيق

القرن الماضي ۽ ناديا بولکز

عوسيقى

گويسلا ندوروي ۽ هاريس ا بستون

فيرجيل طومسون

وجزأة الذاكرة

المسرهية الدولية ء وتساهم في مسسيرة البناء الثقافي في بلدان أسيا وافريقيا " ، ويكفي ان نذكر ان الاختصاصيين والفرق الموسيقية القومية العراقية •

وفي عهد الرئيس الراهل عبد الناصر تأسست في مصر علم ١٩٥٨ مدرسة للرقص كان على راسها المربون السوفيات ١٠ جوكوف و ل٠ تشيركاسوفا و.ن٠ أرلوفسكيا وغيرهم • وقد ساعد نشاطهم الابداعي في ظهور المسرح القومي للبالية في مصر ، الذي قام على اساس المدرسة الروسيــة للرقص الكلاسيكي ، ومن بين افضل ما قدمته مدرســة الباليـــه القاهريــة _ « شوبینیانه » لم ، فوکین ، و « رقصات بولوفتس » من اويرا أ، بورودين « الامير ايفور » • وفي مرهلة ازدهـار العروض الإبداعية للفرقسة القلاريسة عرضست « جيزيل » لـ أ، ادان و « هلهلت » ، لده شاستاكوفيتش و « شهر زاد » لنه ريمسكي _ كورساكوف + وفيما بعد ارتبط تطور فَن الباليه في هذه البلاد ، باسماء مدريي الرقص والباليه الوطنيين البارزين، واغلبهم من خريجي المدرسة السوفياتية في الرقمن ، ومنهم ناديا عبد المالك وملجدة فهمي عز وعبد المنعم كامل •

كما أن الممرح الدرامي الواقعي المصري قد خطا خطواته الاولى تحت تأثير الفين الممرحي السوفياتي ، معافظا في الوقت نفسه ، على تقاليده القومية العميقة ، فعلى خشبات المسارح المصريسة عرض

الخلل الذي يعانيه طومسون في سمعه لم

يقول : اكتب في الذاكرة لكنني لا امتلك

الوسيلة الوحيدة لاخضاع ما اكتب للفحص

والتدقيق بسبب التشوية في حاسة صمعي،

النصوص الاوبرالية التي كتبها بالتعاون

مع غيرترودتشتاين ومنها آربعة قديسين في

فصول ثلاثة ، قدمت له هالة الشهرة ، ومن

المعروف انه واضع الموسيقي التصويريسة

لاشهر ثلاثة افلام وثائقية : المسرات ،

وطومسون الان موضوع لفيلم وثائقسي

يعزف فيه على البيانو ويتحدث عـــــ

الموسيقي والتآليف ويصف رطته الطويلة

مع الموسيقي خلال ستين عاما : قالموسيقي

يجب ان تبعث على الاستقزاز العاطفىي

الا مرغما ، فقد رفضت فيها جميسع

وحملوا معهم احلامهم • رحلت في العب

معاولاتي ، تركتها مسع الذين رهلوا ،

رحمر سهم مرمهم ، رصت في العسام ۱۹۲۸ ، فبدت في باريس مربع النهضـة لا معبد بيكاسو وشاغال ، ورحت ابحـت

عن ناتى في بعر هذه المدينة الصافب ،

رمت ابمت عن طريقة للتعبير عن النفس

علمتني انها لا تزال مغلقة على ، غامضة

٠٠٠ وهناك بعد شاسع يسين الاوروبسي

والعربي وهذا الواقع حمل الباريسيين على

مُحاذَرتي آلا بصعوبة وطول عناء ١٠٠٠ قد يكون ذلك نوعا من عدم المعرفة بدقيقة

الفن الذي تعطى ٠٠٠ مِنْ هِنَا الصعوبـــة

الكبرى • لذلك ترانا نعاول ان نوجـــــد

أسلوبا مزدوجا يعبر عن طموحاتنا ويلقى

وفي معاولة لشرح الفن المعامس وتقويمه

قال احمد بن دياب : « استلهم فني مـن

اسمى وعمق الاشياء • فاكبر الموسيقيين

عندي هم المؤننون ، فما يقوله المونن

شيء مقدمن لا يمكن للمستمع أن يمر بـــه

مرور الكرام • إنا اجعل المستمع يرتجف

من الداخل ، فالالم لا يكون مشهدا ، وقوة

الاهاديث مرتبطة بقوة المأساة التي ععالي

والقن المعاصر مرتبط بالبيكة والمديسط

تجاوبا عند الفريسيين 🕯 ،

والثقافة والتراث ٠ ٣

« فَضَلْ باريس عني آنها عنبتنــ التسامح والمشرية في التعبير والمعاطاة كما

فكان ما كان ٠٠٠٠ ٢

يمنعه من مواصلة التأليف الذي يمــده

الاميركية كناقد موسيقى •

قصة لويزيانا والنهر

والفكري على السواء ۽ ٠

احمد بن ديباب التونسي

مقام في المقامات المتونسية

بمتعة كبيرة ٠

■ الكسى باتالوف في دور تعليمي ■

السوفيات قد شاركوا في قيسام المسرح الهندي المماصر ، وساعدوا في ولائة مسرح البِلليةُ المِزاثري ، وفي الْمِراَّج عدد مسنَّ العروض الفلية الراقصة في تركيا ، وفي تشكيل فرق البائيه الاطغائية واليمنية

« المفتش » لفوغول (المفرج كمال ياسين) و « العرس » و « الدب » لتشيف وف (المسرح القومي ، من الفراج المفسرج السوفياتي ب، أيملي بالتعاون مع كمال ياسن) و « بستان الكرز » لتشيخوف (« المسرح التجريبي » ، المفرج _ نجيبه مــرور) و « الجريمــة والعقــاب » لدستويفسكي (المعبرج الاهمي ، المفرج -كامل يوسف) و « في المضيض » لغوركي (فرقة مسرح الاسكندرية) ، وفي اطار التبادل الثقافي قام الكثير مسن الفسرق المسردية السوفياتيــة ، في السنــوات المُعْتَلَفَةَ ، بِجُولَاتِ فَلَيَّةً فِي مَعْبَرُ •

وبدورهم تمكن المتفرجون السوفيات من التعرف على نتاج فناني المسرح المسري . ففي علم ١٩٢٤ قام مسرح الدمى القاهري بجوَّلة فنية في موسكو ، وفي عام ١٩٧٢ في اطار ايام الفن المصري قدمت فرقة البالية القاهرية في موسكو هجيزيل، وهشوبينيان، و « دون کیشوت » وانبانیه القومیــــ « الصمود » على أساس موسيقي الملمـن السوفياتي ن٠ اشرف ، وقد كالت هـــنه المولات أنفنية بالنماح بقضل الوضوح والاصالة والفن الراقص المقيقي • العلاقة النبونجية

وقد اصبحت العلاقات بنن الاتمساد السوفياتي وسورية نهوذجا للعلاقسات الثقافية النامية والمتطورة والقائمة علني الثقة والامترام المتبادلين • وابتدأ التعاون الفنى عام ١٩٥٦ بعد وصول مجموعة من الفنائين السوفيات الى دمشق ، وقسد ايقظت الجولات الغنية لمسرح البواشوي السوفياتي في ١٩٥٨ ومسرح اسبوتدوكيان الدرامي الارمني في ١٩٢٢ و ١٩٧٩ وغيرهما من الفرق ـ ايقطت اهتمام السوريسين



🖝 مصرح موسكو: مشهد من تمثيلية م٠ شكروف لا الفيول الزرقاء على الاعشاب المهراء 🗷 🔳

الواسع بحياة الشعب السوفياتي وبالثقافة الموفياتية المتعددة القوميات ان العاجة الى تحمين المستوى المهلي قد دفعت بالعديد من السوريين الشباب ، عشاق المسرح ، الى المعاهد المسرحيسة السوفياتية - وقد بنا يُعضهم نشاطًــ الإبداعي المستقل في الاتماد الموفياتي ، بعد أن قدموا بنجاح عروضهم (للحصول على الدبلوم) علىسنى خشبات المسارح السوفياتية ففوزي الساجر قدم تمثيلي في غُروزني ۽ واسكندر كيني في ريسزان مَيث قَدم « مُرافات » الكسندر بوشكين على المسرح المعلي للناشئة ، وفي الوقت المافير يعمل الكثيرون من خريجي المدارس المسرحية السوفياتية بتجاح في مسارحهم الوطنية ، ففي حلب قدم فوزي الساجـر مسرحية « برميل العسل » ومن ثم قام في دمشق باخراج اسطورة الكاتب المسرحي الموفياتي ل. أوستينوف « الجزيـــرة المشطورة، كما قام توفيق المؤذن بترجمة وعرض مسرهيـة غُره غوريـــنَ « السوا الغيروسترات 1 » في دمشق ١٩٧٩ •

وفي لبنان تجد آلافكار الإبداعية للفن المسرحي تجسيدا لها في النشاط الاخراجي والتمثيلي لخريج المعهد الممترمي يعقوب شدراوي · فقد آمنته تمثيلية « ذكريات مجتون ١ لغوغول ، ظاهرة ملحوظة في حياة بيروت المسرحية ،

ان لدى التعاون المسترعي السوفياتيي ـ العربي المتعبد الجوانب ، والذي يحدم الهجناف النبيلة لتوطيد الصداقة والتفاهم المتبادل بين الشعوب ، أفاقا جيدة واعدة،

غيوركي ايفانوف

قتراءة "الحرف والضوه": لخماريغني ليحسب

الشاعر في مجموعته محكوم عليه بأن يحلق

ومن المؤكد أن الواقف في المطار لا يسرى الاشياء كما يراها الطيار ، وان العامل في محطة الاطلاق ليمن له احسامن رائد الفضاء • من هنا نجد ان الجانب الوحيد الجديــر بالاهتمام في هذه المجموعة هو الموقف التقليدي لدى الشعراء وهو الاغتراب وغيوم الضياع في عالم كايب • هذا الموقف يتمثل غالبا فسي التساؤل عن قيمة الشعر ، والتأسف عسلى ضياعه في عالم المادة المبتثلة والغرائيز

في بلادي 🗷 🗅 « الشاعر الملهم في بــلادي

يلوب في غربته ٠٠ ينادي ينشد تلومسدة والالسم

ونتيجة في أن • نفسهٔ فیقول :

ليس بالقنان من غنى مشعر اُو مُوت ادراجه دیوان شعر »

ولقد عبر « بلقاسم الخمار » تعبيرا مباشرا عن هذا الموةف حين قال في قصيدته لا الشاعر

ثم نجد الخمار يصعد نقمته ويوسع دائرة شكواه فيتجاوز الحكم على المكان الى الزمان

« الحرف والضوء » مجموعة شعرية جديدة « انها الفنان من كان نه انف کلب ويدا قرد

صدرت لمعد بلقامم الخمار ، ركيس اتعاد الكتاب العِزائريين ، متضمنة ١٧ قصيدة ، وجدانية ، وطنية واجتماعية ، اضافة السي ابتهالات حزينة • واعترافات واغانى جزائرية صدراوية واصوات رفائية تنضح بالعب والابتهال والصلاة •

ابدا بين عالمين متكاملين همسا : الماضر ، والمستقبل • ويتعبير ابسط ، قد يمتلسيء الشاعر باحساسات دعينة تغرزها معاناتسه الداخلية لمجموعة من المشكلات التي ينفذ الى أعماقها فيترجمها الى لغة الفن ويخلع عليها الجمال ، مع ذلك يرى أن عامة التساس لا يرونها من الزاوية التي يراها هو ، انه يراها من فوق ، في قضائه الرحب وعامة الشعب لا يرونها الا في اشكائها اليومية ،

وكاته • زمانسه • • عدم

نلاحظ هنا ان الشاعر قد جمع بين السبب واللتيجة • بسين الاحساس بالاغتسراب ، والشعور يتلاشي مكانة الشاعر ، وهما طرفان متداسكان ۽ يصَّلح ان يكون كل منهما سببا

« زمن الشاعر ولى وعهود الكلمات

فالدِّي لم يعد صالما للشعر ليس المكان ، بل الزمان كله ، وكأن الدنيا كلها قد تغيرت احواليا وفسدت مقاييسها واختلطت موازينها كيف لا وهي التي لا تكتفي بأهمال الفنسان الحق ، بل تعمد قيما يشبه المكابرة والعناد ،

الى قلب الموقف رأسا على عقب : واحساسات صخر »

ومن المؤكد ان منشأ هذا السخط في « الحرف والضوء » ليس البيئة الزمانية او المكانبة التي تكتنف الشاعر ، بل أنهما تكاد تكون بريئة من الاسباب العميقة التي تتممسل مسوولية التنغيص على الفنان ، وهي اذا كانت تتحمل نصيبا ما من المسؤولية في ذلك بأعتبارها اطارا يحيا فيه الشاعر ويتفاعل مع كل درة من دراته ، فأن السبب المقيقي يكُمن في نفس الفنان وفي قلبه • ونحن نجدً الحمار يحترق بلهيب السوال فيقول منشدا : * اغني ٢٠٠ اغلى مَن ؟

نعن هبيبي ؟ ومد كان حبى طفلا وقد صار كهلا يعيش وحيدا يدون عبيبي • ٣

العبيب عند الشاعر ليس الا اشكاليسة معقدة ، والعب يتراوح عنده بين الوهـم والامل ، يملأ ما بينهما فراغ رهيب ووحشة فتلكة ، وغربة تلقي بجدورها في اعماق الطقولة •

لقد احب الشاعر واحدة من يلاده • وغنى حبها واسلمها زاده فأتاه الهم من حيث لا يحتسب فيئاجي : « تری

اي ڏنب جنيت انا كنت يوما هويت انا کنت غنیت حبی وأسلمت قلبي واهديت زادي لواحد من بلادی ۵

لسائك في هذهبي اجنبي

وهي بدورهاً ترد عليه وتجيبه بخشونـــة وتعلــق : « فقالت بلكنتها الاجنبية نعم ٠٠ يا أخي ٠٠ يا نبي انا ُحضرية

كلامك من جاهليه غناؤك ١٠ أسفة ١٠ عربي ١٠ ٪ الْمُوقَفَ هِنَا تَجَاوِزُ الْوَضَعَ النَّفْسِي لَـــدى

الشاعر واغرقه في جديم الودشة والاغتراب، حيث عكس صراعًا عنيفًا بين قيم يؤمن بها ويناضل من اجلها ، وقد كانت العمود الفقري لمجموع الاعشطة التي زاولها منذ عهد طويل .

صدر العدد الثاني عشر من المجلب الفكرية ﴿ الباحث ﴾ تموز ـ أب يتخلل العدد مواضيع شاملة وعديدة الابحاث والدراسات وألملاحظات الفلس لكيار الكتاب والادباء والمفكرين ، وهر مدخل لدراسة العلاقة بين الاســـ والبساسة للدكتور محمد اركون

🔵 محمد بن مكي وزين الدين بن علم مفكران مصلحان من لبنان للدكتور _ مو ● الدراسة بالمعينة للتربويات في الد

العربية • الادارية والتعليم عند السمع للدكتور _ على زيعور • ● الضرورة المنطقية في ظل الدوراز الضرورة وتصورها في القلسفة الغربية

للدكتور _ انطوان خوري • انغاز _ توكفيـــل _ السيــا والاجتماعي فتكوين الدولة القوميةللدك وضاح شراره • • ملاحظات حول فلسفة اللغة عد

فريجي للدكتور اسامة عرابي • • البستاني بطليموس العرب؛ للدك اسامة عانوتي ■ موسوعة المورد • عرض للدكتـــ عانوتي ايضا

وتعمل و الباحث و على اصدار عــ

خاص عن التأريخ العربي في المستقب داعية المؤرخين الى الكتابة فيه ،

النادي الثقافي العربي: کل یوم

كل يوم مدرسة

افتتع مسرح دمى الاطفال لفترة صه 19٨٠ في النادي الثقافي العربي في بير في الخامسة من بعد ظهر السبت الفا الحقى ، وقدم اطفال النادى بـــاشر الفنانة مهى نعمة مسرحية « كل يـوه کل یوم مدرسة ۱۱۰

قد كتبها واخرجها ولحن أغانيها الاطف أنفسهم كما صنعوا ايضا الدمى الت يقومون بتحريكها يجرى هذا النشاط في مقر النادي - شـ

وتجدر الاشارة الى ان هذه المسرد؛

عبد العزيز - بناية يارد - الطابق الثا ـ ماتف ٩٠٨٥ع ·

جان جيونو : « انجليك » الستعادة

بعد مرور عشر سنوات على وفاة الروا الفرنسي جان جيونو عثر مؤفرا عـــ روايته و انجليك و التي كتبها وهو ف العشرين من عمسره وتركهسا دون يستكملها ويصور الرواثي في روايته السذاجة الا

كانت متفشية في القرون الوسطى من ﴿ اسرة انجليك • حمل جان جيونو الذي ولد عسام 10

وتوفى عام ١٩٧٠ على جائزة الفونكور من اشهر رواياته د المصاد » و « المحب لا يخسرون ابدا ٤ -



قوة المفهوم اللغوى تستمد من اتساع دائرة نمو الطفولة قي



■ عمل الطفل اللغوي : تحليل ميداني للجمل المبنية من كلمتين

(٧) انظر مقال ميشال زكريا : تأثير اللغة الام في عملية تعلم لغة ثانية المجلة التربويّة العدد الثاني سنة ١٩٧٨ ، الولايات المتحدة وترجمت الى الفرنسية

> نبتشه : حياة مثرة للحدل

ه لقد كان واحدًا من اعظم قادة التحرر » هذا هو الحكم الذي ينتهي اليه رونالـــد هايمان في كتابه الذي وضعه عن سيرة حياة المفكر الالماني فريدريك نيتشه وهو بعنوان و نيتشه : حياة مثيرة للجدل α • هذا القول القاطع ، قد يبدو مبالغيا فيه عند الذين اهتموا بدراسة الـــار نيتشه وسيرة حياته • ومهما يكن فـــان الدارسين يتوقفون عند محطتين هامتين ء أو عند حادثتين اثرتا فيمجرى هياة نيتشه : المادئة الاولى لقاؤه بفــاغنر ، والثانية علته الجسدية

المفكر الالماني كازيكره موسيقي فاغنره ولكنه لم يكن يستطيع الاستماع الى سواه عن الموسيقيين • وقد رأى نيتشه في الموسيقي الانسان القادر على استب الثقافة الانغلاقية الإلمانية القديمة أكثر

سموا وانفتاحا وفي الكتاب يشدد المؤلف على اثر المرض في حياة الفيلسوف فيقول :

« وحدة نيتشه وانعزاله بسبب المرض اعطيا العالم سلسلة من الكتب الـ بما ما كَانت لتظهر لولا ذلك ، انطلاق ـــن الجزء الاول من 3 تأملات غير مؤقتة ٢ في عام ١٨٧٣ ، وحتى « الحكمة الفرحة » في · ILAY ple

وعلى العموم فقد خلد المفكر الالمسائر نفسه بمؤلفاته الاولى • أما اعماله التالية من « ما وراء الله والشيطان » الـــــــ ه ايتشه هومو » الذي نشر بعد وفاته ، فقد اتسمت ببروز طأبع الوحدة والانعزال اللذين اتجها في النهاية باتجاه الغرور

وروناند هايمان يفتتح كتابه ببيت قديم لا من لم يحب عليه أن يفعل ومن أحب عليه أن يحب ثانية » • ويقدمه الى « الذين لم يعرفوا الفيلسوف

and applications of

BEIRUT UNIVERSITY COLLEGE

FACULTY OF AGRICULTURAL

AND FOOD SCIENCES, A.U.B.

announce a five-day short course on the principles

SOLAR ENERGY THERMAL PROCESSES

The course is designed mostly for the benefit of scientists, engineers and industrialists.

The program will include topics on solar radiation

data and measurements: flat plate collectors, their

design, construction and operation; domestic water

and air heating systems: economic analysis: indus-

Date and site: 28 July to I August 1986 (2 to 5 p.m.)

Registration is limited to the first 35 applicants and

must be completed by 21 July. Send your name,

address and business affiliation together with a

For further information contact Dr. Raja Hajjar at

B.U.C. tel 252593, 252993 or 249370 (extensions 58 or

A stand for trade literature and information will be

available. Contractors and agents are invited to

distribute technical literature on solar equipment and

cheque for L.L. 250 made payable to B.U.C.

trial and agricultural applications.

on the campus of B.U.C.

واختصاص كل تمرين ببنية تركيبيـــة أعادة نظر

لقد أن الاوان لاعادة النظر بكتب تعليم اللغات المتداولة حاليا وذلك رغم حداثة عهد البدء باعدادها • ذلك أنها قامت على منطلقات علم النفس السلوكي بعد أن تبنتها الالسنية البنيانية • وقد برهنت الدراسات الالسنية المتطورة في مجال السيكو ـ السنية ، بخاصة في مجال نمو الطفل اللغوى ، خطأ الاعتماد على هذه المبادىء وضرورة العودة الى المذهب العقلاني بصورة عامة • هذا المذهب الذي يقر بوجود حقيقة عقلية دائمة وراء كبل سلوك كلامي ، وبالتالي ، لا يرى أية فائدة بالتركيز على الممارسة والتكرار في عملية تعليم اللغات بل يقتضي صراحة خلق آلاجواء اللفوية الملائمة التى تساعد على تنهية استراتيجية التعليم الفطّرية عند الانسان •

النكتور ميشال زكريا

الهوامش:

انظر كتاب ميشال زكريات الأستينة (علم اللغة العديث) .: مبادؤها وأعلامها الفصل الرابع المقط

عالج هذا الموضوع جورج ميللر وفرانك سميت وديفيد سأوبين في مؤلفات عديدة صدرت في الولايات المتحدة الاميركية • ولد نوام تشومسكي سنة ١٩٢٨ فـي مدينة فيلدلفيا في الولايات المتصدة

الاميركية يعلم حالياً في معهد مسشيوست التقنى • ويعتبر تشومسكى مــؤسس النظرية التوليدية التحويلية التي هي حاليا أكثر النظريات الاسنية انتشارآ ليس فقط في الجامعات الاميركية انما ايضاً في الجآمعات الاوروبية •

انظر مقال ميشال زكريا : نمو الطفل اللغوي المجلة التربوية العدد الاول سنة

(٥) تعتمد النظرية التوليدية التحويليسة مستويين لدراسة جمل اللغة · فتميز ، بين البنية السطحية أي البنية الظاهرة عَبْرُ تَتَابِعَ الكلام الَّتِي يِنْطَقُ بِهَا المَتَكَلَمُ، وبين البنية العمقية أي القواعد التَّـي أوجدت هذا التتابع والتي تبين تكوين الجمل في مستوى أعمق من المستوى المستوى الظاهر في عملية التكلم •

انظر كتاب ميشال زكريا : الالسنيـة (علم اللغة الحديث) : مبادؤهـا واعلامها القصل الاول •

الدكتورميشال زكريا في دراسة علمية عن لغة الاطفال كتب الطفولة في لسنات خاطب آ تجاوزها العصر والتطول الالس

عدد عناصر النئة المحورية ، في خلال نمو الطفل ، بصورة بطيئة جداً ، اي ببعدل بعض كلمات « محورية » فقطً كل شهر . اما عنامم فئة « الكليات المفردات ٥ نهى تزداد بسرعة . ويظهر المخطط التالي بعضا من عناصر الفئتين:

الكلمات المحورية : كبي ، جميل ، هذا ، هنسا ، اکتبر ،

الكلمات المفردات: ولد ، حليب ، يايا ، ملها ، حداء، اصفر،

لعبة ، يد ، طائرة ، سيارة ، يوسف ٠٠

مدونة كلامية نمثل لغة البيئة التي

ألية عن طريق الترداد والممارسة انما يتعلمها

على الاصح ، عبر اكتشاف قواعد اللغة من خلال المعطيات اللغوية التي يزود بها ، فيصبح

الزاها علينا ، بالتالي ، انَّ نختار المواد اللغوية

التي نضعها بتصرف التلهيذ بطريقة تسهل

عليه اكتشاف قواعد اللغة من دُلالها ، وان

تعطى الاولية في اهتماماتنا ، الى انماء قدرات

التلميذ الادراكية ، فيكون التركيز هنا على أن عمليةً تعلم اللغة هي عملية تستند علــي

التفكير وليس على المفظ الفيبي على أن

يقتصر دور الاستاذ والمواد العلمية على تهيئة

اجواء ملائمة تتيح للتلميذ ، في اطارها ،

الاستفادة القصوى من قدراته العقلية لانجاز

عملية تعلمه هذا ، ويمكن الاشارة هنا الى

أننا ننظر الى هذه العملية على انها عملية

تعلم وليست عملية تعليم • أو بعبارة أخرى

نحن لا تعلم الافراد اللغة ، بل نساعدهم على

تترعرع فيها هذه الطفلة

يكون الطفل جمله عندما يختار كلمة من اللغوي تقلا حرفيا التنظيم الكبار ،

عملية اكتسابه اللغة ، بن أصبحت هـــنه

المثيرات ، الا أنه غير مقبول اعتبار هـــنه المهارات مشابهة للكفاية اللغوية التي يملكها الالسَّان ، فسلوك هذه الكائنات مبلي على مبادىء تختلف أختلافا جوهريا عن آلمبادىء القائمة في نهن الانسان (٦) ، وهذا الاختلاف ليس فقط من حيث مجم النكاء ، بل هو في الظاهر ، خلاف نوعي ، فحتى الان ما من باحث أو عالم قد برهن أن بمقدور أي كائن غير بشري أن يكتسب مبادىء ادراك الكلام انطلاقا من التمليل الصوتي ومن تفهم البني التركيبية للجمل أو الالحام بالمجال الدلالي للكلمات المجردة أو المحسوسة • وبالاحرى ليس لاي كائن غير بشرى القدرة الذهنية الفاعلة ، كَانْقَدرة على تجزئة الجمل هثلا بصورة ضمنية وردها الى عناصرها المؤلفة في عملية تفهم الاخرين وافهامهم ء او كالقدرة على الغوص الذهلي الى البنية العمقية للجمل ، والتي هي في مستوى اعمل من مستوى الكلام الطاهر ". فعملية اكتساب اللغة ظاهرة فريدة بالطبيعـة الإنسانية ، لا شبيه لها في عالم الكائنات غير

٣ ــ دراسة لغة الاطفال: نلاهظ أنه ، هنذ الستينات ، يحصل تغير واضح واساسي في ها يتعلق بدراسة لغــة الاطفال ، فبعد أن كان الافتراض الاساسي المعمول به ينص على أن لفة الاطفال (وانّ كانت أصواتها يعتريها بعض التشويسش ومفرناتها قليلة جدا نسبيا) ، لا تعدو كونها مبورة مصفرة عن لغة الكبار، فتقتصر دراستها على لحظ تواتر فثاتها ، وعلى احصاء مقرباتها ء وعلى محاولة تصحيح الاغلاط ائتى يقوم بها الطفلء اصبح التوجه الأساسي باتجآه

دراسة لغة الاطفال البالغين سنا معينا مــن

الْعَمِر ، ووصفها بحد ذاتها ، من دون ربطها

مقواعد لغة الكبار . نتج من هذا الاتجاه الجديد في الدراسات اللغوية ، اعتبار الطفل ، في مرحلة نمــوه اللغوى ، متكلما لغة خاصة به ، بالالسجام مع نموه الطبيعي • أي أن الطفل ، كما اظهرت دراسات مراحل نموة المختلفة ، لا يتكلم عن طريق استعمال جمل الكبار بصورة مختزلة أمِ مقتصرة ، بل يتكلم في الواقع ، لغة تتلاءم ومراحل نموه • وقد توصل باحثون السنيون ء يعملون كل من جهته على دراسة لغة الاطفال ، الى نتائج تكاد تكون واحدة ، بالرغم مـن اختلاف اللغات التي يدرسونها وبالرغم من المسافات الجغرافية التي تفصل بين المجتمعات التي تجرى فيها الدراسات ، وقد تركزت : هن خلال هذه الابحاث ، المفاهيم ناتها في اعتبار لغة الطفل لغة متمايزة عن نغة الكبار "، وبقدر ما تتعدد الدراسات التي تتوصل الى كشف واستنتاج مفهوم بعينه ء بقدر ما يثبت انه صالح لتفسير ظاهرة معينة ، فيرتقى هذا المفهوم الى مستوى الشمول ويعتبر مفهوما

من اتساع الداكرة التي ينطبق عليها . 3 - دور العائلة والمجتمع : اظهرت هذه الدراسات آن العائلة والمجتمع لايتومان بدور تعليمي صرف توجيهي تصحيحي كما استبعدت فسي الوقت نفسه الاقرار باولوية المحلااة والترداد والممارسة في اكتساب الطنل

كليا • وينبغي التأكيد أن قوة المفهوم تستمد

نعتقد أن دور العائلـــة هــو دور توسيعي ، فالكبار يرددون احياتــــ جمل الصغار ، وبهذه الطريقة يغيرون حمل الصغار باتجاه اقرب الجمل التسي تعادلها في لغتهم ، نيتومون في النتيجـــة بتوسيع لُّغة الصغار وتشعيبها ، باتجاه الاندماج في لغة الكبار ، فمن خـــلال هذا التوسيع يكتشف الطغل تدريجيسا المظاهر الخاصة بلغةالكبار . ويكون دور العائلة والمجتمع في هذا المجال تسهيل عملية اكتساب اللغة للطفل ععبر عرض نماذج جاهزة تساعد الطغل على تقبل المعلومات اللغوية وتفهمها ، وتطويسسر ملكته الذاتية وتنميتها ، في ما يتعلـــــق بالخصائص الميزة للغة محيطه .

تتباين مساهمة العائلة في توسي جمل الطفل بين عائلة واخرى مفالبا سا يتم التوسيع هذا انطلاقا من محاولسة ألاهل التأكد بن انهم قد تفهموا جمــــل الطفل وغنى من الذكر أن توسيع لغسة الطفل يتم بصورة اكثر فعالية عنسد الاهل الذين يؤمنون بأن الطفل يقسول اشياء جديرة بالاهتمام ، لذا مهمينصتون الى كل ما يقوله .

ه _ عمل الطفل اللفوي : يتبين لنا من نتائج الدراسات المتعلقة ينمو الطفل اللغوي أن الطفل يبني تنظيمه اللغوي بالاستناد الى عدد من العمليات الذهنية التي ترتبط بنموه الادراكي ، تتم هذه العملية ، بصورة فعاتة ، من خلال التفاعل مع المادة اللغوية المعطة به فيتقطى مستوى الملاحظة ويتسنى له بناء قواعده الفاصة في ممارساته اللغوية للتواصل مع بيئته ، فنعن نلاعظ أن جمله الاولى لا تتوافق والعمل التي يصمعها من

ان الذي يلامظ كلام الطفل وتطوره لا يحتاج الى وقت طويل كي يكتشف أن الطفل يبسداً باستعمال كلمة (بمعنى جملة مثلا كلمة هاءه يعبر بها انه يريد أن يشرب) ثم باستعمال كلمتين الى أن يتوصل بعدها لبناء جمل مكونة من آكثر من كلمتين •

والتَّحليُّلُ اللَّغُويِ للجمل المبنية سن كلمتين ببين لنا أن ألطفل ينتج جما ــــه هذه عبر لجونه المنظم الى قنتين سن الكلمات مميزتين . الفئة الاولى ندعوها ينئة الكلمات المفردة وعدد عناصرهسسا عليل - والنئة الثانية ندعوها بناسة الكلمات ألمفردات وعدد عناصرها كثير . ودعيت مناصر الفئة الاولى « بالكلمات المحورية ، لاتها ترد بصورة متواصلسة في كلام الطغل ، حيث يبني عليها كلمة مَن مَنْهُ « الكلمات المفردات » . يزداد نبداً لغة الطفل بصرحة ثم تتميز مع مرور الوقت وبصورة متدرجة الى أن تصبع الصرحة

- ففي أول ثلاثة اشهر ينطق الطفل بأصوات عفرية وغير منتظمة (مرحلة المناغاة) • وبين الشهر السادس والسنة من حياته تتنوع اصواته وتصدر عله خصوصا المصوتات (مرحلة التفتفة) •

- وفي عمر السلة والنصف ترافق العركات سلوكه اللغوي ويبدأ باستعمال اللغة كوسيلة تعبير ، فيستعمل الجمل المؤلفة من كلمتين ، وتزداد مقرداته بصورة جلية ،

- وفي السلتين الثانية والثالثة من عمره نزداد ، بكثرة ملموظة ، المقردات في نفته التي امسح يتوسلها للتواصل • تظهر بعض الصَّحَاكِر وَالْتَعَابِيرِ ، يَسْتَعْمَلُ الْبِنِي الْلَغُونِيَّةُ . يمكنه أن يروي بصورة جيدة الاحداث التي

- وفي السنة الرابعة يستعمل الطفل اللغة بصورة مكنفة • يغرق المستمعين اليه بسبل ون الكلمات غسير المتماسكة وبغيض من المادثات المفككة ، واضع أن عمره هذا يتسم - وفي السلة الخامسة يصبح كلامه أكثر

اتزانا للمعرفة الاعداد وبالكتابية ، يستعمل جملا مركبة وتزداد مغرداته كثرة • ففي غضون سنين قليلة يكتسب الطفيل المعرفة الاساسية بتنظيم لغته الام • (١) فما مدى معرفتنا بمسار عملية الاكتساب هذه ؟ والى أي مدى يمكننا الاستفادة عن دراسة هذه العملية في عملية تعليم اللغات • للجواب عن السؤال الاول لا بد لنسا بن أن ندرس لغة الاطفال كمدخل الى لغة الكبار وبصورة مستقلة عنها ولا بد من أن نربط در أستنا هذه بالإبعيساد الادراكية للطبيعة الانسانية ذليك ان اكتساب اللغة ميزة اساسية من ميزات

العقل الانساني . وللجواب عن السؤال الثاني لا بد لنا بن ربط عبلية اكتساب اللغة يعبلية تعلم اللغات ، لذا سنتناول في بحثنات هذا النقاط التالية:

١ ... نبو الطفل اللفوي . ٢ ــ عملية تعلم اللغات وتحض

نبو الطغل اللغوى أن الاصوات ألتي يتوم بها الاطفسال والكلَّمات المنفردة التي ينطقسسون بها ، والتي غالبا ما تثير أعجساب الأهسل وبهجتهم لم تكن في الواقسع ، مثـــار اهتمام الانسانية العلمسي والضروري الا في غضون السنوات الآخيرة حيث اخنت بعض الدراسات تتناول لغسسة الاطفال بالبحث في الولايات المتحسدة وفى الاتحاد السومياتي ومي اوروبسا الى الاهمية التي تبديهسسا في ما يختص باولوية دراسة لفة الاطفال ، من حيث ملاقتها بالنكر الاتسائي عامة (٢) . نشير هنا الى أن هذه الدراسات غائبة غيابا شبه كلى في ما يتعلق بالطفـــل اللبناني ، وسنعرض هنا لدراسة نبو الطفل اللغوى ، انطلاقى ، وبادىء النظرية الألسنية التوليدية التحويليسة لمؤسسها نوام تشومسكي (٣) والتسي تعتبدها في در أساتنا الالسنية (}) .

يؤلف الكلام الذي يسمعه الطفل في معيطه متنا او مدونةً كلامّية تمثل نغة البيّئة التي يترعرع فيها • وهذه المدونة عبارة عن عينةً تَندَرج فيها الجمل التي ينطق بها أفراد هذه البيئة • وتختلف هذه المدونة عن المدونة التي غَالْبًا مَا يَعتمدها الباحث النَّعُوي في دراساته اللغوية اذ تتألف من مجموعة ألجمل التسني يسمعها الطفل والتي ليست ، بالمقابل ، جملًا مصححة وبليغة تمثل اللغة تمثيلا صحيحاً •

ذلك أن الكبار ، في الحقيقة ، غالبا مـا

يستعملون طرائق تعبير تسهل على الطفل

١ ــ المظَّاهر اللغوية التي يتعرض لها

بنظرهم تفهم كلامهم لا مجال للشك في أن المدونة هذه لا تساعد الطفل لكي يكتشف قواعد لفته الصميمة ، بل تقتضي مجهودا اضافيا يقوم به لكي يقدر أن يميز بين المعطيات اللغوية الصميم والمعطيات اللغوية المنحرفة عن قواعد اللغة • تجدر الاشبارة هنا الى أن المدونسسة الكلامية لا تشتمل مقط على جمل اللغة ؟ بل هي تشتمل على العلاقات الضمنية القائمة بين عناصر الجملة ، وضمسن هذه المدونة تترسخ معرفة الطفسل بمالم واسع من الاشياء والاحداث فسي اللغوية والتي يدركها الانسان ، على العبوم ؛ عبر الجبل نفسها . والظاهرة التي تلعت أنتباهنا ، في هذا الجال والتِّي لا يبكن تجاهل أُهبيتها ، في ســــا يَخْتَمَّن بِالنَّبُو اللَّغُوي عند الطَّعْل } تكبن في ان الطفل يستنبط ، عبر المدونة التي تَزُودَه بها البيلة المحيطة به ، الأشكسال

٢ ــ ظاهرة اكتساب اللغة عند الطفل : كلما عكفنا على دراسة تمو الطفل اللغوي تبين لنا أن احراز اللَّمَة يرد أي المقيقة الى وللظيم لهني معيز عند الطفل و فعا من اثبات مدوافر متى الان يجعلنا نسلم جدلا بقدرة أي كائن أخر غير الانسان على امتلاك تنظيم بالغ التعقيد كاللغة الطبيعية • ونعن لا ننكر بأن بعض الكائنات غير البشرية (الدولفين القرد ، النحل) يظهر عندها بعض المهارات الصوتية أو الاشاريكة ، استجابة لبعكم

الْجردة للبنية العملية التسي هي ضمن الجمل بالذات ، والتي نسميها بالبنيسة

العبقية للكلام (٥) . وعبلت هددا

يتخطى بكثير ادراك معانسي المفردات

وداعا ٠٠٠

آذهب ، سکتر ،

الفئة الاولى ويتبعها بكلمة من الفئة الثانية ولا يحتاج القارىء الى وقت طويل لكي يتبين أن عنامبر كل فئة ترتد الى فئات مفتلفة حسب التعليل الالسني للغات الكبار وهذا ها يدفعنا الى القول بأن الطفل يملك في كل مرحلة هن مراهل لموه اللغوي ، تنظيما تغويا خاصا به يختلف عن تنظيم أغة الكبار وبالتالي ليس هناك أي مبرر علمي لاحتبار تنظيم أنطفل

يترتب على الاخذ بهذه الملاحظة أن تحليل المدونة التي تمثل الظواهر اللغويةالتي يتعرض لها الطفل (لغة الكبار) لم يعد يكفّي لدراسة





■ دور المدرسة في تطــور الطفـــل الالسنى

اكتشاف قواعد اللغة من خلال قدراتهم الادراكية الخاصة بهم جل ما نساطيع عمله ، من هذا المنظار ، هو أن نوجد الشروط التي تنمو اللغة من خلالها ، وبصورة تلقائية في الذهن ، ولن نطور معرفتنا بهذه الشروط الملائمة ما لـم تتعلم عن كيفية تعلم المتعلم للغة ، فعين ندركُ هذه القَضية بالذَّات يصبِّح باستطاعتناً أن نعدد مادتنا اللغوية وان نفضعها لمسا يوافق استراتيجية التعلم الفطرية عند التلميذه وان نتكيف مع حاجات متعلم اللغة بدلا من أن نُفُرِض عَليه تصورنا المسبق لما يجبِ أن يتعلمه وكيف يجب أن يتعلمه ومتى يجب أن يتعلمه ، أن المتتبع للكتب الحديثة المتداولـــة في لبنان في مجال تعليم اللغات ، وبخاصة تُعليم اللُّغة الثانية ، يتبين له ان تقنية اعدادها تنطلق من منطلقات متغايـــــرة تماما عن المفاهيم التي عرضناها . ذلك أن هذه الكتب التي تعتمد النظريـــة الالسنية البنيانية يقوم اعدادها انطلاتا من مفاهيم هي بنظرنا خاطئةوقد تخطاها النطور الألسنى ويمكن تلخيص هسسده المفاهيم على النحو التالى:

١ - تبنى عملية تعليم اللغة علـــى منهجية تكوين عادات كلامية انطلاقـــا من أثارة الحافز ومن الاستجابة التلقائية لهذا الحافز (ذلك أن ٤ اللغة بالنسعة للالسنيين البنياتيين ، هي كناية عسن سلوك انساني تكونه العادات الكلامية). ٢ ــ تتم تقوية هذه العادات الكلامية بواسطة تدعيمها وتعزيزها بصمورة

٣ _ تقتضى الاساليب الاساسية ، المعتمدة بهدف تنمية الاداء الكلامسي لمتعلم اللغة ، الترداد والمارسة وتدعيم العناصر الكلامية وتتابعها ، في السياق

التركيز على المفردات والبنى الاساسية

العملية تتطلب تقسيرا أوسع تعقيدا يتنهاول مجمل العوامل التي تدخل فيها يمكن تشبيه الطفل في مرحلة نموه اللغوى بالالسلي • فاتطفل ، مثل الالسني ، يجــد نفسه أمَّام مجموعة من القضايا اللقوية يمثلها وفقا لمجموعة فرضيات تتعلق بطبيعتها فكلما تقدم في تحاليله اكتشف الفرضيــات الملائمة لتحليل المعطيات المنموظة والتي سوف يستند اليها في بناء نظريته اللغوية ﴿ يملك الطفل في الواقع قدرات فطرية تؤهله لتقبل المعلومات اللغوية لتكوين بنى اللغة من خلالها ، فهو ، في المقيقة ، يبني لغتـــه بصورة ابداعية ، وبالتوافق مع قدراتـــه الباطنية ، ولا بد من الاشارة آلى أن الطفل ليمن ، في العقيقة ، مهياً لاكتماب لغــة معينة بدلاً من أية لغة اخرى بل هو يكتسب بصورة طبيعية لغة البيثة التي يترعرع فيهاء فلا بد ، بالتائي ، أن تكون الملكة الذهنية التي تؤهله لاكتساب لغته ميزة من ميسرات العقّل الإنساني و ومن الطبيعي أن نفترض وجود علاقة وثيقة بين الملكة الذهنية عند الطفل ، وبين التنظيم اللَّهُوي ۽ ذلك أن اللغة لا وجـود لها خارج

عملية تعلم اللغات والتحضير قلنا أن الطفل البشري يكتسب الالمام باللغة عبر تعرض ، شفاف نسبيا ، لظاهر لفوية، وبدون أن يمارس أية تمارين مختصة ويتمكن، بدون أن يقوم ، في الواقع ، يجهد ملموس ، من استعمال بني اللغة القائمة على قواعد مفتصة وهبادىء موجهة يندرج ضمنها التعبير الكلامي • تقوده بعملية اكتسابه هذه كفاية

الادراك العقني ،

لغوية يملكها بالغطرة ٠ وهذه الملاحظة لها ابعاد مهمة في ما يختص بتقنية تعليم اللغات • ذلك أن « نتائم » دراسات النمو اللغوي عند الطفل تدعونا آلى اللَّدِوءَ الى القدرات أَلتَفْكيرِية عند الافراد في عملية تعلم اللغة • فنسعى بالتالي الى تزويدً التلميذ بالاسباب والعلل التي تفسر الوقائع اللغوية • والنهج الذي لا بد من اعتماده ، في هذا الاطار ، هو النهج العقلالي الذي يميز الالسنية التوليدية التحويلية بصورة عامةً (٨)٠ فالانسان لا يتعلم اللغة عبر اكتساب عادات

البرتومورافيا ناقدًا سينمائيًا ازمة الشقافة من انصة المدي

البرتو مورافيا من اكبر القصاصين العالمين ، يعرفه العالم اجمـــع فلقد ترجمت اعماله الأدبية السي اكثر لفات العالم المية ، أمـــا البرتو هورافيا الناقد السيلمائيي فبكَّاد يكون مجهولا الا نقراء احدى المجلات الايطالية التي يقيم فيها جورافيا ۽ اسبوعيا <mark>ومنڌ سنوات</mark> الأعمال السينمائية الجديدة التي نعرض على الشاشة الإيطالية •

ومورافيا في نقده السينمائي بنفك يبحث عسن العلاقية بسين الثقافة التقليدية والفن السابع وعن تفسير هذه العلاقة ، دون ينهب في بعثه هذا الى درجـــ من التطرّف تؤدي الى أبعاد السينما عن كونها في النهاية فنا جماهيريا وهذا البحث عن العلاقة بيسن السيئما والثقافة يتجلى عن مورافيا في مقالة كتبها مؤخــــرا

ننقلها وتثبتها هنا لاهميتها : العلاقة بين السينما والثقافـــة هي المشكلة الاعمق في ازمه السينما الأيطالية ، اذ لا يمكن ، في رأينا ، ان تطمع السينما الإيطالية ألى ان تصبح وسيلة نقل مباشرة لواقع هو بُحد داته واقع ثقافي عكالسينما الاميركية ، بل يجب ان تتبع مثال

وفي هذه الفترة الاشيرة ظهسرت ثلاثة افلام اكدت هذه الفرضية اولها هو فيلم « كافيه اكسبريس» الذّي مققه نائي لوي والذي لقسي نجاما كبيرا • وهو فيلم من مدرسة الواقعية الجديدة يقول لنا بـان الثقافة الفلامية في جنوبنا الابدي ما زالت تعتفظ هتى يومنا هـــــذا

بميويتها غير القابلة للزوال • ثم كان هناك فيلم « الشرفة » الذي اخرجه ايتوري سكولا ، حيث تطرح مشكلة العلاقة بين السينما والثقَّافة ، كما في « كافيماكمبرس» من منطلق الواقعية الجديدة ، موضعا ان ما يمكنه ان يحصـــل في قطار جنوبي مقاطعة كالإبريا لا يمكن ان يعصل على شرفسه في مدينة روما

ويسعى فيلم « الشرفة » الـــى تلمس ابعاد ازمة الثقافة الليبرالية في مدينة روما ، ولكنه نظرا لغياب ألعساسية الثقافية والمعلومسات الثقافية عنه لا يلجح الا في رسيم



رسالة ثقافية مهيمنة •

ابن لعائلة فلامية •

مقاطعة توسكانا الي طفسل فسي السابعة من عمره يدعى غويسدو ،

حتى تنك اللحظة كانت العلاقة

بين الفرد والايطاليين مجرد علاقة

بالطبيعة الإيطالية ، الجميلسة

والخاوية ، اما بعد التعرف بغويدو

فقد اصبعت هذه الطبيعة تتدفــق

بالحياة وتنتظم وتتمحسور حسول

شخص يلعب فيها الدور الركيسي •

وكل هذا لان الفرد اكتشف في غويدو

« عبقريا » ، بمعنى ان غويدو لـم يكن ذاك الصبي العادي الذي يأخذ

منه اللهو البريء كل وقته ، بـــل

كائنا عبقريا تعيا فيه الفضائك

الازلية التي كان يعتقد انها بسادت

وطبيعي ان يكون غويدو تجسيدا

للجانبية آئتي تمارسها ايطاليا جوتو

وميكل انجلو وغاليلو على أعماق

الباحث الفرد • وفي هذه الثقافـــة

التي تتمول الى مشاعر عند الباحث

التقاوساكسوني يكمن مفتاح فهم

ولكن ۽ للاسف ۽ ان الحيــاة لا

هذا الاقتراح لم يعجب الفرد الذي

خلال غياب الباحث ، باع الوالد

الى فلورنس ، ولكنه وصل متأخرا

اذ علم أن غويدو توفي عندما سقط

صدفة من احدى النوافد الى ارض

الفناء • أهو هادث انتمار ؟ أم أنها

جريمة قتل غير مباشر ؟ طبعا ،

في تلك الاجواء التي تميط بالسيدة بوندى وامثالها ء لا يمكن للعبقرية

الايطالية ان تنطلق من سباتهـا

العميق •

هذا الفيلم واستيعابه •

🗷 البرتــو مورافيــا : ازمــة الثقافة ٠٠٠ 🖿

صورة كاريكاتورية مجتزأة السي حد استدعاء الشعور باليـــاس للانمطاط الفيزيولوجي لمجموعة ممن يسمون بمثقفي الخمسينات مــن العمر ، ورغم ذلك، فان للبورجوازية الليبرالية تقافتها التي لا تختلف عن ثقافة الجنوب المتخلف والاقطاعيء ولكن سكولا لم ينجح في أبراز هذه

والفيلم الثالث هو « ارخميـدسي الصَّغير * الذي انتجَّته شركَـــة التلفزيون الإيطالي ۽ واخرجه جاني اميليو معيدا فيه طرح مشكل العلاقة بين السينما والثقافـــة بطريقة أيجابية جدا هذه المرة •

وآميليو اخذ موضوع فيلمه من رواية تحمل العنوان نفسه لأدوس هُكُسِلَى ، مستقاةً بدورها من صيغة ذاك التعايش التضامني الذي قام بين الثقافة الانفلو سأكسولي والثقافة الإيطالية متمركزا في مدينة فَلُورِنُس ، واستمر منذ بدايَّة القرن التاسع عشر وهتى الحرب العالميــة

تتركز بالذات على العلاقة بين المثقفين الانغلوساكسونيين والمثقفين الايطاليين ، الاولون يقفون مبهورين باعجاب لا متناه اهام الماضي العظيم تلبلد المضيف ومدهوشين

الثانية في الأقل • وقصةً « ارخعيدس الصغــير »







DIABOLO MENTH

لقد صنع جاني اميليو فينما في غاية الجمال ، وذلك لسببين ، الاولّ لانه عرف كيف يعبر بعمق عسن مشاعر الاعجساب بالمافسي الثقافي الإيطالي ، وهي المشاعر التي اوعت لهكسلي بروايته ، والثاني لانسه اعاد بناء أجواء مقاطعة توسكانا الانفلو _ ايطالية قبل نصف قرن بدقة بالغة بكل ما فيها من اشياء

شكسيير المصرى مسرحية ﴿ عطيل ﴾ اؤلفهـ شكسبير تحولت الى فيلم تقـــوه ببطولته ميرفت أمين ونور الشريف كتب سيناريو وحوار الفيلم أحمد عبد السلام :

لكن لا عطيل لا في مصبر صـ اسمه د الفسيس ١

غير ملموسة بصريا • وما كان ذلك

ممكنا لو لم تتوفر لاميليو حساسية

ثقافية فَدْهُ • وهذا بالذات ما يطرح

قضية العلاقة القائمة بين السينما

ثورتهما لتجاهل صمسف العالسم للشاطهها السياسى • وتقـــول الاثنتان : ﴿ إِنْ جِينَ فُولَمَا أَوْ مِيلَينًا يركوري آو ايرين باباس لســن ايضا لنا دور سياسي خطير لا يقــل عن دورهن ٠٠٠ فلمانًا تتجاهلنـــا

وكانت جولي كريستي قسادت متضاهنة مع جوني حوالي أربعسين جماعة مناهضة للنشاط النووي •

وتقول جولي كريمتي أنه ينبغي مقاومة هذه العمليات اللووية واتها تشعر بقلق ازاء اختيار منطقسة تعيش _ كمواقع محتملة لاجــراء

اجمل صغيرات

ماري ترينتينيان احدى اجمسل صغيرات الشاشة في اوروبا ، ابنـة المخرجة نادين والممثل جان لوي ترینتینیان ، عمرها ۱۵ سنــة ، تركث المدرسة منذ سنة وانصرفت للتمثيل بعدما اطلقتها والدتها في فيلم الرحلة الاولى • وفي مهرجان كان هذا العام شاركت مارى والدها بطولة فيلم a الشرفة a •



الصفيرة الإجميل مساري

تريئتينيان 🍱



جولـي كريستي : المياسـة والنجوم 🖪

السياسة تعزونجوم هوليوود بعدجين فوندا: ليف اولمان وجولي كربيتي

روبير بلاكيت المدرسيمعهد ترينتي

في دبلن والقبير في الإثار الناجمة عن

الدشعاع ذي المستوى المنخفض ان

ثمة دليلا على ان العاملين في مجال

الاشعاعات يعانون هن شيخوفســـة

مبكرة وانالفطر الاكبر الذييتهددهم

هو السرطان وانجاب أطفال مشوهين

والسؤال الان : هل قامت جولسي

بهذه الزوبعة خوفا على جمالها من

شيخوخة مبكرة تقعدها عن العمل

السينمائي ام انها قامت بهســـده

الضمة خدمة لاهلها من البريطانيين

وحماية لاجيال مقبلة من خطـــر

الاصابة بالتشوه منذ لعظة الميلاد

اما المناضنة السينمائية الجديدة

التى دفلت ميدان السياسة فهسى

المعثلة السويدية الاصل و ليسك

اوباان » · فقد دخلت ليف هــــنا

الميدان من باب كمبوديا حيثتتبني

الان قضية اللاجئين الكمبوديين الذين

السياسة غزت نجوم هوتيوود ، بصورة مكثفة في الاونة الاخيرة فأصبحنانسمع عناخبارهم السياسية اكثر من اخبارهم الفنيـــة ٠٠٠ والطريف ان بعض نجمات هوليوود همن دخلن المجال السياسي اخيراً ، غاضبات لتجاهل أجهزة الاعسلام لادوارهن السياسية، فها هي «جولي كريستي " النجعة البريطانيـــة الشهيرة ، وها هي « لين اوباان » الممثلة السويدية المعروفة تعلنسان السياسيات وهدهن فقط ٠٠٠ نصن

الصدف ؟ ٢ مسيرة ضخمة تضم اكثر من ستــة الاف شفص فهديلة « ادنبرة » امتجاما على الافطار التي تهدد البيئة في اسكتلندا من جراء التوسع في أستخدام الطاقة النووية٠٠٠ وكان المتظاهرون النين تتقدمهم هجولي يعارضون في استخراج اليورانيوم من جزر اوكني ، وكذلك احتمال دفــن النَّفَايِاتَ ٱلنوويَّةَ فِي البعر واقامــة مفاعل متطور لتبريد آلغاز فسيي المنطقة • وقد اشتركت في المسيرةً

_ بينها منطقة باويز في وينز حيث الافتبارات على الدفر للبحث عن اماكن لدفن النفايات النووية • وقد تزايد قلق جولي بعد ان اعلنالدكتور

دمرهم الحكم الشيوعي هناك وتقول ثيف بالنصبة لي ، لم يعد التمثيل كافيا ٥٠٠ نقد عان ألوقت للفروج من هذه الدائرة الضيقة ، ما اريد ان افعله الان ههو ان اكتهب او اقسوم بشسيء مفتلف ٠٠٠ ان اكــون ثات فائــدة ٠٠٠٠ فشخصية شهيرة مثلى تمتطيع أن ترى العديد من الأشياء التي لأ يصل اليها الشخص العادى ومـن ثم استطيع أن أكتب عنها " • وتتمدث ليف بحماس عن رحلتها الافرة الى معسكرات اللاجئسين الكمبوديين : « تقد قانوا لي أن هذه الرملة سوف تغير مياتك وقد حدث ٠٠٠ نقد رافقت احدىالسيدات داغل احدى مصحات مرض الجذام • • • واعطتنى هذه السيدة الفرصة لانقاذ حياة يعض الناس * ولانها تأثرت بقضية اللاجئين الكمبوديين فأن « ليف » تعد الان لحفل خبري

الديمقراطية في المملكة المتحدة • وفي كشفه لابشع صور اندمار الانسائي والانحدار الخلقي في ظل انتظام الرسمالي • وتفسير علاقة الفيلسم بالديمقراطية يكمن في أن أصل هذأ الفيلم كان اخذ عن مسرحية لـرون مينتشون ، اتفق على أن تقسده تلفزيونيا • لكن لجئة الرقابة فــــ التلفزيون البريطاني رفضت تقديم العمل بعد الجازه كونه اشبهبصرخة جريئة وملتاعة صد النظام وضــد مياة السَّجون بالذات ، خلق الرفض ردات فعل كثيرة بين اوساطالصحافة والجمهور وشكل تحديا امام رون مينتشون الذي اصر على ان يحول هذا العمل الى فيلم سينمائي ، وهكذا كال فيلم « حثالة » الذي قدم للجمهور صورة حقيقية للمجتمع الانكليزي الذي تحاول القوى الزورة ان تقدمه جميلا • المؤلف والمخرج اعتمدا في صنع هذا العمل الشجاع لقاء العديد من الشفصيات التي قضت زمنا طويلا في سجــــون الاصلاميات اضافة الى انه حق جلسات كثيرة مع بعض النماذج · ان المؤلف وظف الكثير من شهادات المساجين وانتقى بعض السجلاء القدامى والحراس المتقاعديــــن

اثار فيثم « حثالة » الذي تعرضه

صالات واندية لندن السينمائي

ضجة كبيرة لطرحه قضي

وميلينا ميركوري •



جين موندا : أول القضية

السجين يغرق في "الحشالة"



ليؤدوا دورهم في الفيلم كما ادوه في الحياة • من هنا كان الفيلم محملًا

بتلك الدرارة والصدق النابض بدفء

جاء فيلم « حثالة » (كما اراد له المؤلف أن يكون) ليعري ويفضح المجتمع الانكليز بدعا من الشرطسة وانتهاء بالمؤسسات الاجتماعية ٠ نَنك أن هنه القوى تطوق حريــــ الانسان وتحجز عواطفه العقيقيسة وتدفع به الى الدمار والى الخسارة • ويتدول الى ذئب شرس يكشر عن انيابه ليفترس الاخرين ، سعيــا وراء تحقيق ذاته والانيته المفرطة، النظام هنا يحمل الانسان اللذي مهما كان وديعا ۽ على العيش وسط مناخ الصراع والمنافسة ويحوله الى اداة قاتلة ، فبدلا ان يخرج الانسان هن السجن نظيفًا وعنصراً الجانب بتحول الى مجرم وقوة تعريره تلتهم نفسها والاخرين ، يتناول فيلسم « دنالة » قصة تبدأ بدخول ثلاثسة اسرى الى احدى الاصلاحيــــ البريطانية ومنذ اللحظة الاولسي

الايجابية آلى نبذ قيم العد ونمجيد قوة الجسد والغراك تفاجأ بالعنف والضراوة في التعامل الحيوانية بعد اختزال الاند فها هو « باران » أقوى المساجين الثلاثة ينال صربا مبرحا من قبل مكوناته الاولى غريزيا الفيلم شهادة عبريمة وا انشرطة لمجرد دخوله غرفة التسجيل ليعري ويكشف ويدين عالما الله فيه الانسان من ضعية الى التي واستلام الملابس • وكل ذنبه انـه القوى الجميع ويجب كسر شيكته ، من انسان آلی ذکب وبعد هذا يتعرف باران أني ضرب

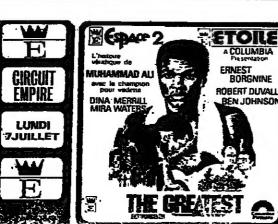




1

BET







پریزیدانس 🕳 ت : ۹۳۰۷۵۲

اعدهم وراء البك : فيلم اميركي منع

مناه مالك من جيرانك : كوميديا مصرية مناه امام مقاد المنصور ، اللبسية

الفلاس الكبيرة: فيلم أميركي مسع مورست بوكولز وموري كومنا ، كلينصو ــ ت : ١٩٦٥٥

الدركي بازوج : لوي دو فيلمن فــي مدينا جميلة ،

مبری : فیلم امیرکی مع روی میالان بیتر فراف

مىييس ٢ ــ ت : ٨٩١٠٠١ منطع نوئمبر : فيلم اميركي بوليسي،

تشاراز برونسون ، انطونی برکنس

مع عآدل امامٌ وفؤاد المهندس ، لبلب مبيعة يسري ، وتكورد ــ ت : ٢٤٧١६٤

سيسيا ـ ت : ۲٤٧١٤٤





ايزابيل المزاجية

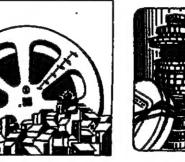
المزاجية الجبيلة ، السيدة "الغامضة "ابيزلسيل ادج

يرى مخرجها الاخير أنها تقفين غريتا غاربو وجنيفر جونــز ٠ واخرون يطلق ون عليها المعلل الفرنسية الشابة « الغامضة » التي تمتلك موهبة وجمالا كلاسيكيين ويرى فيها انساس اخرون السيدة الاولى • انها ايزابيس ادجانسي المثلة الفرنسية المعروفة • تقول ادجاني : « حين كنت طفلة اعتاد ابواي القول : انك خصوصية جدا لهذا كَّان مِن اليسير أن تؤدي أدوار شخصيات مختلفة ومنا دريــــــح بِالنسبةُ اليُّ ٣٠ كَانْتَخُطُوتُهِا ۗ الأولَى القيام بدور المرأة المعاصرة اللَّيومية ٣ وكانت ادجائي على وشك أن تذهب للعمل في برئين الغربيـة في فيلم حديثةً : « اشعرانني وصلت الى مرحلة استطبع السبب فأنا متنهفة للعمل في فيلم « تملك » الذي يدور عن انفصال

تبلغ السابعة عشرة كانت تـــودي المسرحيات الكلاسيكية على مسرح الكوميدي فرانس اضافـة الــــى ادوار مسرحية اخرى وحتى هـــده الايام تتلقى دروسها المنتظمة فيهدرسة ليسيه • لقد تطور عملها السينمائي بشكل سريع اذ انهابمرور الزمن عظيت بقبول النقد السينمائي بعد ذلك وجدت نفسهافي هوليوود كمرشحة لنيل أوسكار عن فيلمهاً « قصة ايدل ه «المخرج تروفو وهناك انهالت عليها عروض الشركات الاميركية • في عام ١٩٧٨واذ تصور ادجاني فيلم « الاخوات برونتي » وهمو فيلمها الاضير موصلت آلى المستنقعات الالكليزية المنعزلة قبل اسبوع هن التصويه لتجد لفسها في غرفة قرب قرية هن تلك المستنقعات لتستطيع أن تألفجو القصة • كل هذه التفاصيـــل وردت في اللقاء الذي اجرته معهاكارول اوفن المحررة اتفنية فسي صَحيفة هبرالد تربيون بمناسبةوجودها في انكلترا • وقد تضمـــن اللقاء العديد من المسائل الشخصية لتى تتعلَّـــق بحياتها وعملهــــا ومستقبلها السينمائي •

••• والعلوة القامضة

وبعد عام ونصف انقطعت عسنالتمثيل اذ كانت تنتظر طفلا . « تعلك » مع المفرج « اندرزيجزولافسكي » ، قالت ادجاتي فيها أن اعبر عن أشياء معينة لمَّاجرةٌ على التعبير عنها ولهــ رُوجِينَ • وفي عامها الرابع عَشَر قَادُالعظ ايزابيل الْجَانِي الى دورهـا السينمائي الاول وكان قد تـــعتصويره في عطلة صيفية • واذ



في سنة ١٩٥٦ وعندما طرحت شركة امبيكس في « ريدورد » بولايــة كاليفورنيا الشريط المغناطيسيعلى سبيل التجربة ، لم تتوقع لـــه ان ينافس السينما ء أو ان ينعب الدور

انذى يلعبه الان ولكن المزايا الجديدة كعدم اتحاجة الى ايسة عمليسة كيميائية ، والاحتفاظ به نفتـــــرة طويلة دون تلفه ساعد في انتشاره واستخدامه في التلفزيون للتجارب

والتمجيل النهائي ثلبرامجالتلفزيونية كَالْمُنُوعات والاخْبَار والريبورتساج والاماديث ، ففي عام ١٩٥٨ كسان نُحو ٨٢ بالمئة منَّ البرأمجالتياذيعت في الولايات المتحدة مسجلة علــــي اشرطة مفناطيسية مما دفع شركة

أمبيكس في بداية عام ١٩٦٠ الـي ان تطرح الأسواق اكثر من ٢٠٠ جهاز مغناطيسي ، ولم تنج السينمسا من هذا الْحُرْف الهائللشريط الفيديو حيث عاول الكثيرون استخدامهم

في مجال السينما كمحاولة جيرميي لويس عام ١٩٦١ استخدام جهساز مَعْنَاطَيْمِينُ اثناء اخراج فيلمسة « غاوي النساء » للتحكم بحركسة المثلين وانكاميرا موفرا بذنك ألوقت

والمال ثم محاولة شركة مترو غولدين ماير في هوليوود ١٩٦٥ التي احبطت باضراب العاملين الذين شعيروا بالقَلقُ على مستقبلهم ، وقـــد استمرت المعاولات في هذا المجال

كمماولة الاسبائي « فراندو أربال» تضمين فيلمه « يُحيا الموت » بعض اللقطات المصورة بجهاز الفيديو . متى قامت شركة « فيدترونيكس » وهي فرع من شركة « تكنيكونور »

انتاج فيلمين صدرا كاملين بتلك الطريقة وهما «100 موتيل» للمطرب الشعبي فرانك زابا والثاني « بعث زاخای هویلو » ، هیث گان انتاج هُذينَ الفيلمين هو فاتمة عهـــــد

جديد هو عهد الفيديو _ كاسيت • ومئذ ذلك العهد برهن الابتانالعاقان « التلفزيون والفيديـــو » على انتصارهما في معركتهما مع السينما الام حيث انَّ السينما فقدتُ مقابــل

انتشار الاجهزة التلفزيونية بعض صلابتها نتيجة لفقدان ملايين مسن روادها ونجومها النيسن جذبهم التلفزيون: • اذا لم تجد هوليـــوود بدأ من التشبت بكل وسائلها امام



فأوجدت اتفاقا يقضى بعدم عبرض الافلام السينمائية ألا بعسد مرور خمس سنوات على توزيعها ولمِـأت الى انتاج الاقلام الضخمة والتيتضم

عددا كبيرا من النجوم او استعمال بعض الوسائل الخاصة كما فيلم « زلزال » حيث استخدمت طريقية « التسرواند » التـــي لا يمكــن الاستمتاع بها ما ثم تركسب آلات

خامسة فسي كسل تلفزيسون • وهسي طريقسة تعتمد علسي بث ذبّذبـــات صوتيـــة معيئـــ بحقل المشاهد يشعر بفقدان التوازن ، والمشاركة في الزلزال ، لكن التلفزيون في كل مرة يسمــب

البساط من تحت اقدام السينمــ فيلجا الى الافلام الضخمة او الـــى استقطاب النجوم • وعتى استخدام وسائل السيئما نفسها متجسساوزأ بذلك الفروق التقليدية عن كاميرا

الفيديو باستخدامه الكام السينمائية ليتحرك بحرية • وهنا يأتي انتشار الفيديو _ كاسيـــت

مقهوم جديد للتعامل مع السينمسا كفن أ وكوسيلة اتصال جماهسيري، هذا المفهوم يتجسد بأن السينمـــــــ لم تفسر كفن وانما فسرت كصناعة تعتمد على مجمل عملية انتاجيسة

وانهزاماتها ، لكنه يفتح المجال امام

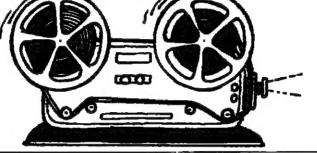
وصناعية ضخمة تحدد من دورهــا كفن وبالتالي فان خسارتها تبدأ تفتح الطريق أمامها نحو تحقيسي نلك الاستقلال الجمالي الخاصكأي فن من القنون مثل الشعــــر أو

الموسيقى • كما بامكانها مثلمـــا فعل المصرح ازاء السينماً الاستفادة من الامكانات الهائلة التي يوفرهـــا

يخدم الفن السيئمائي لتتجاوزمرحلة التراكم الكمي والصناعي السببي سينما الفن المخلص • حينداك لين نصف الفيديو _ كما يصفه كثيرون

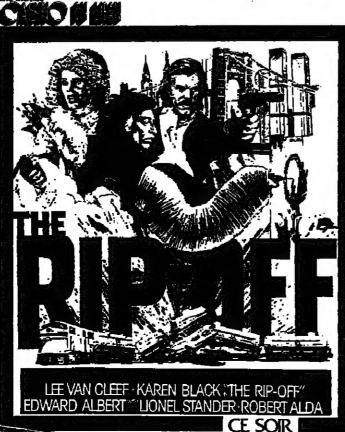
من السينمائيين اليوم ـ بأنه الابن العاق ولن نعد خسائر السينم الجسيمة او نقول كما قال روبرتـــو

روسیلینی بأن السیتما قد ضاعت بل انها على ابواب فجر جديد منطور وكوسيلة اتصال جماهيري ٠









المراء ـ ت : ١٩٤٤٢ ه شیبوری به مع روبرت نوغان ومیکی جامیدون آواسن مفاهرات جمیلة جان دارای ــ ت : ۲۵۶۹۲۲ صرخة الشيطان : فيلم اميركي مع لي مارفن وروجیه مور . أتوال ــ ت : ۲٤۲۱۱۲ المُعَامِرونَ : فيلم اميركي للويمن جيلبرت الاعظم : فيلم اميركي مع مدمد على مع بلین فهمور ، کلنیس برغن سازولا ــ ت : ۲۹۲۸۲۲ کلای وارنست بورجنین ، الدور ادو ـــ ت : ۲٤۱۷۲۴ التنبّن : فيلم كاراتيه • ستراند ــ ت : ٣٤١٧٢٣ معلية توماس : مع ستيف ملكوين وفاي دولواي في فيلم اميركي • اميلس مد ا حـ ت • ٩٢٣٢٨٧ حروب السماء : فيلم حرب من الهوسة کرنے • سانسیت — ت : ۲۲۲۱۰۸ سانسیت — ت : مدیر س « قطار مناصف الليل السريع » : فيلم اميركي من اخراج الن باركر بطولة براد دايليس ، وجون هورت ، انظار : فیلم امیرکی لجورج صیتــون مع برت لانکستر ودین مارتن • فقدوم ـــ ت : ۲۳۳۹۲ اسباس سـ ۲ ــ ت : ۱۲۲۲۸۷ • الاعظم : : الشرح انفا • اسیاس ـ ۳ ـ ت : ۹۲۲۲۸۷

« شارع هالوفر » : مع هاريسون لسلي آن داون وكريستوفر بنوم قصة جميلة » اسباس ــ ٤ ــ ت : ١٣٢٢٨٧ « بلاك بيردز غوست » : مع بيتــر اوستيلوف ونين جولز ، استرال ــ ١ ــ ت : ٣٤٩٤٥٥ ه اين عقلي ۽ فيلم مصري من ایلقة . استرال ــ ۲ ــ ت: ۳٤٩٤٥٥

« اضواء المدينة » وه البلغريم » : من مهرجان تشارلي شابان ، اقلام اميركيــة « بانشو فيلا » فيلم ايطالي مارتن بطولة تيلي سافسالاس فرانسيس وتشاك كونورز ، من اخراجه . کارینو اینان ــ ت : ۹۳۲٤٦٦ ريب أوف : هم لي فان كليف وكارن بلاك وانوارد البرت البستان ــ ت : ٩٧٠٤٠٠ کولیزیه ـ ت : ۲۲۲۹۲۲ فيايسيني : فيلم اميركي لجون روينسون وبطولة بريجيت سكاي • بأبواو مالتت: غيام فرنسي من افراج ديان كوريس ، بطولة البولور كاروين ، اوديل ميشال وكورالي كليمان ، لاساهيس — ت: ؟ ٢٣٣٦٠ تيغولي ــ ت : ١٦١٦٦٧ الهامش : فيلم فرنسي مع ميثقيـ كريستيل وجود اليستدرو جنعس • بیکادیلی ــ ت : ۲۲۰۰۷۸ مونت کارلو ــ ت : ۲۲۰۵۲۰ ميد الميول : فيلم اميركي اكلينت استوود من بطولته مع فيرنا بلوم وبیتر غراف . مارینیان ــ ت : ۲٤٥٢٨٧ بالانيوم - ت : ١٥٢٦٥٢

مشرة (تن) فيلم اميركي لبسلاك ادواردز مع دودلي مور ، جولي السدروز ويؤديريك ، سكس كونكشون : فيثم جنسي اباهي. بارك لاين ـ ت : ۲۰۷۰۲ كل يوم ، يوم واحد : فيلم اميركي . لسبائي لأورلندو جيمينيز دع ايغليريض وكارول لينلي •

التسلف ديون

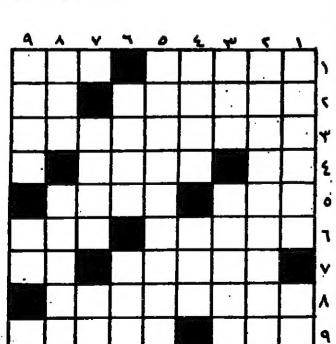
الانتين ٧ ــ ٧ -- ٨٠ فترة الظهرة: الانتية ١٠ - ١٠ - ١١ ١٤٠٠ عبور وموسيقي ١٤٦٠ ستارمكي وعائش ٢٤٦٠ الاثبار ٢٠٠٠ السلمل اليوم فرة الساء _ البرنامج الاول : القناتان ه _ ١٠ ٠٠٠ صور وموسيقي ٢٥٠٠ رسومهتدركة ٢٤٠٠ السيرك ٢٠١٠ تلي هـاتش ١٩٠٠ الاخبار ١٠٠٠ فيفض ١٠٥٠ مسرح شوشو (فرقت نمرة) ، فتاما مع اشـــــر

البرنامج الثقي: الاقتية ؟ - ٧ - ١١ اده تا عبور وموسيقي ١٥٠٠ رسومهندركة (٢٠٠ السيرك ٢٥٠٠ لمائية أولاد وبس اعم الخبار (١٠٠ للله ١٠٠٠ المرفي الاول ، ختاما مع اخر الاخبار ، الله الاخبار ١٠٠٠ التعالى الاخبار ، التعالى الاخبار ، التعالى المائية الإخبار ، المائية الإخبار ، المائية الم ٨٠٢٠ الافيار ١٠٠٠ الله ١٠٠٠ ألمر البرنامج الثالث: القالان ٢ ــ ١ المجالية 27 مور وموسيقى ٢٠٠٠ فصــول الطبيعة ٢٥٢٠ الاطبار بالفرنسيــة ٨٠٠٠ منوعات فريبة ١٠٤٠ الاضواء الصعيمة ١٠٠٠ فيلم وثالقي ،

التطقة الهاتف التطقة الهاتف الميدلية الظريف ٢٢٢٦٦٦ الشعار أنجبيدة TEACT. لابت هاوس الشرفية ٢٢٢٧٤٤ يارني سان جورع الروشة ٢١٦١٦٦ الشرغية مهمااا الورنية ٢٤٣٦٧٦٦ التباريس ٢٢٤٩٢٩ اللعب البلدي ..٢١٢٠ گورئيش الزرعة ١٨٦٨..٣ الطريق الجنينة ١٣ ـ ٢١٨ كورنبش تلارعة ٢١٣٣١٢ وضى اللبع ٢٢١.٣٨ بخطة مستد ١٨٨٦٢٢ سان میشگل TYTA.Y JEE **27.711 كركول العبد** رياط الجميزة ٢٢.٧٢٨ الإشرفية و٢٢٢٢٢ كرم أكريتون ٢٢٨٥١٢ الشرغية مدوووج كرم الزينون ٢٢٤٨٢١ المبطبة وادااة عقشة بكار ٢٠٤٦٥٦ رأس بيرت ٢٤٤٩٧٩ Tenance in 187. 727 رأس بيرت ١٩٥٥ ٢٥ آبان آلجامه لبي الصلع ١٦١٦١٦ لَقَرِ خُطْ الْعَرِثِي ١٣٢٧٦٥ محطة مار مخابل ٢٢٦٢٠٠ الاشرفية ٢٥٨٢٢٢ الطريق الجبيدة 711Y-5 الصيطبة ٢٠٤٢.٩ التعاد شهاب متمد علبتها الباشورة ٢٢٩.٥٢ الظريف ٢٦٨٤٤٦ الظريف كركول العروز ١٦٧ ٥٥١ 7.1757 اب شتکر ۲۰۱۱۰۰ محطة مار مخابل ١٩٢٦٧٨ المهران بدورة العدلية العينة الإشرقية ٢٢٣٦٧٢ سونيگو ۲۲۲۲۲۸ الإشرفية ٢٢٥٤٢٢ الحبراء ٢٤٣.٤٢ غردان ٢٥٢٢٥٥ رأس ميوت _۲۵۲۵۵ الرنسيد كورنيش الزرعة ٢٠٢٦(٢ محطة المكاوي ٢٣١٣٥٧ الحبراء عوم غارمنس وكيل كانسة الروشة 193500 الشرنية ٢٢.٧.٤ ale inck . Triar هنن دارك دو۲۲۶۰ مغرق شحادة ٢٠٤٨(٢ رأس پيروت ۲۵۲،۱۴ سِنَّهُ تُلْمُسِنُ ٢٦.٤٤١ كربودور الحبراء د١٥٨٥ جوزف شتكر شوران شبوران ۲۰۲۹۹۹ متطة البويري ١٣١٨٥٦ بلة الضاط ١١٥٥١٢ IECE YTATAT

كلمات متصاطعة

اعداد: فيليب تماس



. ﴿ _ أَهْرِالُ الْمُانِي خُلَفُ هِنَارِ ، الْحِ . 1 _ اسم معركة انتصر فيها الابان على ٢ ــ شآه ايراني اغتاله ميرزا رف الملغاء ؛ عمره ... ٢ .. معركة الكصر فيها نابليون ، يرد . الگرمالی _ ۲ _ بلاء مرتفع ۽ ضعيفة ر حیده ورضع اسبب ، عرف جر – ۵ ـ مطلع نشیدنا – 7 ـ صعبة المبلك ، یكی – ۷ ـ تلال ، حیوان آلیف – ل ـ نروي ، أول رئيس جمهورية فــي

۹ ـ فردومن ۽ تَخفره •

عبوديسا: ١ _ كُولون ۽ شنن _ ۲ _ ودع ، گرامي _ ۲ _ ايام معه _ ٤ ـ شعبان ، قرا ۵ _ أصهب ، بقار _ ۲ _ ابن ، سا _ ۷ _ برابن ، بلغ _

۲ ــ أول من وضع النقاط على العروف ... ٤ ــ يشاهد مجزومة ، عملة فنلندا ... ه _ شرد ، حددت النظر الي _ ٢ ـ هزة ارضية ، ولاية اميركية ـ ٧ _ الاسم الذاني المثل فرنسي ، عـن اعضاء الجسم ــ ٩ _ مضيق في الخليع ، شبيه ٠

افقيا : ر ــ گواشا ، بون ــ 7 _ ونيع مبرا _ ٢ _ لعابه ، ادن _

٤ _ مابلی _ 0 _ نکعن ، بلدر _ ۲ ـ رع ، بن ، فا ــ ۷ ـ خامقة ـ

رشدى اباظة : المرأة جسـدجميل رشدي اباظهة عبشيا: حياننا وهم كبير، سراب المالة مجرد جسد جم

رشدي اباظة ظاهرة في السينما المصرية ، لمواقفه العبثية والمتمردة

من افر اقوال رشدي اباظة : « أن حياتنا وهم كبير وسيراب واله هن العبث أن تضيعها فسي خاصمة والصراع ٠٠٠ لاتها فيلاش يومض لثوان معدودة ، ثم ينطقيء تجد له اثراً ٠٠٠ وانهسما لاتستدق كل ما نبذله فيها من معاناة كلنا فيها عابرون « ترانزيست » وضيوف ٠ » وخرجت من المأساة التي عشتها بأن الحياة يمكن ان تخطف وتسرق

ن الانسان في لعظة خاطفة ، وانه من اجل ذلك يجب ان يعيشها ولا وعرضا وأن يستمتع بكـــل لعظة فيها . أما الدرس الذِّي تلقيته من هذه التجربة المريرة ، فهو ان حبسك ناس ، وحب الناس لك ، هسواعز شيء في هذه الحياة ، لا تتصور ماذا كانت تفعل بسي مئات الرسائل التي كنت اتنقاها جديع انداء العالم العربي واناً راقد في فراشي ، أ اتوقع الموت في ة لَدَظَّة · · · كانت هذه الرسائيل كُلها من اناس لا اعرفهم ونكنهـم هُ عبوننى ويعيشون معى المساتسي وكانت رسائلهم مليسة المعسارات رَمِلُ وَالْتَفَاوُلُ وَالْثَقَةُ ءُ وبالتمنياتُ الطيبة معه والدعاء الى الله ان بندني الشَّفاء : لاعود ألى قني ٠٠٠ لقد شفتني هذه الرسائسل عُثر ممَّا شفاني الدواء ١٠٠ وأعطتنيُّ ارادة الحياة وقهر المرض وفعاليــة

لقد ازددت أيمانا في هذه التجربة بأن العب هو أعز عطاء يتبادله بشر ، وان حياة بلا حب هي الموت بعينه ، لقد مرت بي لعظات احسست فيها انني ارى الموت بعينيي "المسه بيدي ،" ومر بي في المسة خاطفة ومركزة شريط حياتسي باضية كلة ، ولو استطعت الكلام في تنك اللحظات لصمت « التهـتُ يُّلهزلة السنيفة التي نسميها الَّحياة » •

خَطْرِ الذي يدقُّ علي في كــــــ للفظة باب غرفتي الهادئة بالمستففى

ر وقال رشدي اباظة : لم المسباي المرأة في حياتي على الاطلاق ، الله المترت كل المرأة عبرت فسي حياتي مجرد جميد جميس استمتع المراة في الدنياينتهي الامر معها بعد اللقساء وتجسدي بينها وبين الرجل ٥٠٠ أما اسطورة الحب بمعناه التقليدي إِزُّانِنِي لَمَ اعرفُهَا قُطْ فِي حَياتِي •الحَبِّ بِالنَّسِيَّةُ الِّي رَغْبَةً جَسَّنِيًّةً ادرة ، تخمد جذوتها بعد أن يتم اشباعها ،



رومان بولاسكى

المذرج السينمائي العالمي رومان بولانسكي الذيار تبط اسمه بمجموعة الافلام البيدة والفضائح التيهزت الغرب كمقتل زوبته شارون ت ومداكمته بتهمة الاعتداء علىقامر الى افره ١٠٠٠هذا المفرج يقوم اليا بزيارة الى دولة أسرائيسل ترافقه ناستازيا كينسكي، بمناسبة ض فيلم « تس » في اسراكيل،

الشاه يتعرض ــ تتمة

وقد اجريت له في اذار الماضي عملية جراحية لازالة طحاله المتضخم • ومنذ ستة أيام قام فريق طبي مصري ــ فرنسي على رأسه الدكتور الفرنسي جورج فلاندرين بادخسال انبوبة لسحب الصديد والسوائسل الافرى من تحت الرئـــة اليسرى

وقد حدث تحسن مبدئي في حالة الشاه السابق بعد هذه العملية ، ولكن مصادر المستشفى قالت ان مُللته بدأت في التدهور من جديد منذ

وقد استمر تجمع الصديد في جسد

الشاه • وقال ارمايو أمس ان عملية اخرى لسحب الصديد بالانبوية تمت

وقالت « الاهسرام » أمس ان انتكاسة مالة الشّاهُ السابق بدأت يوم الاربعاء الماضي • وأضافت الصميفة تقول ان الشاه فقــــد الكثير من وزنه وأجريت له عملية كاملة لنقل الدم وأن الاطباء يشعرون

بالقلق من جراء اهتمال هــدوث

تصمم داخلي ويقومون باستخسدام

الكمادات الباردة لففض درجــــة

القاهرة ـ ر

السطرية ١٥٠١ ال ١٠٠٠

الاثنسن مع نقايسات المعطسات والصهاريج والشركات بهدف الاتفاق على تنابير تمنع التهريب والتفزين. لا زيادة

قال الوزير الصباح : استغرب لماذا يتوقع المواطنسون هدوث زيادة على اسعار البنزين ، وهذا التوقع هو احسد الاسبساب وانني ارفض ان اقول أن ما حدث

الرئيسية النسي ادت الى ازمــة البنزين التي حدثت اليوم (امس) •

بفرعيها : فرزالشباك ومنصبورية

يحدون. ت: ۲۸۱۲۸۲

Colonie de vaconces

L'ecole socrate-Hazmieh

1er programme: scolarité

2eme programme : sco-larité 300 - LL

300M2 APPARTEMENT

DE 6 CHAMBRES. SETE

A CHOUAIFAT — RUE

SAIDA A COTE DES

USINES GHANDOUR

TEL: 432262

Tel. 450797

200 - LL

الى اربعين ليرة سورية اي حوالي ٣٣ ليرة لبنانية ٠٠ تصور المواطنون وفصوصا اصحاب المعطات اننس ازمة م لاته في الواقع افتعال ازمة •

G- YAV-1-/11 2 -4

دار الحصِّانة اللبنانية تستقيل من عمرشهر حق١٢ سنة. - داخلي ـ خارجي للبيع محل زهور الاشرفية قسرب

للبيع مستودع ١٠٠٠ مم المصيطبة الكورنيش الجديد ٢١٠٨٨٧ ٠

مستشفى الروم الاتصال ٢٣١٧٥٧

A Vendre clinique dentaire à

Ajaltoun completement équipée Tél.: 381633/ 387147

شِرِكُ ساديكُوانِ ثِيب دب دالخشيرات خيره العربية المحسوبات خيره المرادة العربية [ATO12 _ TAOO! _ TAYAD?:



LOCATION OU VENTE D'UN MAGASIN DEPOT 550 M2 UN AUTRE DE

الفرنسي بالبراتيك التباريسس 7£79£0 : a

روض

خريج الجامعة الامبركية يعطى دروسا خصوصية كيمياء وفيزياء

129 · * * 4

والعلوم الحساب ٢٠٢٧٢٦ ق٠ظ

انسات للعمل غارسون ٢٦١٠٥٥

معلمو خياطة درزة فستان شباب وانسات ذوو خبرة ت : ٣١٨٣٩٤

مطلوب فورا الى السعودية ا _ حملــة شهـــادة کهریاء ۰

BT2٢ ـ حملـة شهـادة الرجاء العضور الى شركة قيصر دباس واولاده • كورنيش النهـر • قرب شركة الفيات والجاكبوار

یلزهنا انسات او سیدات آنیقات لعمل مريح شيق معاش مغر الاتصال

تلفون : ٣٢٨٣٢٢/٣

977170/T : == عه~

فرنسية تبعث عن شقة في منطقة المعراء أو قريبة من السفــــارة الفرنسية غرفتا نوم ، صالـون ، طابق عال الافضلية خال لحدة سنتين الاتميال ١٠٤٦٠٠ المقسم ١٦٤ من ٩ الى ١٣٥٣٠

لاستو بتيبي

الحستجار الألعاب ولوازم الأطف ال، معمل لا سوبيبي يقمن تستكيلة واسعة ومبتكرة

من اليورت بيبي وستنط الأطفال

الإقصال يوميًا على رضي الهاتعث : ٢٧٠٩٠

مصنع برادات عضاضة اخوان

مكنات لصنع البوظية

سادات واجهة وبرادات خزائن وواجهات البزورات

وغرف تبريدمن جميع المقاسات

شوايات نزاريج وشاورماً - قلايات بطاطا وهميرعن

الع الفاكنياني ـ تجادكالج درونيش تـ ٢١، ٢١معس ٢٢ ١١٢١مم

ورشة الشرق للتبريد والكهراء

تعلن ورشة الشرق للتبريد والكهرباء في جدة

فيرجى ممن لديه الكفاية الاتصال بالرقم

من ٧ لغاية ٢

يعدالظهر

17 - 25 will be given preference.

حاجتها الى عدد من الفنيين في التبريد للعمل

٣٠٧٧٦٤ او ٣١٣٦٠٧ السيد منير السهلي، او

From 14 July till 26 July

13 Days!!

ATHENS & MYKONOS

ONLY 1985 LL

Learn about yourself: a unique educational trip. Youth ages

Apply: Career Guidance Program, Contact and Resource

Center, Tel.: 343122. or Front Door, Bliss street- Ras Beirut, or

Ghazi Travel Agency, Bliss street, Tel.: 348555 - 349067

بالعنوان الآتي:

النويري، بناية البحصلي، تجاه

مقمى دوغان ، متزل

الاستاذ عيد السلام الحموي.

يع ثنان وكنوماية لخلف محطمة عن فرخ ثالث في الافيناني ممانة عيض

الحص والصباح ــ تتمة

رئيسية ادت آلي الشح البسيط في توافر البنزين يومي السبت والاهد بسيط مع احد سائقي الصهاريج لا في الإسعار

وفى ثقاء تلفزيوني مساء امس

بوت الى قضية البنزين او قضية الصهاريج بأي صلة ، مما أدى الى احجام بعض ساكقي الصهاريج عن نقل ألمحروقات ٠ المبب الثاني وهذا هو الركيمىي الذي ادى الى شبه الارمة ، فقد تصور المواطنسون بعسد ان زادت الشقيقة سوريا سعر صفيحة البنزين

مبيع خط تلفون في الممراء بسعر

برادات سمانة مستعملة 757920

متارة.

السيارات ت : ١٨٨٨٨٤ ـ ٢٨٥٧١٨

اعلانات رسمية

اعلان

تعلن محكمة البقاع الشرعي

السنية انها تطرح للبيع بالمسزاد

العلني كامل حصص القاصريـــن عائشة ورحمة وحمرة وخديجة وعلي

وموسى أولاد المرهوم اهمد الصحيمي

هن سعدنايل في العقارات ٢٦ ــ ٥٠

ـ 121 ـ ١٥٠٨ ـ ١٧٩٨ يالسعـــر

على الراغب بالشراء مراجعسة

قلم المعكمة للاطلاع علىالمواصفات

_ موعد المزاد يوم الاربعاء ٢٠ _

ركيس القلم

سليم يوسف

الذي قدره الفبير لكل عقار

٧ ـ ١٩٨٠ المباعة العاشرة •

والسعر

كاليري طسراد

شهادة الكامبردج الانكليزية

FONTAINE BLEUE

INSTITUTE

أشابتية اعتكليزمن عامعاست كامبريع

ودوس تطبيقية بطريقت الفيديو

وورات متواصلة على مدارالسنة

العكاوي مركز سان انظوان شلقون ماك ٢٢٤

مراج شفط الهواء بسابانية

NATIONAL

assistant manager ا مساعد مدير اوتبل درجة اولي

receptionist يتتن اللغة الانكليزية

على المرشح أن يكون حاملا شهادات تثبت كفاءته في العمل

الرجاء الاتصال بالهاتف ٢٦٠٦٧٦ - ٢٦٠٧٢٧ الحمراء

الوكلاء العامون في لينانث: مؤسسة تسطنطيني للتجارة والصناعت

كوينيث للزيعة تلفون _ . ٩٤٥٠ ٣ صدب ١١٠٧٣٥٢

موذعينا المعقدين فينجبلع الاراضي اللبنانيت

عن الوظائف الشاغرة لديها وهي كما يلي:

المطلوب للمطعم في نفس الاوتيل :

١ - شيف لصنع الكاتو والحلويات .

بالاضافة الى الفرنسية .

٣ - مساعد للمطبخ

وخبرةً لا تقل عن ثلاث سنوات .

بتقن اللغة الإنكليزية بالإضافة الى الفرنسية .

۳ — هوسكيبر housekeeper للغرف.

" ميتر دونيل maitre d'hotel في الصالة .

يوميا من الساعة الثامنة صباحا حتى النانية ظهرا .

مخمسة أشهر ذا كل مانعدد

مكتب اسعد سائم لتعليم قيادة

عفر ت ـ ۹۰ / ۱۹۸۹۵۳

6

وقال الصباح : هناك ثلاثة اسباب

السبب الاول كان وقوع حسادت

المسؤول ؟

البنزين •

مقدمون على زيـادة في الاسعار • المقيقة ، ويكل اخلاص نقول ونؤكد

اللا غير مقدمين على رفع اسعـــار

والسبب الثالث هو الفرق الكبير بين اسعارنا واسعار الشقيقة

سوريا ، اي هناك حوالـــي العشر

ليرات او احدى عشرة ليرة في التنكة

الواحدة • هذا السبب ، بكل صراحة

الى سوريا • وسنتخذ تدابير تؤدي

يؤدي الى نقل البنزين من هنــ

الى توقيف هذا التهريب •

وسئل الوزيسر الصياح : مسن المسؤول عن ذلك ، الشركسات ام المعطات ، أم الصهاريج ؟ ورد قائلا : نحن ، بعد ان عدننا الاسعار وانصفنا اصحاب المحطاتء واصحاب الصهاريج ، ومقبلون على انصاف الشركات ، نعن لا نتعرف الا على الشركات • ابتداء من يوم غد _ اي اليوم الاثنين _ سنتــزل الكميات اللازمة والكثيرة والموجودة والمتوفرة ، والطرقات مفتوحة من الشمال ومن الجنوب ، لا مشكلــة عندنا بالنسيسة الى البنزيسن ، سننزل الكفيات الفائضة ، ولكن سنعمل الشركات المسؤولية • نعن ائن ، لا نتعرف لا على المحطات ولا على الصهاريج • هنساك حصص للشركات سنعطيها اياها ، وستكون هى مسؤولة تجاهنا بالنسبة الـــى المقطات والصهاريج وكل شركسة تتحمل مسؤوليتها • واضاف: لا يمكنناوالبلادتمر فازمة

مصيرية ، ان تقبل بوجود الاستغلال

البستان في بيت مري

البلية الحزبية •

وقد هضر الفلوة ﴿ مُسوُّولًا مِن امناء ومفوضي المناطقءولجاتهم وترأس الملسات وادارها الامين العام للعزب السيد دوري شمعون وقد تعدث الرئيس شمعون عن الحوادث المؤسفة التي وقعت بين

الجميل يقترح ــ تتمه

وفي وقت لاعق عضر الرثيس

يتعلق معظمها بتنظيمات أدارية جديدة ، واستمـــداث ادارات حزبية من شانها تعزيز الكوادر في المناطق ، وتنظيم الشـوون

شمعون الجلسة الختامية لخلوة حزب الوطنيين الاحرار في فندق وقد اتخذت الغلوة قبرارات

ألداخلية واصلاح كل خلل فسي

تقلص هجم العضور والتواج الوطنى للقوات المشتركة عليي الحدود انما لم نفتر المدن بديلا عن هذا الموقع لمواجهة العدو، وانا اعنى خطوط التماس مع قسوى المشروع التقسيمي ثلبنان • ومن الطبيعي أنّ يكون لدينا انطموح للوصول فسي القيادة المشتركة آلى صيغة تحسم اهمية المجم الاساسي لقواتنا في هذين الموقعين • وهسسدا ليس صيدا والتي من شأنها خدمـــ نضائنا المشترك • وسنعمل للارتقاء في هذا القرار الثوري لسعبه على بِقَيةَ المَدنِ وَأَن نَتَعُمَلُ مَسَوُّولِيــ مواقفنا لان السلاح في خدمة مقلتلـة الى حَقُّ الشُّعبِ الفلسطيني في أرضُهُ

التباين في كثير من المواقف النبي تواجه الحركة الوطنية • لكن ما حصل هو أنه اقرالاجتهاد

الحكم خطوة اولى نحو الوفساق تعلن مؤسسة الحارثي ، جده ، الملكة العربية السعودية ،

تحقيق الوفاق ء ♦ ما هو تعلیقك عنیقرار منظمة

التحرير القلمطينية القاضي باقفال المكاتب التابعة لها في صيدا ؟ 🗇 القرار كان موضوع استحسان

حزبي الكتائب والاحرار ء واوعز الى القياديين في الخلوة بضرورة الانضباط وأعترام المسلكيسة العزبية ، وعدم الالعياز ميال التأثيرات والماعر التي قسد تنتج عنها المشاكل • وطلب من الجميع ابلاغ باقي القياديين بهذه التوجيهات ،

هذا الشيء غير مسموح به ، وأن

نرضى به وسنتخذ التنابير التي

وقيل لوزير الصناعة والنفط :

ماذا سیکون دور المواطن انا ذهب

الى المحطات ، وقال له أصحابها لا

بنزين عندنا ء اذهب وعبىء بنزين

فرد وزير الصناعة والنفط : لقد

حصلُ شَيْءٌ من هذا اليوم (أمس) لقد ارسلت اللسا الى المحطات ،

لاتنى متأكد من وجود البنزين ،

هناك محطات كثيرة تعد النساس

بالبئزين ليلا ، متى يستغل أمماب

المحطات الوضع ويزيدوا الاسعار • انني اناشد نقابة أصماب المحطات

ونقآبة أصحاب الصهاريج ، ونقابة

الشركات أن يعودوا الى ضميرهم

الوطني ، والا يحاولوا استغلال

المواطنين ۽ لان هئاك فريقا يمــارس

الاستغلال وهو الذي أدى الى الازمة

الماضرة ، ندن تناشدهم الان ،

والا فسنضطر الى تدابير جذريــة

وسئل ما هي هذه التدابير مثلا

فرد الصياح : هناك مرسوم يحدد

حصص الشركات ، وهذه الشركات

اقامت على اساس هذه الحصص

معطات ، وعندها صهاريج، وعندما

تری ان فریقا من هذه الشرکسات

توقف عن التوزيع في ثبنان، سنفطر

الى نقل هذه المصمن من شركة

واكد الصباح في نهاية حديثه

ان لا خاجة الى آلتهافت علىي

البنزين ، وان لا زيادة على أسعار

البنزين، وأن البنزين متوافر بكثرة

الى شركة •

فَاتَضِيَّةً •

بالنمية للفرقاء الثلاثة ،

ندن بومعناً اتخاذها •

من عند الوزير الصباح ؟

والتأكيد عليهم بأن التعاون مع عزب الكتائب اللبنانية ، هـــو ضرورة وطنية اذا اردنا أن ينجو لبدان مما يتخبط به من تحديات وقد تقرر عقد مؤتمر عـــام للمزب في أواخر الصيف المالي ءُ تكون ابحاثه والنقاط المطرومة قيه حول مستقبل لبنان مسسن النواحي السياسية والاجتماعية والامنية والعلاقات مع مختلف

الجهات المحلية والخارجية ععربية

التنفينية وترفيع الاتعاد الاشتراكي

العربي الى عضو مشارك فالمجلس

الميانسي المركزي ١٠ مع ذلك فقد

اقر بالاجماع البند الرابع وهو الدي

يتضمن اسس تعفظنا للبدء في

مناقشتها واقرار النهج السياسي

والبرنامج السياسيللدركة الوطنية

• ثمة معلومات تقول انه قبل

تعيين جنبلاط رئيسيا للمجلس السياسي المركزي كانت هنساك

مساع لاقامة حنف وطني من منظمة

الاشتراكي » و« ألمرابطون » لماذاً

توقفت هذه المساعي او لمسانا

🗖 لم نطرح صيغة كهذه لتحقيـق

اهداف منفصلة عن الموقف الوطنيي

العلم ، هذا لا يعني أننا لا نقدرً

اهمية الموقف الاسلامي الواحد خاصة

اذا كان بقيادة القوى الوطنيـــة الاساسية لهذا التمثيل الاسلامي الواحد وحتى قيام مثل هذه الميغة

بين الاطراف المذكورة لا يتناقض

مع دور وموقع المركة الوطنية وانما

انتقل اثى رحمته تعالى الجمعـة

زوجته فريدة نصار ، والد رياض

روبير ، بيار ، ريمونا زوجة ريمون منبي ، اشقاؤه نعيم ، شفيق ،

فايز ، سمير ، كميلُ وعائلاتهم ،

شقيقته تريز زوجة رؤوف مجاعص،

تقبل التعازي اليوم الاثنين ٧ تموز

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف

فريدة أنطون أبو ضاهر زوجها سليم عساف سلـــوم ، اولادها انطوان وعائلته ، جوزف في

المهجر ، انطوانيت زوجة ميشال

غَصُوبُ فِي المَهْجَرِ ، ايُفَيتَ زَوجِــة فارس مَكْرِزْلُ فِي المَهجرِ ، شقيقتاها

نبيها ارملة نقّلة الفوري ومريسم زوجة جرجي البستاني وارملسسة

يحتفل بالصلاة لراحة تفسهااليوم

تقبل التعازي يومي الثلاثياء

والاربعاء ٨ و٩ الجاري في منسزل

الْفَقْيدة فِي الزِّلْقَا شَارِّع روفايل ابو

الرجاء اعتبار هذه اللشرة اشعارا

ائتقلت ائى رحمته تعالى المأسوف

تمام بشارة عازار

الاثنين الساعة الثالثة بعد الظهـــر

في كُنيسة سيدة النجاة الزلقا •

شقيقها جرجي ابو ضاهر ،

الياس اسعد زغيب

يرتقي بفاعليتها اكثر

في ٤ تموز المأسوف عليه

بمنزله في الشوير •

« أمَل » و « الصرب التقدمــ

كانت أم أجنبية •

قلىلات: ــ تتمة

بالمستميل فاصة بعد المبادرة اثتي المشروع التقسيمي ومقاتلة العدو الصهيوني وهذا كله بهدف الومول

 « المرابطون » اتخذوا موقفا متمفظا منتعيين وليد جنبلاط رثيما للمجلس السياسي المركزي فالمركة الوطنية اللبنانية • ما هي بالضبط ملاحظاتكم حول هذا التعيين ، وهل ترون أن ثمة اطراقا أخرى يجب أن تتمثل في المجلس السياسسي المركزي ؟ •

🗖 أنَّ التعفظ حيال الاجــراءات التنظيمية الاضرة للعركة الوطنية لم يكن بالتسبة تلاخ وليد جنبلاط او بالنسبة لبقية الافوة الذين هملتهم هذه الإمراءات وانما كان التحفظ بالنمبة لنطريقة التي تمت بهسا هذه الإجراءات • نحن كنا نغضل خدمة للارتقاء بدور الحركة الوطنية ان يكون المدخل للأجراءات التنظيمية حسم النهج السياسي أولا والموقف الميأسي ألواهد بين فصائل العركة الوطنية بعد أن أصبع واضحــــا

بأن يكون المدفل الترتيب التنظيمي لكن مع ذلك وفي الجاسة التي الر خلالها انتخاب الاح وليد جنبلاط رئيسا للمجلس المركزي السياسي كذلك الاح عاصم قانصوه في اللجنة

رشيد الصلح ــ تتمة وافقوا على المسلمات التي اعتبرها

واستبعد أن ينسب للشمال عقدة عرقلة الوفاق ، والاولى بالحكيم في ثبلان أن يبدأ بالعمل الفعلسي لتَحقيق الموفاق كاقرار مرســـوم الجيش بعد تعديله ، وتصحيح بعض اوضاع الجيش ۽ ومن ثـم وضع خطة أمنية مشتركة مسع سوريا والتقاوض مع القلسطينيين تتنقيذ الاتفاقات المعقودة بينالدولة اللبنانية وبينهم ، لان هذه الفطي برأيي هي المخرج الوحيد تفرض الامن على الاراضي اللبنانيةوبالتقي

من قبل جميع اللبنائيين ، ونامل ان يكون التنفيذ جديا ،

نتائج ساق الخيا

١٤٠٠ متر ۽ ليونية الدرجة انثالثة التي عمرها اربع سنوات واكثر • (_ معمول (تأدرس) 20· _ ٤٧٠ 7 ـ المعنقي (سليمان) ٢٠٠ <u>I</u> ۲ ـ سعد (جوزیف) ٤ ـ شنبور (سعد) الوقت : دقيقة و ٤٩ ثانية و ٢ آخماس ، ربح بنصف طول وببعید، ١٠٠٠ متر ، تلفيل التي عمرها ثلاث سلوات ولم تربح ١ _ وصيفة (عيد) ٤٥٠ _ ١٢٠

۲ _ نعمان (یوجا) ۱۲۰ ٢ _ ابن الدلال (سليمان) ١٢٠ ٤ ـ شاهخ (عيد)

ألتي عمرها أربع سنوات واكثر • لشوط ٢ ـ تمينة (فقيه) ١١٠ ۲ ـ بادیشاه (جوزیف) ۱۹۰

ببعيد وببعيد ، ١٤٠٠ متر ۽ (شوط مبيع) لخيل الشوط الدرجة الثالثة المسنة ١ ـ رافع (خضر) ٦٧٠ ـ ٢٢٠ ۲ ـ کوجی (دانیال) ۲۵۰ ٣ _ اهل لبنان (يامسن) ٢١٠

اخماس ۽ ربح برامن ويبعيد -١٤٠٠ متر ، (شوط مبيع) لخيل الشوط الدرجة الثالثة المسنة • ۱ ۔ ذکریات (مخایل) ۱۹۰ ۔ ۲۸۰ ۲ ـ فیضان (ناصر) ۲۱۰ ٣ ـ الطوارق (خضر) ٢١٠

۱٤٠٠ متر ۽ (مخفضة) هنڊيکاپ لخيل الدرجة الثانية والاولى • الشوط ا ـ المقوار (جوزيف) ٢٠٠ ـ ٢٢٠ ٢ - اسد انور (سعد) ٢٠٠ ٢ ـ اهوال (فقيه) ٤ ـ جهاد (يوجا)

الثنائية ـ تون توت الشوط الاول: معمول على المعنقي الشوط الثاني : ومعيفة علمي تعمان ۲۰ الشوط الثالث : سعد الأبير على

الشوط السادس : مغوار علىي اسد انور ۴۸۰

الشوط الرابع علىالشوط الغامس افع على ذكريات ، واعطت ليرتهما ۱۹ لیرة و ۵۰ قرشا ۰

منظمة الامم المتحدة بأي على الطبيعة وخاصة وجود عدد كبير غير مجرد صفة المراقب من الفلسطينيين في جنوب لينان •

الامر فهد ـ تتمة

المملكة بالسحاب العدو الاسرائيلي الكامل من الاراضي العربية المحتلة وعودة الشعب الفلسطيني السسى

على صعيد اخر ، ذكر في الرياض أمس ان سلطات الجوازات المورية

أعلدت مجموعة منالعاكلات المعودية

بلغت حوالي ٥٠ آلف شفص بعـــد

وصونهم للحدود السورية لقضاءفترة

اجازاتهم في المصايف السورية ،

وطلبت منهم المصول على تأشيرة

دُخُولُ مسبقة عن طريق السفسارة

وكانت وجهة النظر الاسرائيليسة

مسؤولة منذ بضعة ايام تتمثل في

ان أسرائيل تعترض على اعسادةً

تشكيل لجنة الهدئة الاسرائيلية ..

اللبنانية التي الغيت عقب حسرب

مزيران ١٩٦٧ • وقالت هذه المصادر

ان تنشيط تلك اللجنــة سيعني

تجاهل الوقائع الجديدة التي ظهرت

موقف اسرائيل ــ تتمة

التي اكدتها مصادر عسكري---

الاثنين ٧ تمو

السورية في جدة •

تأشيرة •

وهذا الآجراء هو الاول

ومَنَ ناهية اخرى ۽ ذكرتا

السعودية طلبت من جم الحصول على تأشيرة دفر

حیث کان دخول بعض رء

العربية ومنها السعودية

المسؤولة ان النطــوط

المفعول الى الاراضـــى

باسنثناء رعايا جمهوري

العربية والعراق واليمن

واليمن الجنوبي ولبنان و

الرياض - ق•ن•ا ۽ ا

وفي الوقت تفسه قال

الاسرائيلي لن اسرائيل لا في ان تعقد اجتماعات ثنا

الضباط الاسرائيليين وا بهدف تسوية هذه المشكل

وذكرت صعيفة ٥ جير

بوست n انه آذا اراد آل

ان يطلقوا على مثل هذ

اسم لجنة الهدنة فهذا

وعلى اي حال قان اسرائه

تماما المكانية حضور مم

الوقت : دقيقة و ١١ ثانية و ٤ اخماس ، ربح بطول ونصف وبطول

١٦٠٠ هتر ، لخيل الدرجة الثالثة 1 - سعد الامير (يوجا) ١١٠ - ١١ ءَ - كرمان (خضر) و ٥٧ ثانية ، ربح

٤ _ جبل الشيخ (فقيه)

الوقت : دقيقة و ٨٤ ثالية و ٣

الوقت : دقيقة و ٤٩ ثانية ربيح

٤ ـ نور السعد (ديب)

بنصف طول وببعيد •

الوقت : دَقَيَقَة و 21 ثانية ، ربح بنصف طول وبطول •

تمينة ١٢٠ الشوط الخامس : ذكريات على فيضان ١٩٥٠

> لمزدوحة المزدوجة _ دوبله

زوجة موسى فرسيان نصبور والدة ادوار ، عادل ، ميشال ، ملى زوجة جان الطلبي ، عايسدة زوجة اليس بجائي ء تقبل التعازي يومسي الاثنسين والثلاثاء ٧ ـ ٪ الجاري في منزلهــا جديدة المتن شارع الاتوار . الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا

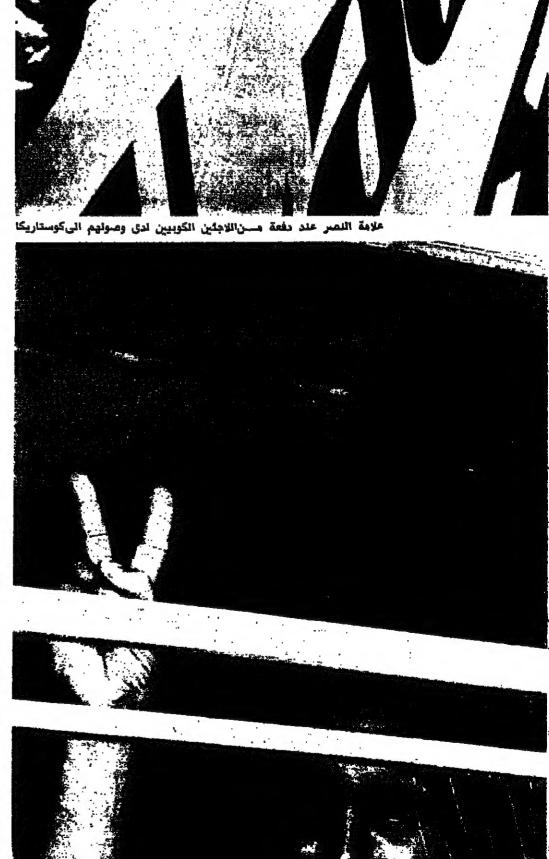
الهجرة الحوسية لم تتوقف



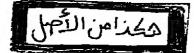
الهجرة الكوبية السسى
الولايات المتحدة لم تتوقف:
شبه معدومة . ولكن اميكا
لا تكن وحدها البلسسد
اللهيف الالجلسين . اذ
سبق لعدد كبير من الكوبيين
ان رحلوا السي كوستاريكا
منتهي الترحيب .
وقسم اخر سانر مباشرة
الماطات واستضافتهسم
الماطات واستضافتهسم
السلطات والمتضافة . وهناك
والمنكن والحياة . وهناك
والسكن والحياة . وهناك
اضطروا الى الانتظار فسي
من مواطنيهم القائمين فسي
والنوم والراحة، وتد تلقوها
من مواطنيهم القائمين فسي







النصر بالرهيل



اعضاء فريق الاستقلال ويبدواني اليمين مدرب الفريق السيد

الاستقلال يكثف غاربيه استعدادًا

لمقابلة الانصار الاحدالمقبل

يعقد بعد ظهر اليوم الاثنسين اجتماع عمل بين اداريي ناديسي الالصار والاستقلال لوضع الترتيبات التنظيمية والفنية للقالهما المقرر

من جهة ثانية قرر نادي الاستقلال تكثيف تمارينه واقامتها أربع مرات

الصورة : من اليمين وقوفها :مدرب الفريق رشيد ريشا ، عبدو

فرح ، نهر التناتي ، غسان الجندي ، مخول رفول ، هېيب

زعيتر ، بول نادر ، ايلي بعقليني، كميل ففر ، جلوسا من اليمين :

ايلي سلوم ، جورج عبدو ، جورج خوري ، عصاف شلهوب ، جان

العقيد فحص عضو

تسلم العقيد غالب فعص المديسر العام للشباب والرياضة كتابا من

مدير ادارة الشباب في الامانسسة العامة لجامعة الدول العربية يبلغه فيها موافقة المكتب التنفيذي لجلس وزراء الشباب والرياضة العرب

في دورته الرابعة المنعقدة في تونس ومجلس وزراء الشباب والرياضة

العرب في دورته بتونس علىتمميته عضوا في اللجنة الرياضية ويدعوه

لحضور اجتماعات مجلسس وزراءالشباب والرياضة العرب التسي

كما تضمن الكتاب الذي تسلمه العقيد فحص مشروع جدول اعمال

اللجنة الرياضية العربيـة التـــى ستعقد في موعد لاحق وهو يتضمن :

الدورات التدريبية ، توصيــات الدورة الأولى لصقـل المـدربيــن

العرب ، مشروع اللائمة الاساسية لمسابقة كأس فلسطين ، مشروع

لائمة بطولة الثلاثي العربي ،تشكيل لهضة دائمة من الخبراء العرب في

مجال التربية ، التعاون العربـــى _ الاسيوى في مجال الشباب والرياضة

تنظيم مسابقات رياضية للفسرق الفائزة على المستوى القطسري

في اللجنة الرباضية العرب

وصرح مدرب الفريق السيهدرشيد ريشا بأن لقاء فريقه ه الاتصار يمكن اعتباره عبدا للكرةاللبنائية والخطوة الاولى والحقيقية على طبية النف ""

بعد ظهر الاهد ١٣ الجآري على ماعب بلدية برج عمود

اسبوعیا علی ملعب برج حمود ،

شهوان ۽ عباس فرهات ،

ستعقد في المستقبل ،

وجعثها على المستوى القومي •

على طريق الوفساق الرياضسي المنشود

بالنسبة للبنان فله تاريخ حافل في

اعوام 1909 و 1971 و 1977 بالسباح عبد

فخر الدين والاداري منير شومان و ١٩٦٣ بال

عبد المنعم فخر الدين والبير هريش ونذير

١٩٢٤ البير هريش ء ١٩٦٥ عبد المنعم فخر

۱۹۲۲ زهير شرف الدين ، ۱۹۲۸ سليم

وزهير شرف الدين ، ١٩٦٩ عبد المنعم

وزهير شرف الدين وفي الاعوام ١٩٧١ و ٣٠

و ٧٥ بالسباح زهير شرف الدينوافضل وقت

سجله سليم روضه العام ١٩٧٠ وقدره ٧ سا

وصرح رئيس البعثة اللبنانية السيد م

ارناؤوط أن أشتراك لبنان في سباق هذا العاء للتأكيد للعالم بانلبنان بدأ يسترد عافيتهو

نتائج مسابقات

الاحد في الرماية

اقيمت أمسالاهد ه

بالرماية على أطباق ال

حقل الضبية كتت نتك

كأس الدكتور ايلي د

مئة طبق • الفئة الاولى

٩٤ ، الثاني الدكتور ايلم

الثالث غابي خاطي ۸۷ ·

۲۲ انتالت نجیب عسیلی

كأس نجيب عسيلي :

توما ۹۰ الثاني ايلي حرب

غابي خاطي ۸۷ ۰ وحل او

غاز غريق النادي الري

فريق السفارة الاميركية

بكرة السلة على ملعب

الثانية نجيب عسيلي مس

فوز الرياضي

مكرة السلة

الرياضي ٠

الفئة الثانية : الاول فرنینی ۲۱ الثانی میش

الدين وزهير شرف الدين ، ١٩٧٠ سليم

و ٥٢ دقيقة و ١١ ثانية ٠

الرياضية بين دول العالم •

بالسباق وكانت آلمرة الاولى عام ١٩٥٦ سهيل سبليني والاداري محمود ارناوؤط

الانصار يسجل نتيجة ك على العام الاحمرالروم



■ محمد الادلبي الـذي سجــل الاصابتين للانصار

سجل فريق الانصار بعد ظهــر امس نتيجة كبيرة بكرة القدم عندما فاز على فريق العلم الاحمر الروماني على هلعب بلدية بيروت امام خمسة آلاف متفرج وباصابتين مقابل اصابة واحدة •

وقد لعب فريسق الالصار هباراة ممتازة كان في اغلب الاوقات يعتمد الهجوم والتمريرات الجميلة واضاع ضربة جزاء بنائتي ، بينها كسان الفريق الروماني يعتمد التمريسرات العالية والمدروسة وكان يشكل خطرا امام مرمى شبارو ولكن يقظة الدفاع الانصاري ابطل مفعول هذه الهجمات ولعب في الدقائق الأخيرة مهاجمها

في الدقيقة الثالثة احبط شبارو محآولة لبورمىيانو وحول الكرة رمية في الدقيقة العاشرة قذيفة لبوكوت

بعدها قام الانصار بهجوم واسفر عن اصابة التعادل من اللاعب محمد

في الدقيقة ٦٨ حرم يوسف الغول التصديد وهو على فم المرمى ٠

اللعب وقام الانصار بهجوم مركئز ومارس بعض الالعاب الجميلة ا وسجل الهدف الثاني بواسطة محمد الادلبي ، اللاعب نُفْسَهُ ، بعـــد تمريرة من فؤاد ليلا فشاطها قوية في سقف المرمى في الدقيقة السابعة. بعدها بدقيقة صد شبارو رميـة ركتية من سبيرا ، في الدقيقة ١٤ ومن هجمة نراشد دوغآن وفي منطقة الجزاء أوقفه الدفاع الرومانسسي سبع فلاح ضربة جزاء الصلم الانصار ء فنفذها راشد دوغاننفسه

في الدقيقة ٦٨ صــد المارس المملاق شبارو هعاولة جديدةللرومان لتحقيق التعادل في الدقيقة ٢٢ ومن هماولة اخيرة للعلم الاحمر ، قُدْف باناكيه الكرة فجاءت في العارضية وابطل مفعولها ابراهيم عزو وحولها الى رمية ركنية .

_ شولا _ فرزارو _ باتاگیـــه _ فورنیکیه _ دیرکه _ بانمـــا _

الاسبوع على التضامن ٢ _ صفر ، وعلى الرياضة والادب في طرابلس ضربة البداية كانت للانصار ولكن في الدقيقة 10 محاولة للانصار من اللعب وامساك الكرة كانت مزينصيب محمّد الاسطة لم تثمر في الدقيقة الرومان الذين اعتمدوا التمريرات ١٧ ، هل يوسف الغول من الانصار المدروسة وحصل الفريق على اول

تمريرة من فوربيك تأخر شبارو في مدها بعد ان اعتقدها خسارج

الادلبي بمعاولة فردية قام بها وافلت من رقابة الدفاع الرؤمانسي واسكن الكرة بكل هدوء في مرمىي العثم الاحمر

من أصابة جديدة بعد أن تأخر في في الدقيقة ٤٠ معاونة للرومان من اللاعب بوكوت شاط الكرة فسوق

أما في الشوط الثاني ۽ فتبدل

ولكن المارس الروماني انقذ مرماه من اصابة ثالثة .

وتنتهي المباراةبفوز كبير ومشرف للكرة اللبنانية احرزه فريق الانصار بتغلبه على العلم الاهمر الرومانيء مثل الاتصار: عبد الرحمن شبارو -محمد الاسطة _ عدنان العاج _ ابراهیم عزو _ جمال بلیق _ راشد دوغان _ محمد عرجة _ عاطـف الساهلي _ محمد آلادلبي _ فؤاد ليلا _ حمادي (يوسف ألغول) • مثل العلم الاحمر: كليبا _ بابوك

يوريتشانا - بوكوت - سبيرا ٠ مكم المباراة : سبع فلاح • المساعدان : هسني قبيمى ، غازي الصفير ،

مسن مبساراة النجمسة سالشبيبة

وسجّل للشبيبة ايلي سلوم فـي

العاشرة ٠

فاز فريق اشبال الارز على فريق اشبال نضال الشياح

وسجِّل اهداف الارز : محمد زين ، تاج الدين فخرو ،

٣ ـ ١ وذلك في المباراة التي جرت السبت علَى ملعب

العشر صعا الفريق الاعصاري وبدأ يعتمد التمريرات الصميحة ، ومن ضربة هرة غير مباشرة من معمــد الادلبي الذي كان نجم المباراة بلا منازع التقط الكرة حارس المرمى •

بدل حمادي ، يعدها قام الهجــوم الروماني بطلعة صدها شبارو ببراعة في الدقيقة ٢٥ • في الدقيقة ٢٠ سجل العلم الاحمر هدفه بواسطة بوكوت برأسه بعد

ذهبت فوق العارضة بعد الدقائـــق



من المفارقات التي تدعو الى التوقف عندها أن ترتقع

عاداً لم تلعب الفرق في الخارج ، فأين يمكنها ان تتبارى أ ومع من أ وامام من أ وفي مواجهة من أ

لعية نوتيول او النرجة عليها!

على مستقبل اللعبة في بلادنا ؟

اليست كُرة القدم ربح وخسارة ؟ ولماذا نخشى الحسارة امام نرق طالعة بن عراقسة اللمبة واصالتها ، وفرقنا آتية اليها من عدم الحياة

وغرابة الواقع المرعب أ أَنْ تَخْسُر ٱلْفَرِقُ الْلَبِنَانِيةَ فِي الْخَارِجِ ، فَقَلْكُ أَمِ تحتمه الظروف وغارق المستويات ، وفسوق هذا ، المواجهة غير المتكافئة بين اندية حاضرة ناضرة وثريسة بكل شيء ، واندية ليست حاضرة وُلا ناضرة ونقيسرة

ورغم النتائج التي عادت أو تعود بها الفرق اللبنانية ، نما زلت اصر على ألتصنيق لها ، لاتها تلعب وتحساول ان تتول للأخرين : ان الناس لم تمت بعد في لبنان !

■ هدف الانصار الثاني في مرمىالعلم الاحمر ■ يبغى ائتعادل بعد ان فاز في ارض

رمية ركنية في الدقائق الاولى من

الاصوات في وجه كل نريق مسافر نتساله: الى ابن ؟

الى حيث يستطيع ان يتمرن ويلعب ، ثم لماذا هـــذا

حتى التجربة في ملاعبنا صارت نادرة ، لان النين يحبون المغامرة باتوا يرفضون المقامرة بأرواحهم من اجل

من هنا ؛ فرضت الغربة على فرقنا السي الخارج لتتمرن وتلعب . غاين الغرابة في الموضوع ؟ يتولون : والنتائج السيئة التي تعود بها ، الا تؤثر

وهل بعد هناك من مستقبل ، اذا كان الحاضر قائما على

ماذا تعنى الحسارة ؟

في بلادنا أصبح الدخول ألى الملاعب كالغربة لا يعرف احد اذا كان سيمود . . واذا عاد باي وجه أو شكل أو

المستقبل أ

واي مستقبل ننتظر ، او يمكن ان نترقب ؟

فريد خوري

هجمة للمزرعة على مرمىيالنجمة

فاز فريق النجمة بعد ظهر أمس

الاحد على فريق الشبيبة باربسع

اصابات مقابل اصابة واحدة وبعدما

كان متقدما في الشوط الاول 1 -

صفر على ملعب الصفاء بقيـــادة

اسماعيل صبرا يعاونه زكريا الفرخ

منجل اصابة النجمة الاولى حسن

واهرز عسن شاتيلا الاصابية

الثانية ف الدَّقيقة الخامسة مسن

الشوط الثاني • وعاد عسن عبـود

عبود في الدقيقة ٤٠ من الشوط

وزهير المصري ٠

فاحرز الاصابة الثالثة في الدقيقة

نضال الشياح

الارز في زقاق البلاط •

السَّابِعة • وسجل جمالُّ الفطيَّب وسجل للشبدِ الاصابة الرابعــــة في الدقيقة الاقيقة ٢٦ •

اشبال الارزيفوز على اشبال

وسجل هدف نضال الشياح على حركة •









ع بعد تسع سنـوات عـانت ايفون غولاغونغ كولسي ويعدما لتفسوز ببطولة لكرة ويميلدون المضرب • وهسي هسا تحمل درغ البطولة وكأنهآ تفسها 🖪 (صورة بالرابيد

هن ۱۰ب)

مرجان يدرب منتخب الانسات للكرة الطائرة

اسند الاتحاد اللبناني للكسرة الطائرة للسيد زكريا مرجان مهمة تدريب منتخب لبنان الوطنــــي الانسات في الكرة الطائرة استعدادا للدورة العربية الثانية التي ستقام ابتداء من ١٠ ايلول المقبل في تونس وسيباشر المدرب عمله في مطلسع الاسبوع المقبل الساعة الرابعة مسن بعد ظهر ايام الاثنين والاربعـاء والجمعة من كل اسبوع على هاعب القلب الاقدس في الجميزة •



تتوجه ظهر الثلاثاء ٨ الجاري الى ايطاليا بعثــة

نادي الجزيرة الرياضي لسباق كابري تابولي. انساسي والعشرين في السباحة الطويلة ٢٣ كلم

الذي يقام يوم ١٢ منه في اشراف الاتعاد الدولسي

للسيامة الطويلة ورعاية جريدة « الماتي الو »

الايطالية وتتألف البعثة اللبنانية من معمود

ارناؤوط رثيساء وعبد المنعم فخر الدين اداريا

بالاضافة للسباحين حسين عبد الكريم عباره

وعلى عادتها منذ عام ١٩٥٦ قدمت شركة

طيران الشرق الاوسط الخطوط العوية اللبنانية

تذاكر السفر للبعثة في مين غطيت جريدة

ويعتبر سباق كابري _ نابولي من اهم سباقات

السبامة الطويلة والفائز فيه يعتبر بطلا للعائم

وقد بدأت ايطاليا في تنظيمه العام ١٩٥٤ حيث

قَارَ بِبطولته السباّح المصري مرغي حسسن مهاد ١٠ والرقم القياسي للسباق ٧ ساعات و ٢٢

دقيقة و ٤٧ ثانية سجنة السباح الإيطالي غوليـو

وتوفيق منير شومان •

« اللواء » نفقات اقامتها



السائق الاسباني اميليو ديفيلوتا يفتح زجاجة شمبانيا احتفالا بفوزه بسباق اورورآ لسيارات الفورمولا على هلبة مونازا (متورة من ١٠٠٠) الايطالية

اولمبياد ـ ٨٠ • وسيخدم هذا المركز مركز للتحاليل السريعة انشىء في موسكو ولاول مرة في الممارسة الأولمبية مركز المكافعة تعاطي المنشطات تحــت اشراف البروفسور روغوزكين ، رئيس لجنة

مكافحة تعاطي المنشطات لسدى

جميع المباريات التي ستجري فــــى موسكو والمدن الاخرى • وبوسعه ان يقُوم بـ ٦٠٠ تحليل تقريبا في اليوم وستكون نتائج جميسع التحاليسل جاهزة في وقت لا يتجساور الـ ٢٤

تقويم الترتيبات المتخذة لاقامة بطولة كأس العالم ١٩٨٢

عقدت اللجنة المنظمة في الاتمأدالدولي لكرة القـــدم (الفيف) اجتماعا في زوريخ هو الاخبر لهاهذه ألسنة ، وقومت الترتيبات الْمَتَخْذَةَ لِأَقَامَةُ دُورةً كُأْسِ الْعَالْـمَ ١٩٨٨ في اسبانيا ، وصرح رئيس اللجنة الالمانسسيالغربي هيرهان نويبرغر ازالارجنتين حاملة الكاس ستلفب في ١١ حزيران ١٩٨٢ مع فريق لم يحدد بعــد . وقسمت الفرق الـ ١٤ ٢ مجموعـات تضم كل منها ٤ فرق ، وتجــري المباريات على ملاعب في مسدن اليكانتي وبلباو ولاكورونا والشي وخيون وأوفيدو وملقة وأشبيليسة وفالنسيا وفالادوليد وفيفسسو

ويصعد الفريقان الاولان في كالمجموعة الى الدور الثاني السذي تشترك فيه ٤ مجموعات في كلّ منها ٢ فرق وتقام المباريات علَّى ملاعبٌ مختلفة في مدريد وبرشلونة

وتصعد الفرق الاربعة الاولى السيالدور الثالث وتلعب في برشلونـــة واشبيلية • ويلعب الفريقان الاولان في المباراة النهائيسة في مدريد ، والخاسران في المباراة على المركزين الثالث والرابع في برشلونة وقال نويبرغر أن الاجتماع المقبل للجنة سيعقد في مدريسيد في اذار

فوز جون على اشور بكرة القدم

فاز فريق جون امس الاحد على فريق اشور على ملعبه في الاشرفية 0 - (وبعدما انتهى الشوط الاول لصالحه ١ - صفر • سجل اهـداف جون جوزف خوري (٢) زهـــيرطرابلسي (٢) وسليم صالح · سجل لاشور كميل مراد · قــادالمباراة غابي متني ،

فوز الراسينغ على السلام الاشرفية ٢_١

في نطاق استعداده للسفر السبى رومانيا لعب فريق الراسينغ اول من احس ضد فريق السلام الاشرفيسةوفاز عليه باصابتين مقابل اصابسة واحدة على ملعب بلدية برج حمود ،

تصفيات افريقيا لكأس العالم

سحبت قرعة مباريات الدور الثاني من تصفيسات افريقيا لكأسَ العالم في كرة القدم • وتنتهي مباريات هذا الدور في (٣ كاثون الاول ١٩٨٠ ٠ وهنا البرنامج ونذكر اولا الغريق الذي يخوض المباراة

الاولى على ارضيه ليبيا او غامبيا ـ مصر • الجزائر ـ السودان •

النيجر او الصومال ـ توغو ٠ ليبيريا - غينيا او ليسوتو • الكاميرون او ملاوي ـ زامبيا ٠

تونس او نیجیریا ـ کینیا او تانزانیا • مدغشقر ۔ زائیر او موزمبیق ■ اهام ٢٠ الف متفرج احتشدوا في ملعب نيروبي الدولي

قارت كينيا على تانزانيا ٣ ــ (الشوط الاول ١ ـ ١) في المباراة الاولى من الدور الاول •

الحياة المختلفة!

تقرأ عن حياة نجوم:

في الخارج فتفرح لهم • وتقرأ عن حياة الته يعيشها نجوم اللعبة و فتحزن ، وتغضب ، و: هل هذا يجوز ؟

السؤال والرد ٠٠

٠٠ وتتساءل ايضا يستطيع اللاعب اللبناة يلعب ويعطي وهو بلا بعمل مضن يأخذ ثلاث يومسه ؟

ويرد عليك اللاعب اننا نعطي من اعصابتيُّ عيوننا ۽ ولو غدر ٿنا ايُ من الكرة لكنا تساوينا الذين تتحدثون عنهم كل

العين واليد!

ونعلق ندن : لو تفرغ وعشتم منها ، با کس الغرب قد تفوق عليكم تي اكتر ذكاء واكتسر للعطاء ، ولكن ، عين بصيرة ويدها قصيرة جد

متى ؟

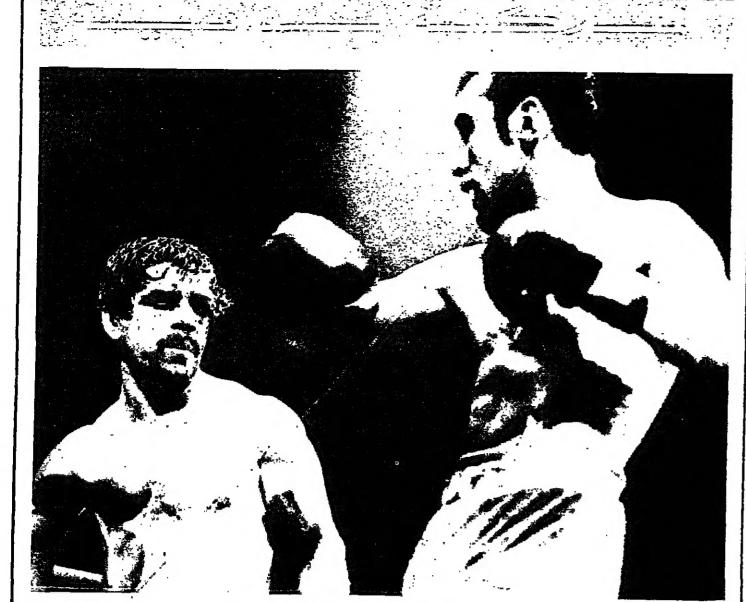
ليستمعوا الى«خوليو ايفا يغنى عن الحب • وخوليو كان لاعب كرة شبه معروف ۰ تری ، متی تمثلب

شيدوا للملغب مدرجان

صيصا لتتسع للنيسن

مدرجات ملعب متواضع نلعب كرة قدم ؟

الا تستطيع الوقوف الكاميرا من غير كرة 1



دينتر يسدد لكمة عنيفة الىوجه منافسه فيتو لينهي بهسسا
 المباراة في الجولة الثامنة ويحتفظ بلقب البطولة العالمية



■ الملاكم البريطاني آلان مينتـربعد امتفاظهُ بلقب بطولة العالم في ■ مينتر بصحبـة زوجتـه فـلال|المؤتمر الصحفي الذي عقده فــي الملاكمة للوزن المتومط اثر تغلبهعلى منافسـه الايطالـي فيتــو لندن اثر تغلبه على منافسمالايطاليفيتو انتيوفيرمو علىحلبةويمبلي التيوفيرمو ■



ستة من درس الشعرف فيالجيش السوفياتي يقومون بحمال علم بلادهم الى داخل القريةالاولجية في موسكو من اجل رفعه في احتفال نتاج القرية 💌



مجموعة من المصارعين المسوريين الذين وصلوا مؤخرا الى موسكو من اجل المشاركة في الإلعاب الاولمبية القادمة • وســوف يبدأ المصارعون برنلمج تجارين يوميــة في الفترة التي تسبق بداية الالعاب



مشهد بانورامي شامل للقرية الاولجية التي بدأت تصل اليها الوفود المشاركة
 بالالعاب الاولجية المقرر افتتاحها في ١٩ تموز القادم
 (صورة من ١٠٠)







على ناصر يجري محادثات مع امير الكويت

قالت وكالة الانباء الكويتيـة ان الرئيس اليمني الجنوبي علي ناصر محمد والشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت عقدا محادثات امــس حول مسائل اقليمية ودولية بالاضافة الى العلاقات الثنائية •

الى الكويت امس الاول في زيـازة مدتها تلاثة ايام ، بعد أيام قليلة من جولة له في المملكة العربيـــة السعودية ودولة الامارات العربية

وسيقوم الرئيس اليمني الجنوبي بعد زيارته هذه بجولة في اوروسا

عصيبة في البلاد التي يتميسز فيهسا الطقس بارتفاع درجة الدرارة والرطوبة ، وتعتمد على اجهزة التكييف والتبريد للتغلب على الطقمل وفي تزويد المنازل بالمياه ٠ وقد وصل الرئيس ناصر محمد وقد اعيد التيار مساء امس الاول ويجري توزيعه بالتناوب على انحاء الكويت لمواجهة العجز في الطاقة بنسبة ٢٠ في المائة كانت تنتجها المطة المحترقة وهي محطة الشعيبة يصوم الاربعاء

سعيد غريحه

مدير التمرير **مبشال رعد**

وقد اتخذت عدة اجراعات لمعالجة الموقف منها الغاء فترة الارسال الصباحيــة في التليفزيــون وتقليل ساعات الارسال المسائي اعتبارا مــن امس ، وطلب من المدلات العامة عدم اضــاعة واجهاتها الخارجية مع تقليل اجهزة ألتكييف

ادى انقطاع التيار الكهربائي في الكويت لحدة اربعة ايام نتيجة احتراق احدى معطات التوليد الرئيسية واصابة الشبكة بفال ، الى مشكلات الضروري فقط من الكهرباء . كما أدى انقطاع التيار افترات طويلة السي فسائر وتأفيات كبيرة لشركات الاغنية ومعلات بيعها وتم اتلاف كميات شفية من الاطعمة في

ابت الى أضطراب حركة المرور مع غياب الاشارات الضوئية عن العمل • كما تراحمت الميارات على معطات البنزين

والكيرومين •

انقطاع التبارالكه دبائي بشاير مشكلات كسرى بوجه الكوية العاملة ، وبمناشدة المواطنين استخدام الاستهلاك

> وأصاب الشئل المجمعات الصعيسة وبعسف المستشفيات وهجرت الاف الامر بيوتها السى الشواطيء حيث قضت ساعات الليل هربا من الدرارة وازدهمت الشوارع بالسيارات التي تدول المزود منها يأجهزة التكييف الى منازل متنقلة ،

> التي تصادف وجود التيار بها وحدثت بعض العراكل نتيجة الاستغدام الفاطىء للشميوع والكيروسين • الكويت ـ ا • ص • ا

> > وكراتشي ٠

الامكام العرفيةوعودة الديمقراطية

وزير الشؤون الديلية أهان زعماعهم،

تنتقل عملية انقاذ مالية غربية

عندما تستأنف الامم المقرضية

معادثاتها حول تأجيل جديد لاكثر

الديون الفارجية التركية الماها

ملحة سياسية ومالية وعسكريسة

تدعو الى تقديم مساعدة ذات تطاق

لم يسبق له مثيل لضمان تحتسع

تركيا بمكم مستقر ويوسائل لاعادة اقامة اقتصاد قابل للحياة •

والمسؤولون الاتراك مقتنعون بأن

مكومة الاقلية التي يرئسها السيد

سليمان ديمريل قد أمنت عبـــر

انتمارها في عملية تصويت برلمانية

وادى البادان الغربية اسباب

خمسة أشفاص بجروح

من مخرج فرنسى تزوجت امس نجمة السينمسا

الاميركية راكيل ونش من الكاتب والمذرج السيتماثي الفرنسي اندريه وينفاد • وقد اعلن النبأ التمدث الصعفي باسم راكيل ولش

والزواج الاول للسيد وينقلد ، وحضر مقل الزواج الذي تم في المكسيك والدة النجمة وطفلاها وكانت النجمة قد تزوجت من جيم

ازواج راكيل ولش

ويعد هذا الزواج الثالث للتجمسة لاميركية البالقة من العمر ٣٩ عاماء

ولش زميلها في المدرسة العليا ثم هن باتريك كيرتس مدير اعمالها السابق ، وانتهى زواجها في كل مرة

لوس انجلوس ــ ر

بالطلاق •

هامبر متظاهرون املاميون المكاتب المكومية في اسلام ابلد أمس بينما ضرب المنود ورجال البوليسطوقا حول المنطقة •

الا أن قوات الأمن لم تقدم على أية معاولة لتفريق التظاهرة التي

ولم يتمكن الموظفون في مركــزامانة المكومة من الومول الــي

وقتل رجل واهد على الاقل في اشتباكات مع البوليس أمس الاول

وكانت أمس الاول النكرى المتوية الثالثة للانقلاب العسكري الذي قام

في ختام مؤتمر للشيعة استمر يومينومضره اكثر من ١٠٠٠٠٠ شخص ،

به الرئيس ضياء الحق ضُد ركيس الوزراء الراحل دو الفقار على بوتو،

وتميز هذا اليوم باعتجاجات منهملهين وصعفيين يطالبون بالغساء

ويدأت الاضطرابات بعد أن ذكر المتظاهرون ان السيد معمود هارون

ويدأوا مسيرة من مكان المؤتمرالي مركز أمانة المكومة وزعمسوا

الا أن البوليس نفى أن يكون قداطلق النار ، وقال أن رجلا وأهدا

فقط قتل عندما اصابته شظية قنبلة مسيئة الدموع •

خطة انقادغ

ئشائجيىل دىيون ترك

متعددة الملايين لتركيا الى مرحلتها قالت أن من المرجح أن تكون العملية

الاخيرة في بأريس هذا الاسبوع ، صعبة ، ولاحظت أن جولة سابقة

ان البوليس فنح النار من مكانين مما أدى الى مقتل رجلين واصابة

مكاتبهم ، وقال ناطق باسم الطائفة الشيعية انه يجري ايضا تنظيهم

تظاهرات مماثلة في مدن اخسرىبينها لاهور وبيشاور وكويتس

قام بها ٥٠٠٠ منفص من الطائفةالشيعية التي تعسارهن ضرائب

اسلامية قديمةأعادت حكومةالرئيس ضياء الحق فرضها اخبرا

تصدر عن دار الصياد المدير العام يسلم غريجه

ديستان المسوم فن سوت شميت يتوقع اجتماعاً اطلسيا قريبا لبحث العرض السوفياتي لاحرا مفاوضرات

المحير المسؤول

لبراهيم خوري

يتوجه الرئيس الفرنسي فاليري جيسكسار ديستان اليوم الاثلين الى بون في زيارة رسمية لألمانيا الاتمادية تستغرق خمسة آيام بدعوة هن الرئيس الالماني كارل كاستنر ٠٠٠ وسوفي يعقد لقاءً قمة فرنسي الماني غربسي يومي ١٠ و ١١ الجاري بين الرثيس ديستان

والمستشار الالماني هلموت شهيت • وهذا هو اللقاء السادس وانثلاثون على مستوى القبة في اطار المشاورات المستمرة والمنتظمـــة بين البلدين تنفيذا لاتفاقية ٢٦ خانون الثاني عام ١٩٦٢ وكان اللقاء السابق قد تم في باريس في أوائل شباط الماضي •

وقد نسبت مجلة « شبيفل » الالمانية الفربيسة الى المستشار الالماني شميت قوله أنه يأمسل في ان يحت التعالف الغربي الولايات المتحدة على بدء معادثات جديدة لنزع السلاح مع الاتحاد

وقال شَهيت انه يتوقع ان يجتمع وزراء حلف شمال الاطلسي قريبا للبعث في احر عرض تقدم به الاتماد السوفياتي لاجراء " مفاوضات مـــولُ الصواريخ المتوسطة المدى في اوروينا ، وآنه لا يعتقد أن المحادثات ينبغي تاميلها الى ما بعد انتخابات الرئاسة الاميركية في تشرين الثانسي

وقال المستشار شميت ردا على سؤال عما اذا كان يعتقد أن واشنطن سنقبل العسرض

السوفياتي باجراء معادثات هول ما يسمسي بالاسلمة الاستراتيجية الاوروبية متى قبال ان يصدق الكونغرس على معاهدة الحد من الاسلمة الاستراتيجية ودون المطائبة بتجميد قرار حلف شمال الاطلسي بتطوير آساعته النووية المتوسطة المدى أن المكومة الاميركية اعلنت أنها ستناقش

ملف شمال الاطلسي • والمنافي المساورات واضاف يقول الله يأمل أن تؤدي هذه المساورات الى نتيجة ايجابية بالتوصية بأن تبدأ الولايات المتعدة معادثات تمهيدية مع الاتعاد الموفياتي وانه لا يستبعد اعتمال أن يبعث حلف شمالً الاطلسى في أجراءات لمثل هذه المحادثات ويومني باولويات وحدود لما هو قابل للتفاوض •

الموقف الموفياتي الجديد بروح بناءة في اطار

ومول افغانستان قال الزعيم الالماني الغربي ان المعادثات التي اجراها في موسكو آقنعت بان زعماء الكرملين يفكرون في حل سياسي للتدخل العسكري السوفياتي هناك وان ذلسك تتبعه هاجتنا آلي سياسة تجعل الزعامسة السوفياتية تتخذ قرار الانسحاب من أفغانستان

واضاف يقول أن محادثاته في موسكو تناولت الدول التي يمكن ان تضمن عدم دخول قسوات اجنبية الى افغانستان بعد أن تصحب الزعامة السوفياتية قواتها من هناك •

باریس ، هاهبورغ ، ر ، اقب

علم ۱۹۷۸ ه

رئيس الحكومة التونسية يدعو

يشير المراقبون في تونس الي ان المشكلة النقابية تشغل بال الموولين التونسيين الذين يبحثون حالياً عن صيفة كفيلة بأخراج الاتحاد العلم التونمىي تلشغل من الازمة التسي يواجهها منذ احداث ٢٦ كانـــون الثاني ١٩٧٨ ٠

وقد أشار السيد محمد مزاك رئيس الوزراء التونسي ، امسام المسؤولين الاقليميين للمسزب الاشتراكي الدستوري الذيناجتمعوا في تونس العاصمة ، اليي ضرورة أيجاد حل للمشكلة النقابية عين طريق تنظيم مؤتمرات محليــ واقليمية ، تؤدي الى عقد مؤتمـر عام ديمقراطي لأتداد النقابيات التونسي •

واضاف مزالي الذي نشرتالممف تصريحاته أمس انه اني هينتحقيق نك ، فأننا نعتبر المكتب المسالي الاتماد العلم التونسي للشغي هه الكتب الشرعي ه وقد أدلى مزائي منذ تعيينه رئيما

للوزراء في ٢٣ نيسان الماضي بعدة تصريعات مؤيدة تتسوية الارمسية النقابية اكد فيها حرص المكومة على وجود اتحاد نقابى تتوفر فيه الصفة ألتمثيلية ويكون مستقيلا ذاتبا و

وترجع الازمة النقابية الى اقصاء القيادة السابقة للاتحاد العــــ التونسي للشغل برئاسة هبيــــبُ عاشور السكرتير العام السابق • وينكر المقبربون الذيسن تشرت

اسرائيل تبني ــ تتمة

المدينة بالنسية الينا موهدة وغير مجزأة والقدس الشرقية واقع ضمن العدود البلدية ، ونحسن لا نقرر مصادرة الاراضى فنلث عائد الى المكومة • أن كل ما فعتناه هو عرض صورة للمدينة كما نحب ان نراها في ٢٥ سنة •

وأضاف ديفارا يقول ان المخطط هو أول تصميم شامل للقدس منذ ١٩٥٥ • وكان المشروع السابق يتعلق فقط بالقطاع الفربي اليهودي من

ويتصور المخطط اضافة ٢٥٠٤٠٠٠ نسمة الى سكان المدينة بعيست يصبح عددهم ٢٥٠٥٠٠٠ مع المفاظ على ألميزان ألسكاني فيها على ها هو عليه اليوم أي ٧٣ بالمشة مسن السكان من اليهود و ٢٨ بالمئة من

وقال ديفارا ان البلدة القديمــة ستعلن موقعسا تاريخيا وستصول المنطقة المميطة باسوارها القديمة الى منتزهات قومية يمنع فيها اي نوع من أنواع البناء ، والضاميسة اليهوديكة الجديدة ستصل بين ضاهيتين قائمتين هائيا

هما النبسي يعقوب والهضبسة الفرنسية •

عدر السيد جورج كوللي وزيسر الطاقة الايرلندي من المبالغة فسى الابتهاج عقب اكتشاف بثرين للنفط وهو ما أدى الى تزايد الامل لدى الشعب الايرانسدي في أن بسلاده

بعض الصحف التونسية البياتات

مطالبهم ، على القيادة الماليــة

للاتحاد العام التونسى للشفيل

الصفة التمثيلية ، ويؤكدون تمسكهم

بالقيادة الشرعية التي اقصيت في

وتستمر أهدى هركات الاضراب

في التأثير منذ ثلاثة أسابيع على

شركة « نوكونفور » في تــونس

التابعة للدولة والمتخصصة في صنع

تونس _ افب

الاجهزة الكهربائية المنزلية

التي يصدرونها ويعلنون فيه

وأكد السيد كوللى انه تـــم اكتشاف النفط في حقول بحرية في مواجهة شاطىء ايرلندا على المحيط الطلسي ، وذلك بعد ٢٠ عاما من عمليات الاستكشاف ، غير أنه أكد أن الاكتشاف التفطى لم يثبت بعد أن كانت له قيمة تجارية •

ويعد ساهل ايرلندا انغربي ثاني

مشوب بالمسئر ازاء امكاناتهسا

برميل • الدفر النفطية الفقعة لاجراعمزيد من الاستكشاقات خلال فترة الصيف التي تستغرق خمسة شهور والتي يمكن خلالها فقط اجراء عمليسات

النفطية ، وقد أعرب السيد كوللي عن شكوكه ازاء أحد التقديرات بأنّ شرکة « بریتش بترولیوم » قد تكون اكتشفت مقلا يمتوى على ما بین ۲۰۰ ملیون و ۲۰۰ ملیون برمیل من النفط ، وقال أن الاعتياطسي ربما كان لا يزيد على ١٠٠ مليـون

ويجرىالان استيراد يعض منصات

WARDPOWER

Generating sets from 1 kVA

up to 1200 kVA

اكبر منطقة لعمليات المسحالنفطية للمقول البحرية في أوروبا بعد بحر الشمال ، لكن على اعماق تزيد على ١٤٠٠٠ قدم مما يجعل الصعوبات الفنية كبسيرة لاستغسلال هسذه الاستكشافات على المستبوى

التجاري ٠

الا أن مصادر مائية في باريس

بن المفاوضات جرت قبل مدة تقل

عن شهر لم تؤد الى الاتفاق على

تأميل ديون فارجية رسمية تبلغ

٢٥٠٠ مليون دولار تستحق فــــي

وكانت المشكلة في تلك المدة هي

أن يعض البلدان ألقرضة لم تكنّ

مرتاحة الى القوائد السهلة بشكل

استثنائي ، والشروط الافرى التي

صعى الى المصول عليها الاتراك

الذين تقدر ديونهم التي تكفلها

المكومة والدولة بما يزيد على 10

مليار دولار وفقا لما تقول

السنوات الثلاث القادمة •

وكانهت شركتا « بريتيت بتروليـوم » البريطانيـة « واران البرجي " الايرلندية قد احضرتا منصات المقر الفيقمة من بمير الشمال ، وقد أوضيح الاكتشاف الذي تم في اب ١٩٧٩ تدفق النفط بمعدل يزيد على ٣٥٠٠٠ برهيال يوميا وهو أمر مشجع لكـــن لا يشير بالضرورة الى أهمية تجارية،

BEARCAT

Solid &

دائرة الإعلانات المركز الرئيسي : العازمية

مکتب بدارو - ت : ۱/۱/۰۲۰/۱/۲

مكتب الروشة ٢٢٧٥٢٨

ي الفارج ٢٢٥ ل ٠ ل٠ يضاف اليها اجور البريد

ق لبنان ۲۰۰ ل. ل.

الاشتراكات المؤسسات الرسمية ٤٠٠ ل. ل،

من صوت اميركا •

المرتديات ملابس سوداء خارج مكثب

بني صدر احتجاجا على فرض قانون -الاسلامية • وبلغ عددهن ٢٥٠٠٠ امرأة

ويقضي القانون بان تغطى النساء

المكومية وغيرها رؤوسهن ، وأن يرتب

وتعرضت المتظاهرات لاهانات ومذ

وكان المتظاهرون يهتفون « الموت

ونددت صحيفة الجمهورية الاسلاميا

الاجنبية » ويطلقون هتافات مهيئة اذ

باسم الحزب الجمهوري الاسلامي دالمتظاهرات امس واصفة اياهن بانهز

الثقافة الاميركية يرتدين الاسود بناء

من عدد مماثل من المتظاهرين معظمها

لا تبرز اشكال اجسادهن ٠

في حف ل ستائب الله اله ليونيد بريجنيف ، بينما ثم يعضرها

اعنن بولیس طوکیو اهس الاهد ، ان ۲۵۰۰ رجل بوليس من فرق مكافحة الشغب في اليابان سيعشدون في مطار تاريتا الدولي على مسافة ٢٠ كيلومترا شمال شرقي العاصمة ، لعمايــة المشتركين في حفل التأبين الذي سيقسام يسوم الاربعاء المقبل في ذكري ماسايوشي أوهيرا رئيس الوزراء السابق

ذكرت صحف طهران امس ان ضجة هـول لباس المضيفات ، اهرت رحلة باخلية للفطـــوط

الْجِوِيَّةُ الْايرانيةُ مِن زَّاهِيرَانِ فِي هُرِقَ أَيسران

قالت الصعف آن اثنين من العرس الثـوري

وافادت أحدى الروايات أن المارسين الثوريين

رفضا السماح للطائرة بالاقلاع ما لم تغادرها

المضيفات ، بينما صرح طاقم الطائرة بانهم لين

يقلعوا ما لم يجر الزال العارسين • واقلعت الطائرة في النهاية متأخرة عن موعدها

خمس ساعات يمد أتفاق المارسين وطاقم الطائرة

على أن القضية يجب أن تخضّع للزيد من التعقيق

وتظاهرت امس الاول مجموعات من النساء

كانا مسافرين في الطائرة اعترضا لأن النسوة لُـمُّ يكن يرتدين اللباس الاسلامي وفقا للامر الذي

الى طهران لمدة خمس ساعات امس الاول •

تلقام أخيراً الموظفون المكوميون •

الادارة العلبة والتحرير

الحازمية عن-ب ١٠٢٨ و١٠٢٨

18-07F _ 10-01V/A : 150-03

١٥٠٩٢٢ (سنة خطوط مكررة)

• ۲۰۱۷ (اربعة خطوط مكررة)

ويشترك في الحفل ممثلون عن ٤٦ دولة والامم المتعدة والموق الاوروبية المشتركة • ومن أبرز الذين سيعضرون العفسل الرثيس الاميركي كارتر والرئيس الصيني هوا كوو فينغ • فْبعد أن قرر الرئيس كارتر في الاسبوع الماضي حضور الصلاة اعلن الزعيم هوا أعتزامه المضور ، بينما قال الاتحاد السوفياتي ان سفيره في اليابان ديمتري بوليانسكي سيمثله في العقل التذكاري • وسيكون تمتيل موسكو متناقضا بوضوح مع تمثيلها في جنازة الرئيس اليوغوسلافي الراحس تيتو في بلغراد هند شهرين التي حضرها الرثيس

الاقتصادية ، ثم اقترح أن يتولى

السيد مروان القاسم وزير الفارجية

الاردئي ركاسة الدورة الضاصية

للمجلس الاقتصادي والاجتماعي

وقد القى السيد القاميم كلمية

رهب فيها باعضاء الوفود ، واعرب

عن أمله في أن تتوصل الدورة اليي

قرارات ايجابية لخدمة الاهـــداف

وحضر حفل افتتاح الدورة سمو

الامير هسن ولي العهد ورئيسس

الوزراء وركيس مجلس الاعيسان وركيس الديوان الملكي الهاشم

ورثيس المجلس الوطنى الاستشاري

ووزير البلاط وكبير الأمناء والقائد

العام للقوات المسلمة الاردنيسة

ويشارك في اجتماعات السدورة

الخاصة للمجلس الاقتص

والاجتماعي العربى وفود تمث

الدول العربية الاعضاء في جامعــة

وذكرت ممادر دسنة الاطلوع

ان العراق سيتقدم الى مؤتمـــر

وزراء الخارجية والاقتصاد العبرب

بورقة عمل تدعو السي عقد مسن

التنمية في العالم العربي يكلف ما

يتراوح بين ١٠٤٠٠٠ مليون دولار

ويريد العراق في مشروعه ان تكون الثمانينات أول عقد فــــي

التنمية العربية ، ولكنه يتـــرك

الالتزامات الفرديـة التي مُستغطـي الكلفة المقترمـة الى مؤتمر القمـة

و ۱۵۰۰۰۰ مليون دولار -

والوزراء

الدول العربيــة .

ورقة عمل

عراقية

ألملك حسين ــ تتمة

محادثات محتملة بين الزعيم هوآ والرآ التدخل السوفياتي في اقفانستان الذ المانبان والموقف في الهند الصينية م العدوان الفيتنامي الاهير على تايلاند وتسائد الصين نظام حكم بول بوت كمبوديا • كما أن اليابان ودولا اخرى النظام بصورة ضمئية منذ اطيح به العام الماضي على ايدي المتمردين الذير وذكرت وزارة الفارجية انه من المتوقع

كارتر • وقالت المصادر اليابانية ان ١ التدهور الراهن في العلاقات بين طوكيو

وقالت المصادر ان من المتوقع ان ي

اينغ ساري نائب رئيس وزراء نظام انسابق احتفال طوكيو •

البابا للبرازيلييز

الفقيرة الساحلية في تأييسده نسياس الرومانية بأنها « كند وكان البابا قد هـ من الاخطار التي تش الأعلام ، وانتقد الاس في البرازيل فيما يتع القساوسة الشبان خا

اللاهوتية •

العربية السعودية تسعى في في فطنها على ما يبدو الى اقامية النفطية الى غايات التنمية فسي

سوريآ

وقالت مصادر رسمية في دمشق ۽ ان سوريا ستقدم الى المؤتمــــر ورقتي عمل تدعوان الىي استخدام لتحرير المناطق العربية التي تحتلها امراكيل وخفض الاعتماد العربسي على العالم الخارجي ،

من النفوذ الفارجي والخلافــات

العقائدية -وتدعو الخطة السعودية كهسا نگرتها صعيفة « جوردان تايمز » التي تصدر بالالكليزية الى رفع المستويات في البلدان العربية الاقل تموا من غيرها وتخفيف حاجتها الى التحول للعالم الخارجي سعيسا وراء الساعدة ،

وقالت الصحيفة أن الملكة البلدان العربية ،

الموارد العربية بما فيها النف



الساعة ٣٠ ا

على الثقة في الاسبوع الماضي ، مناها مناسبا لامتماع باريس ،

ستصبح منطقة منتجة للنفط ،

وستكون الضاهية الجديدة اكبر ما اقامته اسرائيل هتى الان مسن ضواح للقدس على اراض احتلتها في حرب عام ١٩٣٧ وعددها مست ضواح تقدر السلطات عدد سكانها بحوالي ٥٦٤٠٠٠ نسمة • وعلى الرغم من اعلان اصرائيل

فلم تعترف اي حكومة أجلبية متى الأن بهذا الضَّم •

WIT

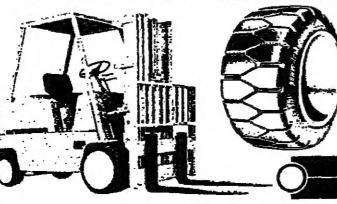
توحيد المدينة المقدسة في عام ١٩٦٧

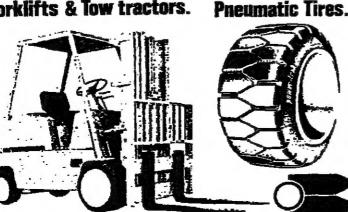
الاستكشاف • وتشعر المكومة الايرلندية بتفاؤل

العربية ، ومن المقرر ان يعقب مؤتمر القمة العربيالقادم في العاصمة الردنية في تشرين الثاني القادم ، وقالت المسادر ان الاقتسراح العراقي يهدف الى تعزيز الاستقلال المبياسي والاقتصادي العربيي والتشديد على الروابط ف اوركسترا غربيت معالمغنى العالموي المجالات الاقتصادية والمساسية والدفاعية ، ٠٠ وخطة سعودية وتتفق الاقتراهات العراقية كما كشفت عنها المصادر مع خطـة سعودية نكر انها تهدف الـــى الابقاء على المنطقة العربية حرة

الفنان سمير حما • الطبير حاك SMITH







TOR SPARE PARTS CO. LTD. BACHALANY & CO. le Agents & Distributors ridet El Metn-Tel:891510-5 lines

ACKSPARCO

Cable TRACKSPARCO Telex: 22710 LE - 23470 LE P.O.Box 90666 - LEBANON